



KURIER STAROSADECKI

STARY SĄCZ • NR 192 (ROK 19) • LUTY 2010 • ISSN 1508-9290 • 2,00 ZŁ

*Opłatek
gospodarzy
miast
papieskich
s.13*

Przebudowa połączenia
centrum z obwodnicą s.4

Wydatki majątkowe s.5



**Medal *Dei Regno Servire*
dla Burmistrza s.7**

**PRACE REMONTOWO - KONSERWATORSKIE
W KLASZTORZE KLARYSEK s.6**

Obradowali miłośnicy miasta s.8



Koncert wdzięczności s.13

RADA MIEJSKA W STARYM SĄCZU

Budżet, podatki, opłaty, dzierżawy...

Na posiedzeniu plenarnym Rady Miejskiej w Starym Sączu 29 września 2009 roku podjęto uchwały:

- o zaciągnięciu zobowiązania finansowego wykraczającego poza rok budżetowy 2009 w zakresie zimowego utrzymania dróg gminnych na terenie Gminy Stary Sącz w sezonie 2009/2010 do wysokości 300 tys. zł,
- o ustaleniu trybu udzielania i rozliczania dotacji dla szkół i placówek niepublicznych działających na terenie Gminy Stary Sącz oraz trybu i zakresu kontroli prawidłowości ich wykorzystania,
- o zmianie budżetu Gminy Stary Sącz na 2009 rok, polegającej na zwiększeniu planu dochodów i wydatków o kwotę 351,5 tys. zł,
- o zaciągnięciu zobowiązania finansowego na realizację zadania zgłoszonego do dofinansowania ze środków Narodowego Programu Przebudowy Dróg Lokalnych na lata 2008-2011 (przebudowa połączenia komunikacyjnego centrum miasta z obwodnicą) do wysokości 1.706.000 zł,
- o zaciągnięciu zobowiązania finansowego w zakresie wypłacania stypendium dla najbardziej uzdolnionych uczniów z terenu gminy Stary Sącz do wysokości 10 tys. zł,
- o zaciągnięciu zobowiązania w zakresie zadania inwestycyjnego pn. „Źródełko św. Kingi - urządzenie przestrzeni pieszej”, do wysokości 750.000 zł,
- o zmianie Statutu Gminy Stary Sącz polegającej na dodaniu w wykazie gminnych jednostek organizacyjnych „Placówki Opiekuńczo-Wychowawczej Wsparcia Dziennego w Starym Sączu”,
- o określeniu liczby – 2 nowych licencji na wykonywanie transportu drogowego taksówką w Mieście i Gminie Stary Sącz – przeznaczonych do wydania w 2010 r,
- o zmianie wielkości zasiłków w „Regulaminie udzielania pomocy materialnej o charakterze socjalnym dla uczniów zamieszkałych na terenie Miasta i Gminy Stary Sącz”,
- o wydzierżawieniu części kilkunastu gminnych nieruchomości gruntowych, z przeznaczeniem na ogródki przydomowe, pod istniejące garaże, działalność gospodarczą, cele rolnicze i usługowe
- o oddaniu w dzierżawę, na okres kolejnych trzech lat ENION Spółka Akcyjna Oddział w Krakowie Zakład Energetyczny Kraków, części nieruchomości gruntowej położonej w Starym Sączu, z przeznaczeniem na eksploatację istniejącej stacji transformatorowej,
- o zatwierdzeniu uchwały Zebrania Wiejskiego Wsi Skrudzina w sprawie nieodpłatnego przekazania 5 szt. drzew iglastych dla pogorzalców,
- o zmianie zapisu regulaminów targowisk, polegającym zastąpieniu wyrazów: targowisko „Ciucholand” za budynkiem kina „Sokół”

Urząd elektroniczny

W Urzędzie Miejskim Starego Sącza trwają prace wdrożeniowe dla uruchomienia Elektronicznego Obiegu Dokumentów. Podpisana została umowa z Firmą Interaktywna Małopolska na opracowanie graficzne strony głównej miasta i gminy wraz z przebudową mapy stron www oraz dostosowanie portalu BIP do nowego oprogramowania. Natomiast w ramach umowy z firmą IA Telekom na „System Promocji Gminy” (w tym nowa szata graficzna i system internetowych stron informacyjno-promocyjnych), założone zostały skrzynki poczty elektronicznej dla wszystkich pracowników urzędu. Przy tej okazji zostały zmienione dotychczasowe adresy e-mail pracowników, ze względu na zmianę nazwy Urzędu. (Red.)

wyrazami: targowisko „Ciucholand” obok pawilonu SHP przy ul. Jana Czecha,

Na posiedzeniu plenarnym Rady Miejskiej w Starym Sączu 7 grudnia 2009 roku podjęto uchwały:

- o wysokości stawek podatku od nieruchomości (od gruntów: związanych z prowadzeniem działalności gospodarczej, bez względu na sposób zakwalifikowania w ewidencji gruntów i budynków – 0,73 zł od 1 m²; pod jeziorami, zajętych na zbiorniki wodne retencyjne lub elektrowni wodnych 4,04 zł od 1 ha powierzchni, pozostałych, w tym zajętych na prowadzenie odpłatnej statutowej działalności pożytku publicznego przez organizacje pożytku publicznego - 0,25 zł od 1 m² powierzchni; **od budynków lub ich części:** mieszkalnych – 0,65 zł od 1 m² powierzchni użytkowej, związanych z prowadzeniem działalności gospodarczej oraz od budynków mieszkalnych lub ich części zajętych na prowadzenie z działalności gospodarczej - 16,05 zł, od 1 m² powierzchni użytkowej, zajętych na prowadzenie działalności gospodarczej w zakresie obrotu kwalifikowanym materiałem siewnym – 9,57 zł, od 1 m² powierzchni użytkowej, zajętych na prowadzenie działalności gospodarczej w zakresie udzielania świadczeń zdrowotnych – 4,16 zł, od 1 m² powierzchni użytkowej, od pozostałych, w tym zajętych na prowadzenie odpłatnej statutowej działalności pożytku publicznego przez organizacje pożytku publicznego 4,55 zł, od 1 m² powierzchni użytkowej; **od budowli lub ich części** zajętych na prowadzenie działalności gospodarczej 2% ich wartości określonej na podstawie art.4 ust 1 pkt 3 i ust. 3-7 ustawy o podatkach i opłatach lokalnych,
- o zmiany uchwały z dnia 29 listopada 2004 r. w sprawie: wprowadzenia zwolnień od podatku od nieruchomości, polegającej na dodaniu wyrazów: „budynki lub ich części oraz grunty zajęte na potrzeby zapewnienia bezpieczeństwa publicznego”,
- o określeniu wysokości stawek podatku od środków transportowych rocznie: od samochodu ciężarowego o dopuszczalnej masie całkowitej powyżej 3,5 tony i poniżej 12 ton, od ciągnika siodłowego lub balastowego o dopuszczalnej masie całkowitej zespołu pojazdów od 3,5 ton i poniżej 12 ton, od przyczepy lub naczepy o dopuszczalnej masie całkowitej zespołu pojazdów od 7 ton i poniżej 12 ton, z wyjątkiem związanych wyłącznie z działalnością rolniczą prowadzoną przez podatnika podatku rolnego, i od autobusów, samochodu ciężarowego o dopuszczalnej masie całkowitej nie mniej niż 12 ton i więcej, od ciągnika siodłowego lub balastowego o dopuszczalnej masie całkowitej zespołu pojazdów nie mniej niż 12 ton i więcej, od przyczepy lub naczepy o dopuszczalnej masie całkowitej zespołu pojazdów nie mniej niż 12 ton i więcej, z wyjątkiem związanych wyłącznie z działalnością rolniczą prowadzoną przez podatnika podatku rolnego (szczegóły w załącznikach do uchwały*),
- „**Budżet Gminy Stary Sącz na 2010 rok**”,
- o wydzierżawieniu części kilku gminnych nieruchomości gruntowej, z przeznaczeniem pod istniejące garaże, „Gminny Program Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholizmu, Narkomani i Przeciwdziałaniu Przemocy w Rodzinie”,
- o pozytywnym zaopiniowaniu projektu Uchwały Rady Powiatu Nowosądeckiego w sprawie likwidacji Oddziału Dla Przewlekłych Chorych oraz Pracowni Cytologicznej w Samodzielnym Publicznym Zakładzie Opieki Zdrowotnej – Szpital im. dr J. Dietla w Krynicy Zdroju,
- o zmianie budżetu Gminy Stary Sącz na 2009 rok, polegającej na zmniejszeniu planu dochodów i wydatków budżetu Gminy o kwotę 3.563.724 zł i zwiększeniu 10 tys. zł dotacji dla Powiatowej i Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej w Starym Sączu,
- o zaciągnięciu zobowiązania finansowego na utrzymanie czystości oraz gminnego składowiska odpadów,
- o zaciągnięciu zobowiązania finansowego na opracowanie planu zagospodarowania przestrzennego nr 7,

- o zaciągnięciu zobowiązania finansowego na budowę kanalizacji i wodociągu w ul. Bocznej od ul. Węgierskiej,
- o nadaniu na wniosek Burmistrza Starego Sącza odznaki „Za zasługi dla Miasta i Gminy Stary Sącz”: Józefowi Hronowskiemu, Andrzejowi Dyda i Kazimierzowi Wolskiemu,
- o upoważnieniu Kierownika Ośrodka Pomocy Społecznej w Starym Sączu do podejmowania działań wobec dłużników alimentacyjnych określonych w ustawie o pomocy osobom uprawnionym do alimentów,
- „Program współpracy Miasta i Gminy Stary Sącz z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na rok 2010”,

Na posiedzeniu plenarnym Rady Miejskiej w Starym Sączu 30 grudnia 2009 roku podjęto uchwały:

- o wydzierżawieniu części nieruchomości gruntowej położonej w Starym Sączu pod kiosk handlowy,
- o zmniejszeniu planu dochodów i wydatków budżetu Gminy Stary Sącz na 2009 o 7.796.134,66 zł, i aktualizacji prognozy długu Gminy Stary Sącz na 2009 rok,
- o ustaleniu wydatków, które nie wygasają z upływem roku budżetowego,
- o cenach za przyjęcie 1 tony odpadów komunalnych na składowisko odpadów „Piaski” w Starym Sączu w wysokości: dla mieszkańców Miasta i Gminy Stary Sącz: 87,00 zł/t + VAT; dla podmiotów gospodarczych, jednostek organizacyjnych: 140,00 zł/t + VAT - działających na terenie Miasta i Gminy Stary Sącz.

Oprr. R. Kumor

** Wszystkie uchwały, załączniki do uchwał, programy, plany zagospodarowania przestrzennego, opinie itd. dostępne są w biurze Rady Miejskiej (Urząd Miejski Starego Sącza, ul. Batorego 25) lub w Internecie (www.bip.stary-sacz.iap.pl)*

Nowy obiekt użyteczności publicznej



W 2009 roku zakończono modernizację budynku po byłym MPGK w Starym Sączu. Modernizacja obejmowała przebudowę stropodachu na dach stromy kryty dachówką, a ponadto wymieniono wszystkie instalacje wewnętrzne, zamontowano kotłownię gazową wraz z instalacją centralnego ogrzewania, wymieniono stolarkę okienną i drzwiową, ocieplono ściany i wykonano tynki zewnętrzne. Po modernizacji budynek jest dostępny dla osób niepełnosprawnych.

Wyremontowany obiekt będzie siedzibą Zespołu Ekonomicznego – Administracyjnego Szkół, Fundacji Rozwoju Ziemi Górskich i Stowarzyszenia Lokalna Grupa Działania - Brama Beskidu. Koszt inwestycji: 520 tys. zł. **(ryk)**

Remiza strażacka po remoncie



W 2009 roku został wykonany remont i termomodernizacja remizy OSP w Starym Sączu. W ramach inwestycji wymieniono pokrycie dachowe, docieplono ściany, wymieniono stolarkę okienną i ślusarkę drzwiową oraz wykonano izolacje ścian i tynków zewnętrznych. Wartość inwestycji: 260 tys. zł, w tym w tym 50 tys. zł dofinansowania od Marszałka Województwa Małopolskiego. Prace wewnątrz obiektu wykonują (część już zrobiono) strażacy we własnym zakresie. **(ryk)**

Sokół - Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari



Fot. R. Kumor

Już w kwietniu br. ma zostać oddany do użytku - po kapitalnym remoncie i modernizacji - budynek „Sokoła”, który jest przeznaczony na nową siedzibę gminnej instytucji kultury pn. Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari.

Prace związane z adaptacją stuletniego budynku „Sokoła” na Starosądeckie Centrum Kultury i Sztuki rozpoczęto pod koniec 2008 roku. To druga z kolei - pod względem wielkości nakładów finansowych - wśród inwestycji podejmowanych w mieście przez burmistrza Mariana Cyconia w ostatnich latach. Koszt tego olbrzymiego przedsięwzięcia wynosi 8,4 mln złotych. Na remont historycznego budynku (zbudowanego ok. 1910 r.) Gmina Stary Sącz pozyskała aż 5,7 mln zł. z Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego. 12 lutego br. ogłoszony został przetarg na wyposażenie obiektu w fotele kinowe, platformę dla niepełnosprawnych oraz inne meble. **(ryk)**

Budżet Gminy Stary Sącz na 2010 rok

Rada Miejska w Starym Sączu uchwaliła w dniu 7 grudnia 2009 roku budżet gminy na 2010 rok.

Dochody budżetu zostały ustalone w wysokości 52.722.454 zł, natomiast wydatki w wysokości 76.810.227 zł. Różnica między dochodami i wydatkami stanowiąca deficyt budżetu w kwocie 24.087.773 zł, zostanie pokryta przychodami pochodzącymi z: zaciągniętych pożyczek w kwocie 5.213.000 zł, zaciągniętych kredytów w kwocie 14.354.600 zł, nadwyżki budżetowej z lat ubiegłych w kwocie 1.520.173 zł i wolnych środków w kwocie 3.000.000 zł. Przychody budżetu ustalono w kwocie 25.120.173 zł, natomiast rozchody w kwocie 1.032.400 zł.

Wydatki majątkowe budżetu w 2010 roku (czyli pieniądze na różnego rodzaju inwestycje) ustalono w wysokości 29.724.000 zł. Kwota ta stanowi prawie 39 % planowanych wydatków i ponad 56 % planowanych dochodów budżetu gminy.

W uchwale zostały ustalone wydatki na przedsięwzięcia realizowane w ramach „Funduszu Sołeckiego” (w podziale na poszczególne sołectwa) w łącznej kwocie 225.400 zł oraz wydatki budżetu z tytułu dotacji: dla Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari w Starym Sączu na łączną kwotę 480.000 zł, dla Powiatowej i Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej w Starym Sączu na łączną kwotę 570.000 zł, dla szkół niepublicznych o uprawnieniu szkoły publicznej 270.000 zł, dla przedszkoli niepublicznych na łączną kwotę 1.094.350 zł i na sfinansowanie zadań zleczanych podmiotom nie zaliczonym do sektora finansów publicznych i nie działających w celu osiągnięcia zysku na łączną kwotę 528.900 zł.

Dokument przyjęty przez Radę Miejską określa też rezerwy ogólne i celowe w wysokości 1.000.000 zł z tego: rezerwę ogólną budżetu na wydatki nieprzewidziane w kwocie 500.000 zł i rezerwę celową na wydatki oświatowe w kwocie 500.000 zł; plany przychodów i wydatków: Zakładu budżetowego – Gminne Przedszkole; plan przychodów i wydatków Gminnego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej; prognozę kwoty długu gminy Stary Sącz oraz roczne limity dla: zobowiązań z tytułu nowych kredytów i pożyczek zaciąganych na sfinansowanie przejściowego deficytu budżetu do kwoty 1.000.000 zł, zobowiązań z tytułu nowych kredytów (pożyczek) zaciąganych na sfinansowanie planowanego deficytu budżetu do kwoty 19.567.600 zł, zobowiązań z tytułu nowych kredytów (pożyczek) zaciąganych na spłatę wcześniej zaciągniętych kredytów i pożyczek do kwoty 1.032.400 zł.

Uchwała upoważnia Burmistrza do: zaciągania zobowiązań z tytułu umów, których realizacja w roku następnym (2011) jest niezbędna dla zapewnienia ciągłości działania Gminy Stary Sącz i termin zapłaty upływa w 2011 roku na łączną kwotę 1.000.000 zł; zaciągania kredytów i pożyczek na pokrycie występującego w trakcie roku deficytu budżetowego do maksymalnej wysokości 1.000.000 zł; dokonywania zmian w planie wydatków budżetu w granicach działu klasyfikacji budżetowej, obejmujących w szczególności

zmianę kwot wydatków zaplanowanych na wynagrodzenia i pochodne, na dotacje, na koszty obsługi długu publicznego oraz zmianę kwot zaplanowanych na wydatki majątkowe; zaciągania zobowiązań na finansowanie wydatków z tytułu limitów na wieloletnie programy inwestycyjne; a także lokowania wolnych środków budżetowych na rachunkach bankowych w innych bankach niż bank prowadzący obsługę budżetu gminy.

Budżetu na rok 2010 tworzony był w oparciu o „Strategię Rozwoju Miasta i Gminy Stary Sącz”, „Lokalny Program Rewitalizacji”, „Lokalną Strategię Rozwoju”, „Plany zagospodarowania przestrzennego” i „Analizę potencjału społeczno – kulturowego Gminy Stary Sącz” - poinformował w swoim sprawozdaniu na sesję burmistrz Marian Cycoń.

R. Kumor

(Zapis uchwały budżetowej wraz z załącznikami jest zamieszczony na stronie www.stary.sacz.pl_bip w Internecie).

Przebudowa połączenia centrum z obwodnicą

Minister spraw wewnętrznych i administracji Jerzy Miller zatwierdził podział dotacji na budowę dróg w ramach Narodowego Programu Przebudowy Dróg Lokalnych 2008-2011. Małopolska lista rankingowa została przesłana do MSWiA po zatwierdzeniu przez wojewodę Stanisława Kracika.

W sumie województwo otrzyma 71,5 mln złotych dotacji na remonty i budowę dróg lokalnych, czyli ponad 9 milionów więcej niż w roku poprzednim. Za te pieniądze powstaną ponad 101 km dróg powiatowych i 73,5 km dróg gminnych. Dofinansowanie z budżetu państwa otrzyma 15 projektów przebudowy dróg powiatowych i 25 projektów dróg gminnych.

Wartość proponowanej dotacji na drogi gminne w 2010 r. wynosi łącznie 35.797.500 zł.

Na liście beneficjentów jest Stary Sącz, w którym za te pieniądze będzie realizowana inwestycja pn. „Przebudowa połączenia komunikacyjnego centrum miasta Stary Sącz z obwodnicą starosądecką obejmująca modernizację dróg gminnych nr 294166K ul. 11 Listopada, nr 294152K ul. Pod Ogrodami, nr 294153K ul. Polna, nr 294191K ul. Wielki Wygon w Starym Sączu”. Długość drogi wynosi 2322 mb. Kwota dotacji 2.085.700 zł, tyle samo gmina dołoży z własnej kasy. Starosądecki projekt uzyskał aż 130 punktów i zajął pierwsze miejsce na liście rankingowej.

Na liście zakwalifikowanych inwestycji jest też droga Nawojowa – Żeleźnikowa Wielka - Łazy Biegnickie (etap II) w powiecie nowosądeckim o długości 1819 mb. Dofinansowanie z budżetu państwa na jej remont wynosi 2.995.900 zł, taką samą kwotę stanowi wkład własny powiatu.

Umowy z wykonawcami inwestycji powinny być zawarte do 31 marca i muszą być zakończone do 30 listopada, a rozliczone - do końca bieżącego roku. **(ryk)**

Inwestycje zaplanowane w budżecie gminy Stary Sącz na 2010 rok

Wydatki majątkowe

- Wodociąg i kanał sanitarny Przysietnica 1000000 zł
- Kanalizacja sanitarna i wodociąg Przysietnica i wodociąg Os. Zaugory i Gaj Moszczenica 203000 zł
- Ujęcie wody w Gaboniu (projekt) 150000 zł
- Inwestycje drogowe - wydatki na drogi publiczne gminne 4000000 zł
- Inwestycje w zakresie turystyki 3167000 zł, w tym:
 - Urządzenie przestrzeni pieszej przy źródleku Św. Kingi 907000 zł
 - Rozwój infrastruktury turystycznej szlaków rowerowych w gminie Stary Sącz i mieście Sabinów - Przystań Rowerowa w Barcicach 1060000 zł
 - Zespół Rekreacyjny - Park Wodny - Stawy Stary Sącz 1200000 zł
- Modernizacja obiektu Przedszkola przy ul. Podegrodzkiej na Os. Słonecznym w Starym Sączu 1417000 zł
- Przebudowa dachu budynku Ośrodka Zdrowia w Barcicach 600000 zł
- Modernizacja budynku administracyjnego Urzędu Miejskiego w Starym Sączu (wymiana stolarki okiennej, instalacji c.o. docieplenie stropu) 600000 zł
- Termomodernizacja Szkoły Podstawowej w Gaboniu (dokończenie docieplenia oraz klatka schodowa wewnętrzna) 90000 zł
- Termomodernizacja Szkoły Podstawowej Nr 1 w Starym Sączu 1050000 zł
- Kotłownia w Szkole Podstawowej w Moszczenicy Niżnej 150 000 zł
- Inwestycje w zakresie gospodarki ściekowej i ochrony wód 9921000 zł, w tym:
 - Kanalizacja sanitarna i wodociągowa - Fundusz Spójności 751000 zł
 - Aktualizacja dokumentacji do Funduszu Spójności 50000 zł
 - Sieć kanalizacji sanitarnej Barcice Dolne 1700000 zł
 - Kanalizacja sanitarna i sieć wodociągowa: Łazy Biegonickie, Os. Jana Pawła II, Os. Cyganowice, Barcice zakresy nie ujęte w Funduszu Spójności 3800000 zł
 - Kanalizacja deszczowa i odbudowa dróg Os. Cyganowice - projekt komplementarny do Funduszu Spójności 3450000 zł
 - Kanalizacja sanitarna i wodociąg Stary Sącz ul. Węgierska - Boczna 60000 zł
 - Kanalizacja sanitarna ul. Węgierska - kwartał: Granica Barcice Dolne - Pasy Leśne Cyganowice (projekt) 60000 zł
 - Uporządkowanie gospodarki ściekowej Os. Tysiąclecia - rozdział kanalizacji ogólnospławnej (projekt) 50000 zł
- Usuwanie skutków klęsk żywiołowych 730000 zł, w tym:
 - Osuwisko Popowice - droga Cyganowice - Popowice 580000 zł
 - Osuwisko Miejska Góra Stary Sącz 50000 zł
 - Osuwisko Moszczenica - droga do Słowików 50000 zł
 - Osuwisko w Barcicach - Wdżary 50000 zł
- Modernizacje obiektów kultury 3955000 zł, w tym:
 - Świetlica Mysłęc 100000 zł
 - Świetlica Wiejska w Gaboniu 495000 zł
 - Starosądeckie Centrum Kultury i Sztuki „Sokół” 3360000 zł
- Budowa i modernizacja obiektów sportowych 2691000 zł, w tym:
 - Boisko wielofunkcyjne - ogólnodostępne przy Szkole Podstawowej w Skrudzinie 496000 zł
 - Boisko wielofunkcyjne w Przysietnicy 700000 zł
 - Boisko - ORLIK PLUS - Szkoła Podstawowa Nr 1 w Starym Sączu 400000 zł
 - Boisko - ORLIK PLUS - Szkoła Podstawowa w Moszczenicy Niżnej 295000 zł
 - Boisko integracyjne w Cyganowicach 500000 zł
 - Boisko Moszczenica Wyżna 300000 zł

Łącznie wydatki majątkowe 29724000 zł.**Opr. R. Kumor****Informacja Burmistrza Starego Sącza**

OPLATA PLANISTYCZNA

W związku z obowiązkiem nałożonym przez ustawodawcę na organy gminy w sprawie naliczania i pobierania opłat planistycznych, Burmistrz zawiadamia, że: zgodnie z art. 36 ustawy z dnia 27 marca 2003 roku o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2003 r., Nr 80, poz. 717) „Jeżeli w związku z uchwaleniem planu miejscowego albo jego zmianą wartość nieruchomości wzrosła, a właściciel lub użytkownik wieczysty zbywa tę nieruchomość, wójt, burmistrz albo prezydent miasta pobiera jednorazową opłatę ustaloną w tym planie, określoną w stosunku procentowym do wzrostu wartości nieruchomości. Opłata ta jest dochodem własnym gminy. Wysokość opłaty nie może być wyższa niż 30% wzrostu wartości nieruchomości”

Treść powyższego przepisu nakłada na gminy obowiązek pobierania jednorazowej opłaty (tzw. renty) planistycznej, w okresie 5 lat od dnia, w którym plan miejscowy albo jego zmiana stały się obowiązujące, jeżeli równocześnie wystąpiły poniższe przesłanki:

- 1) nastąpił wzrost wartości nieruchomości w wyniku uchwalenia nowego lub zmiany dotychczasowego planu miejscowego;
- 2) w planie miejscowym dla danego rodzaju przeznaczenia nieruchomości została określona stawka procentowa wzrostu wartości nieruchomości stanowiąca podstawę do naliczania renty planistycznej,
- 3) właściciel lub użytkownik wieczysty dokonał zbycia nieruchomości przed upływem 5 lat od dnia, w którym plan miejscowy albo jego zmiana stały się obowiązujące.

Naliczenie renty planistycznej może, zgodnie z przepisami nastąpić również przed sprzedażą nieruchomości, lecz tylko na pisemny wniosek właściciela (użytkownika wieczystego), który zamierza zbyć nieruchomość.

Przeprowadzenie postępowania administracyjnego w sprawie naliczenia renty planistycznej jest obowiązkiem nałożonym na gminy w drodze ustawy i nie jest zależne od uznania organów samorządu terytorialnego. Każdorazowo, po otrzymaniu wypisu aktu notarialnego od notariusza, z informacją o zbyciu nieruchomości, Burmistrz zobowiązany jest do wszczęcia postępowania mającego na celu ustalenie opłaty planistycznej.

Ustalenie i określenie wzrostu wartości nieruchomości następuje w drodze sporządzenia operatu przez rzeczoznawcę majątkowego.

Zgodnie z zapisami ustawy, zaistnienie wzrostu wartości nieruchomości podlega opinii rzeczoznawcy majątkowego, który sporządza operat szacunkowy.

Mając na uwadze powyższe zawiadamiam się, że organ gminy przystępuje do realizacji obowiązku ustawowego w sprawie naliczania i pobierania opłat planistycznych na terenie Gminy Stary Sącz.

AP (za: www.stary.sacz.pl)

Remonty i konserwacje w klasztorze

Rok 2009 był trzecim z kolei rokiem prac remontowo-konserwatorskich w starosądeckim zespole klasztornym. Inwestorem tych przedsięwzięć jest Klasztor Sióstr Klarysek, pod kierunkiem ksieni Marii Teresy Izworskiej, ale „poszukiwaczem pieniędzy i pierwszym nadzorcą budowlanym”, doradcą sióstr i patronem wszystkich inwestycji w zabytkowych obiektach jest burmistrz Marian Cycoń.

W jednym z grudniowych sprawozdań z działalności burmistrza możemy m.in. przeczytać informację o pracach remontowych dachu kościoła w zespole klasztornym:



W ubiegłym roku rozpoczęto szeroko zakrojone prace remontowe dachu zabytkowego kościoła pw. Trójcy Przenajświętszej. Całkowity koszt tego zadania to 1.251 tys. zł. Na jego realizację pozyskano 500 tys. zł z budżetu Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, 250 tys. zł z Urzędu Marszałka Małopolski i 30 tys. zł z funduszu kościelnego. Klasztor uzyskał także wsparcie Powiatu Nowosądeckiego w wys. 100 tys. zł. Tysiąc złotych dołożyło też Towarzystwo Miłośników Starego Sącza. Natomiast niezbędna ilość drewna na nową więźbę dachową została pozyskana z darowizn od ponad 140 darczyńców, wśród których są: gminy, wspólnoty leśne, przedsiębiorcy i prywatni właściciele lasów. Łącznie pozyskano 415 m³ surowca tartaczanego. W trakcie remontu kapitalnego dachu dokonano rozbiórki starego pokrycia z blachy miedzianej, wymieniono deskowanie na nowe oraz ułożono nowe pokrycie z blachy miedzianej na rąbek stojący podwójny. W trakcie prac dodatkowo wykonano wymianę pokrycia gzymsu drewnianego z blachy miedzianej. W trakcie remontu konstrukcji więźby wymieniono uszkodzone i zniszczone elementy zgodnie z projektem oraz ustaleniami z Inspektorem Nadzoru. Elementy konstrukcyjne, których nie wymieniano zostały oczyszczone, a po oczyszczeniu cała więźba została zabezpieczona trójfunkcyjnym preparatem FOBOS-M4 metodą natrysku powierzchniowego. Wyremontowana została też zabytkowa sygnaturka (mała wieża kościelna). Najpierw wykonano demontaż elementów ozdobnych w postaci wolut, zniczy, liści, itp. Elementy te poddano renowacji – miejsca uszkodzone zostały wyprostowane i zalutowane. Po naprawie elementy ozdobne zostały z powrotem umieszczone na pokryciu sygnaturki. Konstrukcja drewniana została naprawiona, oczyszczona i zabezpieczona FOBOS-M4. W ramach konserwacji wykonano niezbędne wymiany elementów konstrukcyjnych i deskowania oraz wymieniono pokrycie ozdobne z blachy miedzianej.

Następnym przedsięwzięciem w ramach renowacji klasztoru ma być remont muru oporowego (obronnego) od strony ogrodu klasztornego. O finansowanie tego remontu będą czynione starania w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego. **RK**

PRACE REMONTOWO - KONSERWATORSKIE W KLASZTORZE KLARYSEK W STARYM SĄCZU W LATACH 2007 - 2009

ROK 2007

1. Roboty budowlane – konserwatorskie przy wieży bramnej, północnej elewacji kościoła, elewacje rozmównicy wraz z konserwacją sgraffito, wschodni i północno – zachodni mur obronny.
 - 1.283.509,47 zł – Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków
 - 52.639,05 zł – środki własne
2. Konserwacja i remont organów oraz szafy organowej
 - 80.000,00 zł – Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego
 - 10.000,00 zł – środki własne
3. Remont elewacji wschodniej, północnej i zachodniej Domu św. Kingi
 - 43.181,08 zł – Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego
 - 5.000,00 zł – środki własne
4. Remont i konserwacja zegara na wieży bramnej
 - 16.000,00 zł – Urząd Miasta i Gminy Stary Sącz
5. Roboty budowlane - konserwatorskie: zachodniej elewacji kościoła pw. Św. Trójcy (kamienny szczyt i dekoracja rzeźbiarska), wschodniej i zachodniej elewacji domu przybramnego od strony parkingu i podworca wraz ze sgraffitowym fryzem, przejazdu bramnego w wieży wraz ze sklepieniem oraz rzeźby kamiennej umieszczonej w szczyście rozmównicy.
 - 100.000,00 zł - Refundacja przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Departament Ochrony Zabytków.
 - 138.499,83 zł – środki własne

ROK 2008

1. Remont i konserwacja krzyża ze szczytu kościelnego.
 - 20.000,00 zł - Urząd Miasta i Gminy Stary Sącz
 - 4.387,80 zł - środki własne
2. Prace konserwatorsko-budowlane - II etap prac kompleksowej renowacji zabudowań i murów klasztornych - mur obronny z bramą gospodarczą, baszta, mur od strony ogrodu i elewacja zachodnia od ściany budynku „Domu Kingi”.
 - 936.362,53 zł - Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków
3. Prace konserwatorskie przy ambonie - dezynsekcja
 - 4.800,00 zł - Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków
4. Konserwacja chóru muzycznego
 - 40.000,00 zł - Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego
 - 6.000,00 zł - środki własne
5. Wydzielenie stref pożarowych w kościele i klasztorze - II etap (ścianki - drzwi ppoż.)
 - 150.000,00 zł - Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego
 - 18.000,00 zł - środki własne
6. Sygnalizacja alarmowa pożaru - uzupełnienie
 - 6.900,00 zł - środki własne

ROK 2009

1. Remont dachu kościoła klasztornego p.w. Św. Trójcy - I etap (część nawy wraz z więzarem poza sygnaturką oraz sygnaturką)
 - 398.868,83 zł - Małopolski Konserwator Zabytków
2. Remont dachu kościoła - II etap (dalszy ciąg nawy wraz z prezbiterium)
 - 250.000,00 zł - Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego
 - 30.000,00 zł - Fundusz Kościelny
3. Konserwacja korony z sygnaturki
 - 24.650,00 zł - Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu
4. Konserwacja blach z sygnaturki z herbem
 - 10.920,00 zł - Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu
5. Postawienie schodów na strych kościelny
 - 20.008,00 zł - Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu
6. Instalacja przeciwpożarowa
 - 1.422,00 zł - Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu
7. Konserwacja ołtarza Matki Bożej Pocieszycielki Strapionych
 - 62.290,00 zł - Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego
 - 1.950,00 zł - środki własne
8. Konserwacja dekoracji „Grobu Pańskiego”
 - 43.000,00 zł - Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu
 - 5.000,00 zł - Urząd Miasta i Gminy w Starym Sączu
 - 5.000,00 zł - Urząd Gminy Podegrodzie

Źródło: <http://www.klaryski.sacz.pl>, 2010-02-05, 15:00

WYRÓŻNIONA RENOWACJA

Na Zamku Królewskim w Warszawie zostały ogłoszone wyniki i wręczone nagrody XIII edycji Ogólnopolskiego Otwartego Konkursu Modernizacja Roku.

Do konkursu za 2008 r. zgłoszone zostały 702 obiekty.

Komisja Konkursowa w składzie: prof. dr hab. Lech Zimowski (przewodniczący), Tadeusz Gabryelczyk, mgr inż. arch. Andrzej Modrzejewski, mgr inż. arch. Anna Piłkuła, dr hab. Andrzej Zieliński, dr Tadeusz Rutkowski (członkowie komisji), po wizytacji i ocenie wszystkich obiektów zakwalifikowanych do drugiego etapu - zwracając szczególną uwagę na zastosowane rozwiązania architektoniczne, techniczne, technologiczne i materiałowe oraz funkcjonalność i estetykę - przyznała poszczególne nagrody i wyróżnienia, wg następujących kategorii: obiekty mieszkalne, hotelarsko-turystyczne, zabytkowe, kultury, ochrony środowiska i przemysłowo-inżynieryjne, zdrowia i opieki społecznej, drogi i obiekty mostowe, rewitalizacja obszarów i zespołów urbanistycznych, obiekty sakralne, tereny zielone, obiekty szkolnictwa, elewacje i termorenowacje oraz obiekty użyteczności publicznej.

Tytuł „Modernizacja Roku 2008 w kategorii: „Obiekty Sakralne” przyznano „Renowacji Klasztoru Sióstr Klarysek w Starym Sączu” - inwestor Urząd Miasta Stary Sącz, Klasztor Sióstr Klarysek. Wykonawcą wyróżnionej modernizacji było Przedsiębiorstwo Kamieniarskie WOLSKI - Kazimierz Wolski z Kluszkowiec.

Nagrody wręczali Wiceminister Infrastruktury Roman Olgiard Dziekoński, Przedstawiciel Generalnego Konserwatora Zabytków Zbigniew Maj, Zastępca Głównego Inspektora Nadzoru Budowlanego Paweł Ziemiński, Dyrektor Instytutu Badawczego Dróg i Mostów prof. dr hab. inż. Leszek Rafałski, Dyrektor Polskiej Izby Przemysłowo-Handlowej Budownictwa Bogdan Porzęcki, Sekretarz Generalny Związku Powiatów Polskich Rudolf Borusiewicz.

Warto zwrócić uwagę, że w tym konkursie nie nagradza się nowych obiektów. Nagrody przyznawane są inwestorom, projektantom i wykonawcom robót budowlanych dla ratowania obiektów i budowli dziedzictwa narodowego oraz modernizujących i przebudowujących budynki, budowle i obiekty technologiczne dla uzyskania efektów użytkowych bez realizacji nowych inwestycji i wykonujących rewitalizację zespołów urbanistycznych i obszarów np. parki, ekosystemy. Zgodnie z regulaminem konkursu jego laureaci uzyskują prawo do uczestniczenia w pracach Kapituły Konkursu.

R. Kumor (za: <http://www.modernizacjaroku.pl/>)

Medal *Dei Regno Servire* dla Burmistrza

Burmistrz Marian Cycoń został wyróżniony złotym medalem „*Dei Regno Servire*” (Bożemu Królestwu Służyć) ustanowionym przez biskupa tarnowskiego Wiktora Skworca. Uroczyste wręczenie przyznanych w 2009 r. po raz pierwszy tytułów odbyło się w katedrze w Tarnowie.

Medale biskupa - przygotowane w trzech wersjach: złoty, srebrny, brązowy - są przyznawane za aktywny udział w życiu religijnym, duszpasterskim, katechetycznym i kulturalnym, ze szczególnym uwzględnieniem działalności charyta-

tywnej. Mogą je otrzymać osoby świeckie i konsekrowane, jak również firmy i instytucje.

Na awersie medalu widnieje napis „Cokolwiek uczyniliście jednemu z braci moich” oraz medaliony, obrazujące ewangeliczne utożsamianie się Chrystusa z bliźnimi, natomiast na rewersie jest herb diecezji tarnowskiej, tytuł medalu w języku polskim i łacińskim oraz herb biskupa ordynariusza.

W uzasadnieniu wyróżnienia Burmistrza Starego Sącza napisano: „Z zaangażowaniem dba o piękno miasta św. Kingi, troszczy się o zachowanie tradycji, zabiega o podnoszenie poziomu kulturalnego dzieci i młodzieży. Jako czciciel św. Kingi szczególną troską otacza klasztor sióstr klarysek. Służy dobrą radą, konkretnym wsparciem, czego dowodem są różne dotacje otrzymane przez siostry na remont zabytkowego klasztoru”.

Dodatkowo biskup Wiktor Skworec pisemnie udzielił wyróżnionej osobie błogosławieństwa. „Dziękując za świadectwo Chrystusowego życia i apostolskiego zaangażowania z serca udzielam pasterskiego błogosławieństwa”.

Złote medale „*Dei Regno Servire*” otrzymali też: Helena Gucwa, matka kleryka Roberta Gucwy, który 15 lat temu został zamordowany w Afryce jako misjonarz Stowarzyszenia Misji Afrykańskich; Maria Witkowska z Niecieczy – matka właściciela Bruk-Betu, Wacław Prażuch, prezes Akcji Katolickiej Diecezji Tarnowskiej, Jerzy Maślanka dyrektor Domu dla Bezdomnych Mężczyzn Caritas Diecezji Tarnowskiej w Tarnowie. Dwa srebrne medale i sześć brązowych przyznanych przez biskupa wręczą proboszczowie parafii, z których pochodzą odznaczeni. Srebrne medale dostaną: Helena Kozikowska z Dębicy, Jolanta Apolonia Witek z Mielca, a brązowe medale: Władysław Cygan, Stanisław Jacher i Maria Koziół z Koszyc Wielkich oraz Zofia Kubiak, Edmund Maziarz, Teresa Skrzyniarz z Mielca.

Ponadto podczas uroczystości w wręczono także krzyże „*Pro Ecclesia et Pontifice*” (Za Kościół i Papieża) Urszuli Mróz, dyrektor hospicjum w Dąbrowie Tarnowskiej, Danucie i Krzysztofowi Witkowskim z Niecieczy – właścicielom firmy Bruk-Bet, czynnie angażującym się w wiele akcji kulturalnych i dobroczynnych w swojej parafii.

R. Kumor (za: <http://www.diecezja.tarnow.pl/>)

Lider Ochrony Dziedzictwa Historycznego

W Krakowie rozstrzygnięto Plebiscyt Eurogmina Małopolski 2008/2009, w którym uczestniczyło 28 samorządów. W rywalizacji brał udział także Stary Sącz.

W 2009 r. burmistrz Marian Cycoń, laureat tego konkursu w edycji 2005/2006, przywiózł dla miasta statuetkę „Lidera Ochrony Dziedzictwa Historycznego”.

Stary Sącz miał szansę na zdobycie w tym konkursie więcej wyróżnień, ale wygrać można było tylko w jednej dziedzinie.

O wynikach konkursu decydował kapituła złożona z małopolskich starostów, pod przewodnictwem starosty krakowskiego Józefa Krzyworzeki.

Wyróżnione zostały także inne jednostki samorządu terytorialnego powiatu nowosądeckiego: Ryto - Lider Sportu, Krynica Zdrój - Uzdrowisko Roku, Muszyna - Lider Turystyki, Piwniczna Zdrój - Lider Kultury. Tytuł wójta roku przyznano Elżbiecie Burtan – gospodyni gminy Zabierzów, natomiast burmistrzem roku wybrano Janusza Majchera - burmistrza Zakopanego. Gminą roku zostały Zielonki, a miastem roku Chrzanów. W plebiscycie na najbardziej przyjazną gminę Małopolski (decydowała ilość nadesłanych SMS-ów) wygrała Jabłonka.

Konkursowa gala w hotelu Cracovia była pierwszym - można powiedzieć - wstępnym i raczej prestiżowym podsumowaniem bieżącej kadencji samorządowej. **RK**

Walne Zebranie Członków Towarzystwa Miłośników Starego Sącza

Obradowali miłośnicy miasta

W niedzielę 7 lutego br. obradowało Towarzystwo Miłośników Starego Sącza. Podsumowano ubiegły rok i podjęto kilka uchwał, jednomyślnie przegłosowanych, m.in. udzielone zostało absolutorium z wykonania budżetu dla zarządu stowarzyszenia pod przewodnictwem Jana Koszkula oraz zatwierdzony został preliminarz wpływów i wydatków na rok bieżący.

Najważniejszą decyzją Walnego Zebrania Członków Towarzystwa było podjęcie uchwały wdrażającej procedurę przekształcenia towarzystwa w organizację pożytku publicznego. Po pomyślnym rozstrzygnięciu w Sądzie Rejestrowym w Krakowie będzie już można przekazywać 1% podatku dochodowego na działalność tego zacnego stowarzyszenia, które prowadzi muzeum regionalne i chroni dziedzictwo kulturowe w mieście od kilkudziesięciu lat.

W toczonych dyskusjach prezes J. Koszkul wyraził podziękowania i słowa wdzięczności zwłaszcza dla burmistrza Mariana Cyconia, który co rok przekazuje organizacji dość pokaźną dotację.

W roku 2009 Towarzystwo uczestniczyło w najważniejszych obchodach i imprezach społeczno-kulturalnych w mieście, odnawiało nagrobki na cmentarzach. Pod jego patronatem odbywały się „Dni Tischnerowskie” (m.in. ufundowało i umieściło w bramie klasztornej stosowną tablicę pamiątkową).

Dzięki współpracy z Powiatowym Urzędem Pracy oraz Miejskim Urzędem Pracy do muzeum skierowani zostali dwaj stażyści (w ramach programu aktywizacji bezrobotnych). Pozwoliło to na otwarcie muzeum dla zwiedzających, w godz. 10-17, od maja do listopada.

W ubiegłym roku do towarzystwa wstąpiło 13 nowych miłośników miasta, a ich liczba wzrosła do 174 członków. Jak zauważył profesor Józef Wojnarowski - stanowi to taki procent liczby mieszkańców, z którego można już być dumnym.

Z dezaprobatą i ubolewaniem wśród zgromadzonych spotkało się stwierdzenie o zaleganiu z płatnością składek członkowskich, bądź ich nieregularnym opłacaniu, przez połowę zarejestrowanych członków.

Natomiast z dużym zadowoleniem przyjęto akces do towarzystwa uczestniczących w zebraniu: sekretarza gminy Jana Migacza i prezesa Stowarzyszenia Brama Beskidu Jacka Lelka.

Wśród zadań podjętych przez zgromadzenie do realizacji w tym roku, warto zauważyć chęć wymiany tablicy pamiątkowej i sprostowania widniejącego na niej napisu, w miejscu zamordowania przez niemieckich nazistów 94 Żydów ze starsządeckiego getta; wydania książki - przewodnika po starsządeckich pomnikach; przedłużenia do dwóch dni (z uwagi na korzystny układ kalendarza) kwesty, z której pieniądze przeznacza się na renowację cennych nagrobków i pomników cmentarnych oraz udział w kolejnej edycji uroczystości upamiętniających ks. prof. Józefa Tischnera.



Jednak najpilniejszym przedsięwzięciem inwestycyjnym towarzystwa - gminy wydaje się instalacja nowoczesnego, energooszczędnego systemu ogrzewania budynku muzeum. Z powodu niskich temperatur i awarii ogrzewania w ostatnim czasie, nie można udostępnić muzeum zwiedzającym. Z tej też przyczyny zebranie odbyło się w iście spartańskich warunkach, ale nie przeszkodziło to w podejmowaniu - na chłodno - ważnych decyzji.

R. Kumor

Program działania Towarzystwa Miłośników Starego Sącza na 2010 rok

1. Przyjmując doświadczenia 2009 roku, w którym dzięki odpowiedniej pracy i zaangażowaniu członków Zarządu do naszego stowarzyszenia przyjęto 13 nowych członków, zleca się Zarządowi i wszystkim członkom dalszą aktywną pracę nad pozyskiwaniem chętnych do współpracy dla dobra Starego Sącza.

2. Zarząd ponowi rozmowy z członkami zalegającymi z opłatą składek członkowskich i zachęci do uregulowania tychże, pamiętając, że składki członkowskie stanowią jeden z ważnych składników naszego budżetu.

3. Zarząd doloży starań aby w 2010 r. przeprowadzić modernizację muzeum polegającą na rozwiązaniu ogrzewania dwóch sal przy pomocy gazu oraz na oczekiwany od lat monitoring p/poż. oraz instalację zabezpieczenia przeciwłamaniowego. Postuluje się również zastosowanie wewnętrznego monitorowania sal w czasie zwiedzania ich przez turystów.

4. Zarząd doloży starań, aby przygotować i ewentualnie wydać nową pozycję książkową pt. „Stary Sącz – historia miasta i ludzi pomnikami pisana”. Książka opisywać będzie liczne pomniki i pamiątkowe tablice rozmieszczone po całym mieście.

5. Ze względu na popularność akcji kwestowania na cmentarzach w dniu 1 listopada na rzecz odnowy pomników – Zarząd rozważy możliwość dwudniowego kwestowania w 2010 r.

6. Zarząd włączy się do organizacji wszelkich imprez patriotycznych, rocznicowych i lokalnych, jakie mieć będą miejsce w 2010 r. w tym tradycyjne już dni Józefa Tischnera.

Fot. R. Kumor



Renowacja nagrobków

W październiku ubiegłego roku odbył się odbiór prac konserwatorskich przy nagrobkach na Starym i Nowym Cmentarzu. Prace zlecone w 2009 r. przez Towarzystwo Miłośników Starego Sącza wykonywała Pracownia Plastyczna i Konserwatorska „Arstec” artysty plastyka Józefa Steca. W wizji lokalnej uczestniczyli Jan Koszkuł – prezes towarzystwa, Władysław Kubowicz – skarbnik towarzystwa oraz Jolanta Koszkuł i Magdalena Fryźlewicz – członkinie towarzystwa oraz wykonawca prac.

Na obu cmentarzach zachowały się piękne, proste w formie kamienne nagrobki, ale też okazałe grobowce rodzinne stylizowane na kaplice, czy też piękne, ręcznie robione krzyże, kamienne rzeźby i płyty nagrobne zdobione wyszukany liternictwem, często bez opieki, bardzo zniszczone i trudne do zidentyfikowania. Na całe szczęście tendencja ratowania najcenniejszych nagrobków dotarła też do grodu św. Kingi i jest kontynuowana przez towarzystwo miłośników miasta już od kilku lat. W dniu Wszystkich Świętych odbywa się na starosądeckich cmentarzach kwesta, której celem jest zbieranie funduszy na ratowanie zabytkowych nagrobków. W tych zbiórkach pieniędzy uczestniczą też przedstawiciele samorządowych władz miasta i wolontariusze. Efektem odbytych już kwest jest odnowienie 14 pomników na starym i nowym cmentarzu.

W roku bieżącym za pieniądze ze zbiórki w 2008 r. odrestaurowano natępujące pomniki: na Starym Cmentarzu: Madonna – grób Anny Grzesickiej z 1895 r.; Antoni – grób Henryki Wisłockiej z 1915 r.; Nagrobek z krzyżem – ks. Jana Kmietowicza z 1895 r.; na Nowym Cmentarzu: figurę Św. Józefa na grobie Joli Wyrobiskowej z 1912 r. Ponadto na opuszczonym grobie starosądeczanki, aktora scen polskich, wybitnego propagatora piękna języka polskiego Mariana Mikuty położono pamiątkową tablicę.



W tym roku już po raz piąty Towarzystwo Miłośników Starego Sącza przeprowadziło zbiórkę pieniędzy na renowację zabytkowych nagrobków. W kwiecie 1 listopada br. udział wzięli: m. in. burmistrz Marian Cycoń, przewodniczący Rady Miejskiej Marian Lis, prezes Towarzystwa Miłośników Starego Sącza Jan Koszkuł, działacze tego stowarzyszenia oraz wolontariusze. Kwestującym asystowała młodzież ze starosądeckich szkół: I Liceum Ogólnokształcącego im. Marii Skłodowskiej - Curie i Prywatnego

Gimnazjum przy ul. Partyzantów. Wszyscy darczyńcy dostawali „cegielkę” w formacie pocztówkowym z fotografią cmentarnej rzeźby (wykonaną przez Andrzeja Ramsa) i tekstem podziękowania na odwrocie. Ich druk sfinansował Bank Spółdzielczy w Starym Sączu.

Efektem ofiarności mieszkańców oraz przyjezdnych odwiedzających starosądeckie groby było zebranie 6397 zł 36 gr. Pieniądże te zostaną przeznaczone na dalszą odnowę pomników w 2010 roku.

Wszystkim uczestnikom kwesty oraz ofiarodawcom przekazujemy serdeczne podziękowania od Zarządu Towarzystwa Miłośników Starego Sącza.

(ryk)

Apel o ustanowienie roku 2010 w Małopolsce *Rokiem Jana Pawła II Wielkiego*

Stowarzyszenie Gmin i Powiatów Małopolski z siedzibą w Krakowie wystosowało do Sejmiku Województwa Małopolskiego apel o ustanowienie roku 2010 „Rokiem Jana Pawła II Wielkiego”.

Dokument z listopada 2009 r. br. podpisał Kazimierz Barczyk, przewodniczący stowarzyszenia.

Stowarzyszenie Gmin i Powiatów Małopolski zwraca się do Sejmiku Województwa Małopolskiego z apelem o ustanowienie roku 2010 „Rokiem Jana Pawła II Wielkiego”. Rok ten będzie czasem wielu ważnych rocznic, związanych z osobą Największego Polaka Papieża, Honorowego Małopolanina Wszechczasów.

2 kwietnia minie 5 lat od dnia odejścia Papieża do Domu Ojca. Kilka tygodni później 18 maja obchodzić będziemy 90 rocznicę Jego urodzin.

Naszym niezbywalnym obowiązkiem jest utrwalanie i zachowanie dziedzictwa Jana Pawła II Wielkiego. Mieszkańcy Małopolski mają ku temu szczególne powody. Karol Wojtyła był, aż do dnia wyboru na Stolicę Piotrową, mieszkańcem, Arcybiskupem naszej Małej Ojczyzny. „Tu wszystko się zaczęło”. Tu rodziło się powołanie do kapłaństwa. Tu także przez wiele trudnych lat żył, walczył o wolność i godność Polaków i Kościoła, a jako Papież rozstawił Kraków, Małopolskę i Polskę w świecie. Uniwersalne dziedzictwo pozostawione przez Wielkiego Polaka Jana Pawła II obecnym i przyszłym pokoleniom, powinno być przedmiotem troski Małopolan.

Ogłaszając Rok Jana Pawła II Wielkiego w Małopolsce, Samorząd Wojewódzki powinien stworzyć szczególne warunki dla realizacji różnorodnych przedsięwzięć związanych z osobą Ojca Świętego. W ramach obchodów Roku Jana Pawła II przygotowane zostaną m.in.:

- wystawa biograficzna, ukierunkowana szczególnie na lata 1920-1979, która w porozumieniu z samorządami powiatowymi i gminnymi prezentowana będzie w okresie od kwietnia do października, głównie w miastach powiatowych.
- realizacja spektaklu teatralnego np. „Tryptyk Rzymski”, prezentowanego na podobnych zasadach w miastach powiatowych, we współpracy z samorządami powiatowymi i gminnymi.
- konferencja i duża kampania promująca turystykę pielgrzymkową w Małopolsce, ze szczególnym uwzględnieniem miejsc bliskich Janowi Pawłowi II. Kampania taka powinna być przede wszystkim ukierunkowana na zagraniczną turystykę przyjazdową i włączona do działań wizerunkowych województwa.
- projekty edukacyjne związane z 90-tą rocznicą urodzin Jana Pawła II.

Miasto Stary Sącz i Powiat Nowosądecki obchodziły „Rok Jana Pawła II” w zeszłym roku, ze względu na 10 rocznicę pamiętnej pielgrzymki Ojca Świętego i kanonizacji bł. Kingi, nie mniej idea nadania obchodom ważnych rocznic, związanych z osobą Największego Polaka, przypadającym w tym roku, rangi regionalnej jest godna poparcia. (Red.)

ODESZŁA WYBITNA RZEŹBIARKA

W październiku ubiegłego roku odeszła od nas wybitna artystka – rzeźbiarka, profesor Teresa Plata-Nowińska, urodzona w Mostkach (przez całe życie mocno emocjonalnie związana ze Starym Sączem i Sądecczyzną), wieloletni pracownik naukowo-dydaktyczny Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie oraz Wydziału Sztuki Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie. Autorka licznych wystaw indywidualnych w kraju i za granicą oraz wielu wystaw zbiorowych. Jej prace znajdują się w renomowanych zbiorach publicznych i prywatnych w kraju i za granicą. Wybitna artystka prezentowała swoje prace także w galeriach w Nowym i Starym Sączu. Uczestniczyła dorocznych międzynarodowych plenerów malarskich w Starym Sączu. Była wraz z mężem Marianem (malarzem, grafikiem, projektantem - profesorem ASP i Polsko-Japońskiej Wyższej Szkoły Technik Komputerowych w Warszawie, komisarzem plenerów w Starym Sączu) i synem Piotrem (również artystą plastykiem) „ambasadorem” dziedzictwa i kultury naszego regionu.

Msza św. żałobna odbyła się 14 października br. w kościele św. Tomasza Apostoła, a uroczystości pogrzebowe na cmentarzu św. Katarzyny w Warszawie. (rk)



TERESA PLATA-NOWIŃSKA (1946 – 2009)

9 października 2009 zmarła nagle w Warszawie Teresa Plata-Nowińska. Była profesorem w Instytucie Sztuk Pięknych, Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie i wieloletnim pracownikiem naukowo-dydaktycznym Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Tworzyła rzeźby kameralne oraz ceramiczne obiekty artystyczne i użytkowe. Jej prace mają w zbiorach publicznych: Muzeum Brytyjskie w Londynie, Instytut Balzaka w Paryżu, AIAP w Mediolanie, Pulchri Studio w Hadze oraz kolekcje polskie i zagraniczne, państwowe, publiczne i prywatne. Autorka o swoich utworach w brązie i w ceramice mówiła, że *zatrzymują czas jej impresji i pracy twórczej*. Teresa Plata nadawała formie dzieł przestrzennych wizerunek, który wzbogacała zewnętrzną malaturą. Ten kunsztowny zabieg techniczno-przemysłowy sprawiał, że rzeźby były przyjazne w postrzeganiu wzrokowym i przyjemne dla dotykającego. Przez rzeźby - z racji użytego materiału, nadanej formy i pomysłowości autorki, poznajemy poglądy i smak artystyczny prof. Platy. Przed laty, gdy zobaczyłem Jej cykle z brązu nazwane *Drzewo życia* nabrałem przekonania, że te *Drzewa* Teresy trwać będą znacznie dłużej niż los każdej osoby. Zapisana sentencja renesansowego rzeźbiarza Michała Anioła (1475-1564) - *dłużej przetrwa rzeźba żywa, którą dłoń z glazu twardego wyrwa, niż twórca, co go czas w popiół zamienia* - sprawdza się właśnie dzisiaj.

Teresa Plata wywodziła się sercem i rodem z Sądecczyzny, od urodzenia w 1946 w Mostkach. Stary Sącz był miejscem jej dzieciństwa z wyraźnymi wpływami kultury góralskiej, w której mocno tkwiła i do której chętnie powracała. Teresa kształciła się w Zakopanem, w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych, z patronem Antonim Kenarem (1906-1959), zakopiańskim rzeźbiarzem ornamentalistą. Rzeźbiarskie tajemnice i właściwości sztuki poznawała w tym samym Liceum, które uformowało sylwetki cenionych artystów rzeźbiarzy - Antoniego Rzęsę (1919-1980) i Władysława Hasióra (1928-1999). Studiowała w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie na Wydziale Rzeźby u znakomitych i przyjaznych studentom profesorów. Od 1973, pracowała w ASP, 16 lat z prof. Gustawem Zemłą (1931), a od 1996 prowadziła w ASP Pracownię Ceramiki. Swoją twórczością inspirowała studentów, ale przede wszystkim zachwycała dokonaniami

zróżnicowaną publiczność. Była podziwiana i nagradzana za wyborną i opracowaną dokładnie rzeźbiarską bryłę oraz za formy rysunkowe, które oglądane jako płaskie ukazują rzeczywistą głębię rzeźby. Pozostawiła rysunki finezyjnie konstruowane umowną linią demarkacyjną, między formowaną bryłą, jako kategorią masy, a pełną wolnością i swobodą twórczej wypowiedzi. Rysunki i szkice profesor Platy radują oko, w podobny sposób jak muśnięte dłonią jej rzeźby elektryzują i magnetyzują dotyk. Rysunkowe linie prof. Platy pokazują drogę do wszechstronnego zrozumienia dzieła, czyli tego, co jest dostrzegane, ale pozostaje nienazwane albo nierozpoznane. Szkice i rysunki prowadzą do poznania i rozumienia genezy, istoty i architektury jej twórczości oraz funkcji rzeźb, które wymykają się refleksyjnej uwadze przy oglądaniu już ukończonej rzeźby.

Rysunki profesor Plata-Nowińskiej przypominają dzieła pianistów-wirtuozów, którzy dotykając klawiatury wydobywają przez napięcie struny ton z wysokością, natężeniem i barwą taką, jaką chcą osiągnąć w improwizacji albo muszą osiągnąć, kiedy oddają w wiernej interpretacji utwór zapisany w partyturze. Umowna przewaga wirtuoza-obrazu nad wirtuozem-dźwięku polega na trwałej, fizycznej materialności dzieła wizualnego wobec przygodności, przechodniości i niematerialności dzieła tonalnego. To, co jest wspólne, co łączy utwory plastyczne z muzycznymi, to intencjonalność, która zanim przyjmie niepowtarzalną formę dzieła publicznego tkwi analogicznie we wrażliwości każdego twórcy.

Profesor Teresa Plata-Nowińska w twórczości nie zmieniała konwencji zastanych czy zrekonstruowanych, ale proponowała i odważnie, prekursorsko wprowadzała znaczące i kunsztowne modyfikacje. Zostaje w naszej pamięci jako Autorka kreatywna, nowoczesna, która stale atakowała konwencjonalne formy rzeźbiarskie. Ataku nagłego i dramatycznego i wewnętrznego na organizm 9 października nie wytrzymała.

Władysław Serwatowski

Od redakcji: Władysław Serwatowski - doktor nauk humanistycznych - ukończył filozofię i socjologię na KUL oraz dziennikarstwo i edytorstwo na UW; nauczyciel akademicki; popularyzator polskiej kultury; autor kilkuset publikacji w prasie i katalogach okolicznościowych w kilkunastu krajach; juror ponad 30 międzynarodowych konkursów w kilku krajach; komisarz ponad 200 wystaw na pięciu kontynentach; organizator międzynarodowych kongresów naukowych; autor i współautor kilku książek.

LOKALNIE, STRATEGICZNIE, ROZWOJOWO

Od dwudziestu kilku lat realizowane jest w Unii Europejskiej - zdobywające coraz większą popularność - nowatorskie podejście do rozwiązywania problemów społecznych obszarów wiejskich, które określa się mianem „podejście Leader” (lider).

W Polsce inicjatywa Leader jest realizowana od 2004 roku. W skrócie, inicjatywa ta polega na realizowaniu projektów przez grupy partnerskie tworzone przez przedstawicieli sektora publicznego (administracja samorządowa, państwowa, szkoły), prywatnego (przedsiębiorcy, rzemieślnicy) oraz społecznego (organizacje pozarządowe oraz nieformalne grupy społeczne). Jednym z warunków finansowania działań podejmowanych przez takie grupy jest posiadanie większości decyzyjnej reprezentantów sektora społecznego lub prywatnego.

Przygotowując się do pozyskania unijnych dotacji na rozwój obszarów wiejskich, w Starym Sączu zostało zawiązane Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Brama Beskidu”. Od sierpnia br. obejmuje ona swym zasięgiem Gminy Stary Sącz i Podegrodzie. Członkami stowarzyszenia jest obecnie 20 osób prawnych, w tym obie jednostki samorządu terytorialnego oraz 49 osób fizycznych, w zdecydowanej większości reprezentujących sektor społeczny: organizacje pozarządowe, nieformalne grupy, itp. Zarząd Stowarzyszenia LGD Brama Beskidu tworzą: Jacek Lelek – prezes, Jan Migacz – wiceprezes, Krzysztof Bodziony, Kazimierz Gizicki, Jan Kożuch - członkowie zarządu.

Warunkiem *sine qua non* planowanych działań (i zdobywania funduszy) jest ich zgodność z tym, co zapisano wcześniej w Lokalnej Strategii Rozwoju, czyli szeroko pojęty rozwój turystyki oraz poprawa jakości życia na obszarach obu gmin. A w szczególności: dwa cele ogólne: **rozwój turystyki w oparciu o bogactwo przyrodnicze i kulturowe** oraz **poprawa jakości życia mieszkańców**. Cele szczegółowe w pierwszej sferze to: **zwiększenie atrakcyjności turystycznej obszaru** (przewidywane przedsięwzięcia: rozwój usług turystycznych oraz poprawa stanu infrastruktury turystycznej i rekreacyjnej; pielęgnowanie dziedzictwa, tradycji i kultury lokalnej; zdrowa żywność i markowy produkt lokalny; estetyka przestrzeni publicznej) oraz **wypromowanie obszaru jako atrakcyjnego miejsca wypoczynku, rekreacji i realizacji potrzeb kulturalnych i duchowych** (przewidywane przedsięwzięcia: innowacyjna i zintegrowana promocja obszaru), natomiast cele szczegółowe w drugiej sferze to: **podniesienie jakości środowiska naturalnego** (przewidywane przedsięwzięcia: mieszkańcy na rzecz środowiska) oraz **wzrost integracji społecznej i poprawa warunków rozwoju fizycznego, intelektualnego, kulturalnego i duchowego mieszkańców** (przewidywane przedsięwzięcia: aktywnie, twórczo, wspólnie - poprawa infrastruktury oraz rozwój inicjatyw kulturalnych, edukacyjnych, sportowych, rekreacyjnych służących integracji i rozwojowi mieszkańców).

Na realizację celów zapisanych w strategii, w latach 2009-2014 można będzie zdobyć kilka milionów złotych. Skorzystają z nich rolnicy, przedsiębiorcy, organizacje i instytucje lokalne, które będą składać wnioski o dofinansowanie swoich pomysłów, nawet w wysokości 70%, ale nie więcej niż 25 tys. zł na jeden mały projekt. Poziom dofinansowania dla

danego beneficjenta nie może też przekroczyć w okresie programowania kwoty 100 tys. zł. Decyzje o tym, które projekty zostaną dofinansowane, podejmowane będą w miejsku działania.

Dla przykładu pomoc finansowa może być przeznaczona na: organizację imprez kulturalnych, rekreacyjnych lub sportowych; promocję lokalnej twórczości; kultywowanie miejscowych tradycji, obrzędów i zwyczajów; kultywowanie tradycyjnych zawodów i rzemiosła; tworzenie lub modernizowanie bazy informacji turystycznej oraz stron internetowych; przygotowanie i wydanie folderów oraz innych publikacji informacyjnych; budowę punktów widokowych, miejsc wypoczynkowych lub biwakowych, tras narciarskich, szlaków wodnych, szlaków rowerowych, szlaków konnych; ścieżek spacerowych lub dydaktycznych; odbudowę albo odnowienie lub oznakowanie budowli lub obiektów wpisanych do rejestru zabytków; remont lub wyposażenie muzeów; remont lub wyposażenie świetlic wiejskich; inicjowanie powstawania, przetwarzania lub wprowadzania na rynek produktów i usług opartych na lokalnych zasobach, tradycyjnych sektorach gospodarki lub lokalnym dziedzictwie; wykorzystanie energii pochodzącej ze źródeł odnawialnych.



Fot. R. Kumor

Konferencja inaugurująca wdrażanie Lokalnej Strategii Rozwoju przez LGD „Brama Beskidu” odbyła się 8 października 2009 r. w GOK w Podegrodziu. W programie spotkania były wystąpienia: przewodniczącego Rady LGD Wojciecha Knapika i prezesa Jacka Lelka. Następnie uczestnikom spotkania zaprezentowano pilotażowy program: Lokalna Grupa Działania „Dunajec-Biała” (referował prezes tego stowarzyszenia Stanisław Haraf) oraz przedstawiono „Lokalną Strategię Rozwoju dla Gmin Stary Sącz i Podegrodzie” (prezentował wiceprezes stowarzyszenia Jan Migacz). Później odbył się występ artystyczny miejscowego zespołu regionalnego. Było też sporo dyskusji kulturalnych.

Więcej o Lokalnej Grupie Działania „Brama Beskidu” na stronach www.bramabeskidu.pl w Internecie.

R. Kumor

Tablica braterstwa

We wrześniu 2009 r. na terenie stawów rekreacyjnych odsłonięta została pamiątkowa tablica - symbol przyjaźni Polaków i Słowaków. Nieopodal tego miejsca wypływający z Tatr Wysokich na Słowacji Poprad wpada do Dunajca.

Uroczystość była formą podsumowania dwudniowego spotkania (najpierw na Słowacji, a w drugim dniu w Starym Sączu) nauczycieli i uczniów Technikum Ochrony Środowiska w Zespole Szkół Zawodowych nr 1 im. Władysława Orkana w Starym Sączu z południowymi sąsiadami. Szkoła współpracuje od lat z parlamentami młodzieżowymi miast Kežmarok i Poprad.

W tym międzynarodowym projekcie sfinansowanym przez Ministerstwo Budownictwa i Rozwoju Regionalnego Republiki Słowacji biorą udział ze strony słowackiej także - Stowarzyszenie Region Tatr z siedzibą w Kieżmarku i Młodzieżowy Parlament miasta Poprad. Ze strony polskiej są to Miasto Stary Sącz, Związek Euroregion Tatr i starosądeckie Technikum Ochrony Środowiska.

Pomysłodawcą ulokowania oryginalnej tablicy w widłach Dunajca i Popradu był attache kulturalny Słowacji w Warszawie Wiliam Róth.



Fot. R. Kumor

Inauguracja działalności biblioteki została połączona ze spotkaniem z autorami XIX Międzynarodowej Galicyjskiej Jesieni Literackiej, jedynym w kraju, tak rozległym spotkaniu literatów z kilku krajów z czytelnikami i bibliotekarzami w ramach jednej imprezy. Inicjatorem tego przedsięwzięcia jest Andrzej Grabowski, poeta i pisarz dla dzieci i młodzieży, prezes Związku Literatów Polskich Oddział w Krakowie.

Na uroczystości obecni byli: burmistrz Marian Cycoń, przewodniczący Rady Miejskiej Marian Lis, przewodniczący Rady Powiatu Nowosądeckiego Jerzy Górka, miejscowy radny Rady Miejskiej w Starym Sączu Kazimierz Gizicki - protektor i realizator remontu biblioteki oraz wielu zaproszonych gości.

Po modernizacji biblioteka zlokalizowana na piętrze remizy OSP w Przysietnicy zyskała dużo więcej miejsca na gromadzenie książek i stanowisko komputerowe z dostępem do Internetu. Zdecydowanej poprawie uległy także warunki pracy bibliotekarza, możliwości korzystania z księgozbiorów oraz dostępność dla czytelników.

Biblioteka jest otwarta w poniedziałki i wtorki w godz. 10 - 18, natomiast w środy i czwartki 8-16. **(ryk)**

Moje Boisko - Orlik 2012

W Starym Sączu powstał kompleks sportowy w ramach rządowego programu „Orlik 2012”. Nowy obiekt sportowy obok stadionu MKS „Sokół” przy ul. Bandurskiego kosztował 1.020.000 złotych, w tym 333 tys. zł dotacji z Ministerstwa Sportu i Turystyki, 333 tys. zł z budżetu Województwa Małopolskiego i 354 tys. zł z budżetu Gminy Stary Sącz.



Fot. Arch. UM Stary Sącz

W ramach oddanej do użytku pod koniec ubiegłego roku inwestycji powstało boisko piłkarskie do piłki nożnej z nawierzchnią z trawy syntetycznej o pow. 1860 m² oraz boisko wielofunkcyjne o pow. 613 m². Zgodnie z wymogami projektowymi obiekt został też ogrodzony i odpowiednio oświetlony. **(ryk)**

Fot. R. Kumor



Uroczystość na stawach rozpoczął sygnał z rogów myśliwskich.

Odsłonięcia tablicy dokonali: Ožga Marhulíková - delegatka Ministerstwa Spraw Wewnętrznych Słowackiej Republiki, Milan Nevlaza - dyrektor kancelarii Euroregionu Tatr i Jan Migacz - sekretarz UMiG Stary Sącz.

Na tablicy wyryta została inskrypcja, na przemian w językach polskim i słowackim - „Wędrowcze zatrzymaj się na chwilę. Znajdujesz się w pobliżu miejsca, gdzie rzeka Poprad wpada do Dunajca. Obydwie rzeki spotkały się tu dawno przed ludźmi, którzy przez całe wieki są świadkami zachwyconymi ich pokojowym współistnieniem. Rzeka Poprad jako jedyna słowacka rzeka łączy Słowację z Morzem Bałtyckim, ale także młodzież miasta Poprad i Stary Sącz oraz dwa bratnie narody Polaków i Słowaków.”

Idea tego przedsięwzięcia jest oczywista, a to że włączają się w nią młodzi ekolodzy może dawać gwarancję na przyszłość, że troska o czystość wód i dorzeczy dwóch naszych największych rzek nie będzie już nigdy przysparzać wstydu. A bywało różnie.

(ryk)

Biblioteka w Przysietnicy po modernizacji

We wrześniu 2009 r. otwarta została po remoncie i modernizacji filia w Przysietnicy - Powiatowej i Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej w Starym Sączu.

Oplątek gospodarzy miast papieskich

Burmistrz Marian Cycoń brał udział 14 stycznia br. w oplątku gospodarzy miast papieskich (miejscowości, które w trakcie pielgrzymek do ojczyzny odwiedził Jan Paweł II) zorganizowanym przez Fundację „Dzieło Nowego Tysiąclecia” w siedzibie Sekretariatu Episkopatu Polski w Warszawie.



Fot. Arch. UM Stary Sącz

Fundacja „Dzieło Nowego Tysiąclecia”, która obchodzi w tym roku 10-lecie działalności, została powołana do życia przez Konferencję Episkopatu Polski w 2000 r., w rok po wielkim historycznym wydarzeniu - pierwszej pielgrzymce Ojca Świętego do Polski w 1999 r. Działalność fundacji ma upamiętniać pontyfikat Jana Pawła II poprzez promocję jego dzieła i wspieranie różnych przedsięwzięć społecznych, głównie w dziedzinie edukacji i kultury. Obecnie fundacją kieruje dwunastoosobowa rada pod przewodnictwem: ks. abpa Kazimierza Nycza i ks. abpa Tadeusza Gocłowskiego oraz czteroosobowy zarząd, pod kierownictwem: ks. prał. Jana Droba i Andrzeja Cehaka.

W trakcie spotkania poruszano kwestię obchodów tegorocznego Dnia Papieskiego, który odbędzie się 10 października, pod hasłem: „Jan Paweł II – Odwaga Świętości”. Dzień Papieski obchodzony jest od 2001 r., zawsze w niedzielę poprzedzającą rocznicę wyboru kard. Karola Wojtyły na papieża Kościoła Rzymsko-Katolickiego. Coroczne obchody przebiegają w wymiarach: intelektualnym, duchowym, artystycznym i charytatywnym. Podczas tego dnia organizowana jest m.in. zbiórka pieniędzy, które zasilają fundusz stypendialny fundacji.

Więcej informacji o tej inicjatywie na stronie internetowej www.dzielo.pl. (ryk)

Warto odnotować: Inicjatywa utworzenia ruchu Miast Papieskich wyszła od prezydentów: Krakowa, Wadowic, Warszawy, Gdańska, Gdyni i Sopotu. Miasta te pragnęły podkreślić swoją więź z papieżem Polakiem, włączając się w obchody corocznego „Dnia Papieskiego”. Ich prezydenci sformułowali „Apel Miast”, zachęcając inne zainteresowane samorządy, by się do niego przyłączyły. Miasta Papieskie: Białystok, Bielsko-Biała, Bydgoszcz, Częstochowa, Drohiczyń, Dukla, Elbląg, Ełk, Gdańsk, Gdynia, Gliwice, Gniezno, Kalisz, Kalwaria Zebrzydowska, Katowice, Kielce, Koszalin, Kraków, Krosno, Le-

gnica, Leśnica, Lubaczów, Lublin, Ludźmierz, Łomża, Łowicz, Łódź, Nowy Targ, Olsztyn, Oświęcim, Pelplin, Płock, Poznań, Przemyśl, Radom, Radzymin, Rzeszów, Sandomierz, Siedlce, Skoczów, Sopot, Sosnowiec, Stary Sącz, Suwałki, Szczecin, Tarnów, Teresie, Toruń, Wadowice, Włocławek, Wrocław, Zakopane, Zamość, Żywiec. (Źródło: <http://www.dzielo.pl>, 2010-02-04, godz. 10:25)

Koncert wdzięczności

We wrześniu 2009 r. w Gimnazjum im. J. Słowackiego odbył się III Koncert Wdzięczności zorganizowany przez Stowarzyszenie na Rzecz Osób Niepełnosprawnych „Gniazdo”, którym kieruje prezes Zofia Wcisło.

Obecnie głównym zadaniem Stowarzyszenia jest prowadzenie Środowiskowego Domu Samopomocy w Cyganowicach. A nadrzędnym celem zapewnienie dzieciom i osobom niepełnosprawnym najlepszych warunków rozwoju i przystosowania do samodzielnego życia w społeczeństwie.

Aby wyrazić wdzięczność wszystkim, którzy okazują *Gniazdu* pomoc i życzliwość, przed licznie zgromadzoną publicznością występowali: Starosądecka Międzyszkolna Orkiestra Dęta, zespół tańca breakdance „Beats-Busters” z Piwnicznej, młodzieżowy zespół muzyczny z Gabonii, grupa wokalna „Podegrodzcy Chłopcy”, Regionalny Zespół Pieśni i Tańca „Podegrodzie” oraz podopieczni Środowiskowego Domu Samopomocy.

Koncert rozpoczęła wiązanka standardów muzyki rozrywkowej w wykonaniu orkiestry dyrygowanej przez Stanisława Dąbrowskiego, który tym razem wystąpił z zespołem jako pierwszy trębacz.

Wszyscy występujący w tym koncercie zebrali gorące oklaski od publiczności.



Fot. R. Kurnor

Wojciech Lasek, który prowadził koncert razem z Anną Górą (oboje członkowie zarządu *Gniazda*) oraz Gabriellą Jastrzębską i Szymonem Lekstanem, wygłosił żartobliwy monolog dedykowany burmistrzowi Marianowi Cyconiowi. Pierwszoplanowy opiekun *Gniazda* został obdarowany przez wiceprezesa stowarzyszenia figurą anioła... z własną twarzą. A anioł, jak ostatecznie rozstrzygnął św. Augustyn oznacza funkcję, nie naturę (*Pytasz jak się nazywa ta natura? - Duch. Pytasz o funkcję? - Anioł. Przez to czym jest, jest duchem, a przez to co wypełnia, jest aniołem*).

Pełna listę wspierających *Gniazdo* urzędów, instytucji jak i prywatnych sponsorów można zobaczyć na stronach www.gniazdo.sacz.pl w Internecie.

(ryk)

91. ROCZNICA ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI

Padający deszcz, deszcz ze śniegiem i dotkliwy chłód nie przeszkodziły organizatorom i uczestnikom „Starosądeckich Obchodów 91. Rocznicy Odzyskania Niepodległości Państwa Polskiego”.

We wtorek 10 listopada 2009 roku odbył „Koncert Jesienny” w wyk. uczniów Szkoły Muzycznej I stopnia w Starym Sączu (w ramach projektu współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu INTERREG III A Polska - Republika Słowacka 2004-2006). Z uwagi na złą pogodę koncert zaplanowany w Parku Miejskim przeniesiono do auli sąsiedniego „Domu Parafialnego”.



W dniu NARODOWEGO ŚWIĘTA NIEPODLEGŁOŚCI 11 listopada 2009 r. odbywały się uroczystości patriotyczne w Gołkowicach i Starym Sączu.

W ramach uroczystości patriotyczno-religijnej w Gołkowicach, zorganizowanej przez NSZZ Solidarność Rolników Indywidualnych Województwa Małopolskiego, w kościele pw. św. Antoniego Padewskiego odbyła się o godz. 9 msza święta, poprzedzona montażem słowno-muzycznym. Następnie strażnicy Karpackiego Oddziału Straży Granicznej w Nowym Sączu odczytali apel poległych, a potem przemawiali zaproszeni goście. Po mszy uczestnicy uroczystości złożyli kwiaty i wieńce pod „Pomnikiem ofiar faszyzmu i komunizmu” na cmentarz parafialnym. Uroczystość zakończyło spotkanie w remizie OSP.

Natomiast o godz. 12 odbyła się MSZA ŚWIĘTA ZA OJCZYZNĘ w kościele pw. św. Elżbiety Węgierskiej w Starym Sączu. Homilię wygłosił ks. Marek Tabor. Nowy proboszcz



mówił do zebranych o patriotyzmie i przypominał – cytując Jana Pawła II – co to znaczy być Polakiem.

Z powodu niesprzyjającej aury, w kościele przeprowadzono również tę część uroczystości, która tradycyjnie ma miejsce na Nowym Cmentarzu. Odegrany został hymn państwowy, następnie pogranicznicy odczytali apel poległych, przemawiali burmistrz Marian Cycoń i posłanka na Sejm RP Anna Paluch.

W swoim przemówieniu gospodarz miasta mówił z uznaniem o starosądeckich rodzinach, w których „ojczyzna” przetrwała lata niewoli, wspominał też kilku bohaterów walk o odzyskanie niepodległości w 1918 roku, zamordowanych w 1940 r. przez NKWD w Katyniu: komandora - generała Ludwika Franciszka Pawlikowskiego, majora Stanisława Wojciecha Cyconia, kapitana Stefana Kuziela, kapitana Klaudiusza Skwarczka-Nowogrodzkiego, porucznika Józefa Świerka. Na zakończenie złożył hołd wszystkim bohaterom walk o niepodległość. - *Polska droga do wolności jest uśłana żołnierskimi krzyżami i mogiłami wielu, wielu bezimiennych bohaterów - cześć im i chwała!*

Zaplanowane składanie kwiatów pod pomnikami – obeliskami pamięci narodowej na cmentarzu odbywało się w trybie indywidualnym.

W obu patriotycznych uroczystościach brała udział Starosądecka Międzyszkolna Orkiestra Dęta, poczty sztandarowe Rady Miejskiej, OSP, szkół, drużyn harcerskich oraz organizacji i stowarzyszeń społecznych, politycznych i kombatanckich.

Na zakończenie Świąta Niepodległości, w Dom Parafialnym przy ul. Mickiewicza w Starym Sączu odbył się montaż słowno-muzyczny PAMIĘĆ HISTORII ŻYJE W NAS, w wyk. uczniów Zespołu Szkół Zawodowych nr 1 im. Władysława Orkana, pod kier. prof. Lidii Paluch.



Fot. R. Kumor

Warto jeszcze z okazji rocznicy odzyskania niepodległości przypomnieć kilka zdań z rozważań „O odzyskiwaniu wolności” wybitnego myśliciela ks. prof. Józefa Tischnera, wygłoszonych 20 lat temu w Paryżu: - **Jeśli czemukolwiek przysługuje przymiotnik „boska” albo „święta” idea, to właśnie przysługuje ona Ojczyźnie. Sprawa Ojczyzny jest dlatego sprawą tak istotną, ponieważ w niej toczy się, rozstrzyga się sprawa człowieka. Wydaje się oczywiste, że człowiek, aby być w pełni człowiekiem, musi mieć jakąś Ojczyznę, musi jej szukać, a gdy ją stracił, musi ją odzyskiwać. Nie o to chodzi, żeby człowiek mieszkał w swojej Ojczyźnie. Chodzi o to, żeby ją miał i żeby ona była jego. Na odwrót, kto rozwija w sobie pełne człowieczeństwo, ten znajduje i buduje w sobie Ojczyznę.**

R. Kumor

Muzemu Regionalne im. Seweryna Udzieli w Starym Sączu

W narodowym piśmie...

Święto 11 listopada to kolejna rocznica odzyskania przez Polskę niepodległości w 1918 roku po 123 latach rozbiorów. Dla mieszkańców Starego Sącza niewola pod zaborem austriackim trwała znacznie dłużej, bo 148 lat. Już bowiem w 1770 roku Austria zajęła trzy polskie starostwa: czorsztyńskie, nowotarskie i nowosądeckie, po zajęciu w roku poprzednim Spisza. Królestwo polskie nie miało sił, by się temu przeciwstawić. W 1772 roku w wyniku pierwszego rozbioru prawie cała Małopolska dostała się pod panowanie austriackie.

Włączenie ziem polskich w obręb innego kraju niosło ze sobą liczne konsekwencje. Przede wszystkim narzucono administrację w języku niemieckim, którą realizowali ludzie narodowości niemieckiej, lub ziemczeni Czesi, jak zdarzyło się to w Starym Sączu. Jednak księgi miejskie Starego Sącza zachowane w Muzeum Regionalnym były prowadzone przez pierwsze kilkadziesiąt lat jeszcze przeważnie po polsku, przeplatane wpisami po niemiecku lub po łacinie. Dopiero od lat dwudziestych XIX wieku w księgach miejskich Starego Sącza zaczął dominować język niemiecki, by w latach trzydziestych zapanować już niepodzielnie.

Ten stan rzeczy zmienił się dopiero z początkiem lat sześćdziesiątych XIX wieku za sprawą przemian ustrojowych, które zaszły w monarchii austriackiej. Rozpoczęły się one od szeregu wystąpień rewolucyjnych określanych ogólnym mianem Wiosny Ludów. Jej pierwszymi przejawami były wystąpienia przeciw zaborcy austriackiemu w 1846 roku: najpierw powstanie chochołowskie pod wodzą starosądeczan - księdza Józefa Kmietowicza, wikarego z Chochołowa i księdza Michała Głowackiego, wikarego z Poronina, potem powstanie krakowskie. Po stłumieniu tych ruchów w Europie rozlała się w 1848 roku fala rewolucyjnych i narodowowyzwoleńczych powstań. Władze cesarstwa austriackiego zmagaly się z powstaniami w Wiedniu i na Węgrzech. W szeregach powstańców również nie zabrakło Polaków, by przywołać w tym momencie choćby tylko postać gen. Józefa Bema. Ruch powstańczy i narodowowyzwoleńczy został

stłumiony, ale podniesione wówczas idee przyczyniły się do zapoczątkowania głębokich przemian ustrojowych i politycznych w monarchii austriackiej. Dokonało się to jednak po kilku latach terroru. Cesarz Franciszek Józef stopniowo wprowadził ograniczony parlamentaryzm oraz autonomię narodowościową w krajach należących do jego korony. Co prawda Galicja nie stała się trzecim równorzędnym elementem państwa obok Austrii i Węgier, ale zakres swobód narodowych w porównaniu do pozostałych ziem polskich pod zaborem rosyjskim i pruskim był nieporównywalny. W 1857 roku władza państwa austriackiego dopuściła możliwość posługiwania się w administracji terenowej językiem narodowym, choć pełne spolszczenie administracji państwowej w Galicji nastąpiło dopiero w 1867 roku. Z tej możliwości skorzystały władze samorządowe Starego Sącza i w 1861 roku rozpoczęły prowadzenie ksiąg miejskich w języku polskim. Odpowiedni zapis tej decyzji brzmi następująco: *Wskutek rozporządzenia Magistratu tutejszego z dnia 8 lutego 1861. do liczby 92 Manipulacya w narodowym piśmie od dnia 10 lutego 1861 roku – rozpoczęta zastała.* A więc od tego dnia wszelkie zapisy w księgach miejskich były prowadzone po polsku. Także po polsku wystawiane były wszelkie urzędowe dokumenty. Przypomnijmy, że burmistrzem wówczas był Jan Zagórowski.

Trudno przecenić wagę tej decyzji. Wpisuje się ona wprawdzie w całość przemian monarchii austro-węgierskiej, ale świadczy, że Stary Sącz był w awangardzie tych zmian. Wprowadzenie języka polskiego w administracji i oświacie doprowadziło do wykształcenia doświadczonych kadr polskich, czego w pozostałych zaborach nie było, a które po 1918 roku zrealizowały z powodzeniem dzieło odbudowy niepodległego państwa polskiego.

Janusz Tomalski

Nagrody starosty dla ludzi kultury

Podczas obchodów Sądeckiego Dnia Kultury 16 listopada 2009 r. Starosta Powiatu Nowosądeckiego Jan Golonka i przewodniczący Rady Powiatu Stanisław Wanałowicz uhonorowali nagrodami i wyróżnieniami najbardziej twórczych działaczy kultury z terenu Sądecczyzny.

Jedną z czterech nagród zbiorowych przyznano Starosądeckiej Międzyszkolnej Orkiestrze Dętej, kontynuatorce tradycji miejskiej orkiestry, z okazji 90-lecia orkiestry dętej w Starym Sączu. Natomiast nagrody indywidualne - wśród 20 wyróżnionych - otrzymali Stanisław Dąbrowski, dyrygent orkiestry, za upowszechnianie muzyki oraz ks. Tadeusz Sajdak, dyrektor Centrum Pielgrzymowania im. Jana Pawła II w Starym Sączu, za upowszechnianie kultury regionalnej.

Złote Jabłko Sądeckie - najwyższe odznaczenie powiatowe - otrzymali: Grażyna Lubańska z Krynicy-Zdroju, Kazimierz Basta z Podegrodzia, Andrzej Krupczyński z Gródka n/Dunajcem, Leszek Migacz z Niskowej i Augustyn Pasoń z Podegrodzia.

Uroczystość w MOK w Nowym Sączu prowadził Zbigniew Czepelak, dyrektor powiatowego Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu. Jak przystało na lokalną imprezę kulturalną uczestnikom uroczystości przygrywała regionalna ludowa kapela. **(ryk)**



Fot. M. Sarota

90. lat orkiestry dętej w Starym Sączu

W listopadzie ubiegłego roku Stary Sącz świętował 90-lecie swojej orkiestry dętej.

W sobotę 21.11.2009 r. o godz. 17 odbyła się msza św. w kościele Klarysek, podczas której Starosądecka Międzyszkolna Orkiestra Dęta wykonała mszę B-dur „O Sancta Kinga” J. J. Czecha. Śpiewał też chór parafii św. Elżbiety, często współpracujący z orkiestrą. Mszę celebrowało czterech kapłanów, w tym ks. proboszcz Marek Tabor, który zamiast kazania skierował pod adresem orkiestry ciepłe słowa o wartości i mocy muzyki.

Po nabożeństwie, w Szkole Podstawowej nr 1 im. ks. prof. J. Tischnera odbył się piękny, radosny koncert, podczas którego wręczano nagrody i wyróżnienia dla ludzi, którzy w różnych okresach zasłużyli się dla orkiestry. Gości koncertu witała dziarską muzyką kapela góralska.

Przewodniczący Rady Miejskiej w Starym Sączu Marian Lis wręczył szefowi orkiestry podwójną batutę i list gratulacyjny. Od dyrektora Fundacji Sądeckiej Władysława Matczuka zespół dostał nowiutki saksofon. Za upowszechnianie kultury muzycznej na Sądecczyźnie „Złote Jabłko Sądeckie” – najwyższe wyróżnienie starosty – odebrali długoletni byli członkowie orkiestry: Tomasz Barycz, Marian Janik, Stanisław Kaliciecki, Jan Siodlarz, Emilian Śmierciak i Czesław Ziemianek. Nagrody wręczał zastępca przewodniczącego Rady Powiatu Jerzy Górka, który przekazał orkiestrze także nowy flet. Wcześniej starosta nowosądecki Jan Golonka wyróżnił zespół nagrodą zbiorową, a jej wieloletni członek i dyrygent Stanisław Dąbrowski otrzymał nagrodę indywidualną. Nagrody te wręczone zostały w trakcie uroczystości Sądeckiego Dnia Kultury, 16 października br. Nagrody książkowe i listy gratulacyjne Burmistrza Starego Sącza dla członków orkiestry oraz „Nagrodę Burmistrza Starego Sącza” - nowy flet dla orkiestry, wręczyła Marta Radziejewska, dyrektor Centrum Kultury i Sztuki. W roku jubileuszu orkiestry, dzięki decyzjom burmistrza Mariana Cyconia i pieniądzom z kasy gminy, orkiestra dostała także nowe ubrania, zamówione przez Centrum Kultury. Projekt ten współfinansowało województwo małopolskie.

W trakcie koncertu odczytano listy gratulacyjne pod adresem orkiestry od Leszka Zegzdy, wicemarszałka Małopolski i Antoniego Malczaka, dyrektora MCK „Sokół” w Nowym Sączu (przywieziona i odczytana przez Stanisława Migacza, animatora muzyki, opiekuna orkiestr dętych). Życzenia składali m.in. Jan Koszkuł, prezes Towarzystwa Miłośników Starego Sącza i przybyły z Krakowa Ludwik Czech, spadkobierca dzieła J. J. Czecha.



Fot. R. Kunior

Uroczystości jubileuszowe zorganizował Komitet Organizacyjny Obchodów 90-lecia Orkiestry oraz Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari w Starym Sączu, a sfinansowali je: Urząd Miejski w Starym Sączu, Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu, Fundacja Sądecka oraz liczni lokalni sponsorzy wspierający.

Starosądecka orkiestra została założona w 1919 r. Pierwszym dyrygentem był Jerzy Malec, który prowadził orkiestrę do 1939 r. Po wojnie rozpoczęła ona pracę jako Orkiestra Dęta PKP. Do 1991 roku, kiedy to dyrygenturę przejął Stanisław Dąbrowski (i nadal prowadzi zespół), kierowało nią kilku kapelmistrzów, m.in.: Kazimierz Konieczny, Franciszek Szeligiewicz, Stanisław Latek, Tadeusz Puzio oraz Józef Mordarski. Po przemianach, jakie miały miejsce w kraju w latach dziewięćdziesiątych ubiegłego wieku orkiestra przyjęła patronat starosądeckiej OSP i zaczęła działać przy MGOK, przekształconym w ubiegłym roku w Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari.

W 1999 roku zespół uległ przekształceniu w orkiestrę młodzieżową i przyjął nazwę Starosądecka Międzyszkolna Orkiestra Dęta. Orkiestra występowała wielokrotnie w Starym i Nowym Sączu, a także w Lewoczu na Słowacji, w Eger i Kesthely na Węgrzech, w Gródku Podolskim na Ukrainie oraz w Watykanie na imieninach Jana Pawła II. Orkiestra reprezentująca barwy kolejarские i strażackie, miejskich instytucji kultury (finansowanych głównie z budżetu gminy), ale też barwy szkolne, bez względu na przemiany, przeprowadzki i zmiany patronów, w pogodę i niepogodę zawsze chętnie uczestniczyła i uczestniczy w najważniejszych wydarzeniach kulturalnych i oficjalnych imprezach w mieście i gminie, dobrze też reprezentuje lokalną kulturę poza obszarem gminy, zdobywając laury w wielu konkursach i przeglądach. Jej członkowie aktywnie, chętnie i dobrze kontynuują tradycje muzyczne miasta.

Depozytariuszem tradycji orkiestry dętej w Starym Sączu i twórcą jej sukcesów w ostatnim dwudziestolecu jest bez wątpienia Stanisław Dąbrowski - nauczyciel muzyki, pasjonat orkiestry, dawniej muzykujący członek, a później dyrygent. Postawił na młodzież, na uczniów starosądeckich szkół, z którymi ma bezpośredni kontakt i dzięki temu zespół, choć z naturalnych względów zmienny, może być uzupełniany i utrzymywany na stałym poziomie. To oczywiście wymaga umiejętności prowadzenia naboru do zespołu, i ciągłej nauki jego nowych członków.

Ale trzeba też docenić samorządowe władze miasta i gminy, które via gminna instytucja kultury dają pieniądze

OSIĄGNIĘCIA ORKIESTRY DO ROKU 2000: udział w turnieju „Bank 440” w TV – 1976, II miejsce w wojewódzkim przeglądzie orkiestr dętych w Nowym Targu – 1977, II miejsce w wojewódzkim przeglądzie orkiestr dętych w Nowym Targu – 1978, II miejsce w przeglądzie orkiestr dętych w Nowym Sączu – 1985, II miejsce w przeglądzie orkiestr dętych w Nowym Sączu - 1986 (X edycja), III miejsce w przeglądzie orkiestr dętych w Nowym Sączu – 1987, II miejsce w kategorii orkiestr strażackich – „Echo Trombity” w Nowym Sączu - 1997.

OSIĄGNIĘCIA MIĘDZYSZKOLNEJ ORKIESTRY DĘTEJ: Wyróżnienie w przeglądzie „Echo Trombity” w Nowym Sączu – 2003, III miejsce w przeglądzie „Echo Trombity” w Nowym Sączu – 2004, II miejsce w przeglądzie „Echo Trombity” w Nowym Sączu – 2005, III miejsce w przeglądzie „Echo Trombity” w Nowym Sączu – 2006, Nagroda burmistrza Keszthely (Węgry) – 2006, Złoty medal Festiwalu Helikońskiego w Keszthely (Węgry) – 2006, Wyróżnienie w przeglądzie „Echo Trombity” w Nowym Sączu – 2007, Brązowy medal jubileuszowego Festiwalu Helikońskiego w Keszthely (Węgry) – 2008, III miejsce w przeglądzie „Echo Trombity” w Nowym Sączu – 2008, Wyróżnienie w przeglądzie „Echo Trombity” w Nowym Sączu – 2009, Nagroda przyznana przez Starostwo powiatowe w Nowym Sączu za zasługi na polu kultury z okazji Dni Kultury – 2009.

na działalność orkiestry, zwłaszcza od czasu, kiedy drukowane nominały zyskały realną wartość. Bez tych pieniędzy orkiestra by po prostu nie istniała. Wystarczy tylko wspomnieć, że był taki czas, kiedy dla wykuszającej się orkiestry z mozołem poszukiwano stałego lokum, instrumenty wyglądały jak wyjęte z lamusa i nie było jej w co ubrać. Pomogli sponsorzy, były darowizny i dotacje zewnętrzne, gesty ludzi dobrej woli, ale to zarządy miasta i burmistrzowie podejmowali zasadnicze decyzje o finansowaniu orkiestry z budżetu gminy, o gratyfikacji dla prowadzącego zespół, zakupie instrumentów, ubiorów.

R. Kumor

Za pomoc okazaną przy organizacji jubileuszu 90-lecia orkiestry dętej w Starym Sączu podziękowania otrzymują: Urząd Miejski w Starym Sączu, Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu, „Fundacja Sądecka” oraz: PHU Miś - Krzysztof Janczara, Apteka im. św. Kingi, Czesław Basta, Sklep ogrodniczy - Maria Żabecka, Lodziarnia lodów włoskich, ZPH „OXY” - Zbigniew Dobrowolski, Bank Spółdzielczy w Starym Sączu, PPHU MEBLEX import-eksport, BATIM Transport, PHU biurowiec, Sklep Jubilerski „SEZAM”, Kwaciarnia „AGAWA”, Zakład instalacji elektrycznych - Jan Rój, Wytwórnia Cukiernicza „Jeziorek”, Nadleśnictwo Stary Sącz, SHP „Rolnik”, Kwaciarnia „Ikebana”, Zakład kosmetyczny „Ewa”, Kwaciarnia „Akant”, Piekarnia EPI, Piekarnia „Hopek”, Ciastkarnia „Raj”; Park-M, Dob-rans.

Komitet Organizacyjny Obchodów 90-lecia Orkiestry, Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari w Starym Sączu

Jubileusz zespołu Starosądeczanie

Obchody Dnia Edukacji Narodowej 14.10.2009 r. w Szkole Podstawowej im. ks. prof. Józefa Tischnera w Starym Sączu były także okazją do świętowania 10-lecia szkolnego zespołu regionalnego „Starosądeczanie”.

Na zaproszenie dyrektora szkoły Zdzisława Wojnarowskiego i Bogdana Sajdaka z Rady Rodziców przybyło do „Jedynki” wielu oficjeli m.in.: burmistrz Mariana Cycoń, przewodniczący Rady Miejskiej Marian Lis, starosta Jan Golonka, wiceprzewodniczący Rady Powiatu Jerzy Górka, Jan Gomółka z Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Rady Powiatu, dyrektor Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu w Starostwie Nowosądeckim Zbigniew Czepelak, Barbara Gomółka z Komisji Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki Rady Miejskiej, Halina Wójcik - starszy wizytator z Kuratorium Oświaty w Nowym Sączu. W akademii brało też udział wielu nauczycieli i uczniów.

W trakcie uroczystości pokazano scenki szkolnego kabareliku i odbyła się prezentacja płyty CD nagranej przez zespół „W Starym Sączu, w Starym Mieście” i wydanej przez Starostwo Nowosądeckie w PMDK.

Zespół „Starosądeczanie” powstał we wrześniu 1999 r. z inicjatywy dyrektora i nauczycieli SP nr 1, w porozumieniu z ówczesnym Zarządem Miasta oraz dyrekcją MGOK.

Od początku działalności zespołu choreografią zajmuje się Ewa Zięba, z pomocą Ireny Chochorowskiej, natomiast stroną muzyczną - Stanisław Dąbrowski. Do tańca przygrywa kapela ludowa, obecnie w składzie: Stanisław Dąbrowski, Marek Zięba, Paweł Łazarczyk, Krzysztof Drzyzga, Tomasz Śmierciak.



Fot. R. Kumor

Zespół kultywuje folklor Lachów Sądeckich (pieśni i tańce), jeden z najciekawszych, charakterystycznych nurtów wielu odrębności etnograficznych występujących w Beskidach. Młodzież występuje w tradycyjnych strojach lachowskich. W jego repertuarze są tańce grupowe: cięta polka, polka z przyspiewkami, chodzony, szurok, walczyk, szewc i krakowiak sądecki (tańczony przez chłopców).

„Starosądeczanie” występują przede wszystkim na uroczystościach szkolnych i środowiskowych ale też zaliczyli występy w Nowym Sączu, Szczawnicy, Rajczy, Jastrzębiu Zdroju, Pszczynie, na Węgrzech i na Ukrainie. Uczestniczyli również w nagraniu filmu dokumentalnego TVP prezentującego miasto i okolice. (ryk)



Święto szkoły i ślubowanie klas pierwszych

W LO W Starym Sączu w zgodzie z tradycją odbyło się 6 listopada 2009 r. ślubowanie klas pierwszych. Data ta nie jest przypadkowa, gdyż w tym dniu nasza szkoła obchodzi swoje święto, czyli urodziny patronki Marii Skłodowskiej-Curie.

Uroczystość rozpoczęła się od wspólnego przejścia do kościoła p.w. św. Elżbiety w Starym Sączu, gdzie o godz. 9.00 odbyła się msza inauguracyjna podczas której kazanie wygłosił ksiądz M. Tabor. Następnie (ok. godz. 10.15) przeszliśmy do szkoły, aby wziąć udział we właściwej części uroczystości. Na początku zaraz po uroczystym wprowadzeniu sztandaru został odśpiewany hymn. Później miało miejsce przemówienie dyrektora szkoły mgr K. Szewczyka oraz zaproszonych na to przyjęcie gości: Z. Czepelaka - dyrektora Wydziału Edukacji Kultury i Sportu Starostwa Powiatowego w Nowym Sączu, starszego wizytatora S. Szudka, Mariana Cyconia – burmistrza Urzędu Miejskiego w Starym Sączu, Mariana Lisa - przewodniczącego Rady Urzędu Miejskiego w Starym Sączu. Później nastąpił najważniejszy punkt obchodów święta szkoły, czyli ślubowanie 203 pierwszoklasistów. Na środek sali wyszli przedstawiciele 7 klas pierwszych: kl. I a - Monika Pustułka, kl. I b - Monika Kunicka, kl. I c - Mateusz Bodziony, kl. I d - Lidia Wiatr, kl. I e - Mateusz Florek, kl. I f - Maria Kurzeja, kl. I g - Szymon Lekstan. Po uroczystych przyrzeczeniach nastąpiło przekazanie sztandaru, a zaraz po tym ogłoszenie wyników wyborów do Uczniowskiej Rady Szkoły. W skład nowego samorządu weszli Monika Unicka - przewodnicząca, Łukasz Koziół - zastępca, Szymon Lekstan - skarbnik oraz Joanna Plata - sekretarz. Kolejnym punktem święta szkoły był montaż słowno-muzyczny pt. „Szkoła na wesoło”, w którym wzięli udział uczniowie z kółka teatralnego, prowadzonego przez prof. M. Jawor i prof. I. Rychlewską. O godz. 11.00 została oficjalnie otwarta Galeria Wspomnień, w której można było obejrzeć zdjęcia z dawnych i współczesnych lat, a także lepiej poznać historię naszej szkoły. W tym samym czasie na sali gimnastycznej odbyły się pokazy. Najpierw zobaczyliśmy prezentację tańca towarzyskiego, regionalnego i nowoczesnego, a także pokaz pierwszej pomocy w wykonaniu uczniów. Kolejno mogliśmy podziwiać zapierające dech w piersiach wystąpienie absolwenta naszego liceum A. Steca. Po zakończeniu przedstawień, na szkolnym holu odbył się OMNIBUS. Mogliśmy również posłuchać wspaniałych wierszy na Przeglądzie Twórczości Własnej. Na zakończenie dodatkowo odbyło się wyklejenie portretu patronki szkoły metodą collage, a następnie konkurs piosenki zagranicznej.

Z całą pewnością dzień ślubowania – przypuszczalnie jeden z najbardziej pamiętnych wydarzeń z życia szkolnego każdego ucznia – był dla wszystkich niezwykły. W szczególności zaś dla nowoprzyjętych pierwszoklasistów, którzy od tej chwili stali się oficjalnie uczniami LO im. M. Skłodowskiej-Curie. Niewątpliwie był to dla nas interesujący dzień i niezapomniane, wyjątkowe przeżycie.

Karolina Syjud

Lubię pracować dobrze i solidnie



Wywiad z mgr KRZYSZTOFEM SZEWCZYKIEM - dyrektorem Liceum Ogólnokształcącego im. Marii Skłodowskiej-Curie w Starym Sączu

Jak długo pełni Pan funkcję dyrektora szkoły i czy zaliczy Pan ten okres w swoim życiu do udanych?

▪ Funkcję dyrektora pełnię już trzy i pół roku. Myślę, że jest to bardzo udany okres w mojej pracy.

Co w tym czasie udało się zrealizować i jakie zadania stawia Pan sobie do osiągnięcia w nowym roku szkolnym?

▪ Udało się zrealizować bardzo dużo. Szkoła jest bardzo dobrze wyposażona w środki multimedialne, zlikwidowaliśmy kuchnię, przez co mogła powstać nowa sala gimnastyczna, odbył się remont instalacji elektrycznej w całej szkole. Wymieniliśmy piec, wyremontowany został plac apelowy, nowe kosze oraz parking. Natomiast w tym roku szkolnym planujemy remont nawierzchni boiska, sanitariatów oraz wymianę podłogi na korytarzach, gdzie jest to konieczne. A to czego nie udało się zrealizować, to niestety przez brak funduszy.

Jak wyglądała Pana droga do pełnienia funkcji dyrektora?

▪ Ukończyłem studia z zarządzania oświatą i przez długi okres pełniłem funkcję nauczyciela, a następnie wziąłem udział w konkursie na dyrektora szkoły.

Co lubi Pan najbardziej w swojej pracy?

▪ Lubię pracować dobrze i solidnie. Lecz najbardziej cieszy mnie to, gdy mogę zobaczyć efekt swojej pracy i działań.

Czy trudno jest być dyrektorem w tak dużej szkole?

▪ Nie jest to proste, ale czuję się dobrze w tym, co robię.

Co chciałby Pan zmienić we współczesnym szkolnictwie?

▪ Jest tego trochę, a powiem o tych najważniejszych sprawach. Na pewno likwidacja gimnazjów i powrót do szkół ośmioklasowych, mniej biurokracji, reformy, które następują powinny być bardzo dobrze przemyślane i uzasadnione.

Co Pan ceni sobie najbardziej u nauczycieli?

▪ Najbardziej cenię sobie poświęcenie ich wolnego czasu dla pracy, uczniów oraz zaangażowanie w życie szkoły.

Co Pan dyrektor robi w wolnym czasie?

▪ Jeżeli go mam, to uprawiam sport poprzez grę w piłkę dwa razy w tygodniu oraz lubię poczytać dobrą książkę.

Pozostaje mi w imieniu redakcji i swoim życzyć Panu mnóstwa sił i zapału w realizacji zamierzonych zadań. Bardzo dziękuję za rozmowę.

▪ Również chciałbym bardzo podziękować, było mi bardzo miło.

Rozmawiał: Paweł Bugajski

Recenzja musicalu „Jesus Christ Superstar”

CHRYSTUS IDOLEM

Niedawno miałam okazję obejrzeć musical pt. „Jesus Christ Superstar” w interpretacji Młodzieżowego Teatru Muzycznego w Pionkach. Wystawienie rock opery miało miejsce w Małopolskim Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu w ramach cyklu „My, Małopolanie”.

Reżyserem był Antoni Dietzius, młody artysta pochodzący z Krynicy-Zdroju. Swoje zadanie wykonał znakomicie. Jego interpretacja dzieła Andrew Lloyd Webbera i Tima Rice’a była czymś więcej, niż tylko spektaklem teatralnym. Odniosłam wrażenie, że przeniosłam się do zupełnie innej rzeczywistości, w której Chrystus odgrywa rolę idola młodzieży.

Sztuka opowiada historię, o której każdy słyszał i która od ponad 2000 lat jest pozostaje żywa w naszych sercach. Temat ostatnich dni życia Jezusa, pokazanego z ludzkiej strony, przedstawiony został współcześnie, jednocześnie z zachowaniem prawdy przesłania z Nowego Testamentu.

Duże znaczenie miało przygotowanie zespołu ze strony wokalne i choreograficzne, którym także zajął się reżyser. Wrażenia dopełniło odpowiednie dobranie muzyki, a także genialna gra aktorska.

Scenografia była prosta, składała się głównie z rusztowania rozłożonego w tylnej części sceny. Natomiast interesujące wrażenie wywarła gra światła i innych efektów.

W kolorystyce spektaklu dominowała czerń. Większość aktorów nosiła ciemne skórzane, przylegające do ciała ubrania. Ponura barwa może w tym przypadku oznaczać śmierć, nieszczęście. Zdecydowany wyjątek stanowił biały strój Jezusa, który możemy zinterpretować jako symbol czystości i niewinności.

Muzyka jest dziełem wspaniałego kompozytora, sir Andrew Lloyd Webbera. Jego utwory wprowadzają widza w specyficzny nastrój o ogromnym natężeniu emocjonalnym. Wsłuchując się w brzmienie melodii mamy wrażenie wspólnoty z aktorami na scenie. Nie bez zdziwienia przyznam, że osoba siedząca obok mnie na spektaklu w pewnym momencie nieświadomie zaczęła nucić.

Największe wrażenie wywarły na mnie umiejętności młodych aktorów. Antoni Dietzius doskonale wczuł się w rolę Judasza. Jego gra zdecydowanie najbardziej mnie urzekła, ponieważ wniósł w tę postać tyle dynamizmu, emocji, pokazując zdracę Chrystusa w zupełnie innym świetle. Tomasz Czerski, wcielający się w rolę Jezusa na scenie pokazał, jak wielki drzemie w nim talent. Jego postać sprawiała wrażenie otwartej, przepełnionej miłością, gdy przemawiała do ludzi. Agnieszkę Witek zobaczyliśmy w dosyć kontrowersyjnej roli Marii Magdaleny. Wielki poziom zaprezentowali także: Krystian Niedzielski - w roli Piłata, Jakub Niedzielski, grający Kajfasza, Wojciech Kalinka jako Ananiasz, oraz wielu innych utalentowanych młodych ludzi.

Oceniam spektakl na piątkę z plusem. Był niezmiernie dobrze dopracowany, a muzyka po prostu zachwycająca. Jedyną wadą musicalu była zła akustyka. Osoby w dalszych rzędach w paru momentach miały problem ze zrozumieniem kwestii aktorów. Mimo to, z sali wyszłam z uśmiechem na ustach.

Polecam każdemu obejrzenie spektaklu. Owacje na stojąco i gromkie okrzyki publiczności powinny być najlepszą rekomendacją.

Anna Duda

Współczesna ewangelizacja

Rozmowa z mgr Mieczysławem Zagórowskim, założycielem zespołu „Pokolenie Jana Pawła II”

„Pokolenie Jana Pawła II” to zespół słowno-muzyczny działający przy Parafii Św. Elżbiety i Liceum Ogólnokształcącym im. Marii Skłodowskiej-Curie w Starym Sączu. Jednym z opiekunów oraz autorem utworów jest nauczyciel LO, mgr Mieczysław Zagórowski.

Jak wyglądały początki działalności zespołu?

- Zespół prowadzony był przeze mnie od 20 lat. Obecny zespół „JP II” powstał w celu uczczenia pamięci Jana Pawła II i przypominania tego, co chciał przekazać młodzieży.

Kiedy i gdzie odbył się pierwszy ewangeliczny koncert? Jak Pan go wspomina?

- Cały tydzień od momentu, kiedy papież zmarł, aż do jego pogrzebu graliśmy na placu papieskim w Starym Sączu. Zespół był i jest dumny z tego, że mógł przekazywać to, co głosił papież Jan Paweł II

Kto wchodzi w skład zespołu?

- W skład zespołu wchodzi młodzież, także studenci ze Starego Sącza, którzy śpiewają i grają na różnych instrumentach. Opiekunem duchownym zespołu jest ks. Henryk Homoncik oraz Magdalena Zagórowska-Magdalena, która jest także założycielką zespołu.

Zespół „Pokolenie Jana Pawła II” wydał płytę. Jak wyglądały nagrania?

- Piosenki z naszej płyty można usłyszeć w radiu RDN Małopolska, które jest patronem medialnym oraz w Radio Maryja. Płyta nagrywana była od grudnia do maja, czyli pół roku ciężkiej pracy, która pochłaniała bardzo dużo czasu. Na nagrania każdego członka zespołu wzięto osobno i osobno nagrywano. Atmosfera podczas nagrań była wesoła.

Jak Pan wyobraża sobie przyszłość zespołu „Pokolenie Jana Pawła II”?

- Mam nadzieję, że zespół będzie działać. Zainteresowanie młodzieży jest bardzo duże. Przyjmujemy do zespołu wszystkich tych, którzy z nami chcieliby śpiewać.

Czy wszystkich bez względu na zdolności muzyczne?

- Wszystkich tych, którzy chcą służyć, gdyż zespół to służba. A Ci, którzy nie mają talentu muzycznego i tak po pewnym czasie sami się o tym przekonują i wtedy albo sami odchodzą, albo pozostają jako sympatycy zespołu i wtedy mogą współpracować dalej, przykładowo jako recytatorzy.

Bardzo dziękuję za rozmowę, życząc licznych sukcesów.

- Również dziękuję.

Rozmawiała: Karolina Jeleń

TEKSTY NA KOLUMNACH LICEALISTÓW NAPISALI
UCZNIOWIE KLAS DZIENNIKARSKICH

I LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO
IM. MARII SKŁODOWSKIEJ - CURIE W STARYM SĄCZU
OPIEKA MERYTORYCZNA: DOROTA KRUCZEK

WIEŚCI SZKOLNE

Ślubowanie w szkole muzycznej

W dniu 27 października 2009 r. w Szkole Muzycznej I stopnia w Starym Sączu odbyło się ślubowanie uczniów klasy pierwszej. Do grona społeczności szkolnej przyjęto sześćcioro dzieci w dziale dziecięcym. Na uroczystość przybyli rodziny zaangażowane w działania młodszych i nieco starszych adeptów sztuki, znajomi i zaproszeni goście. Były występy solo, w duetach i zespołach, życzenia powodzenia i sukcesów skierowane do pierwszaków. Nie zabrakło też gratulacji za dotychczasową pracę, które złożył uczniom i nauczycielom, w krótkim przemówieniu, pan Marian Lis - przewodniczący Rady Miejskiej w Starym Sączu.

Fot. S. Dudka



Szkola powstała przed trzema laty z inicjatywy Burmistrza Starego Sącza pana Mariana Cyconia i mieści się w budynku Gimnazjum przy ul. Daszyńskiego 23. Jest placówka samorządową, utrzymującą się z subwencji oświatowej. Od początku kieruje nią Joanna Ustarbowska-Dudka.

Obecnie liczy 36 uczniów, którzy kształcą się w zakresie gry na fortepianie, skrzypcach, gitarze, klawecie i saksofonie. Kilku z nich ma już na swoim koncie pierwsze sukcesy w postaci nagród i wyróżnień na konkursach.

Dzieci i młodzież mają do dyspozycji 5 sal wyposażonych w nowe instrumenty - 4 pianina i 2 fortepiany, zakupione dzięki częściowemu dofinansowaniu z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Gminy.

W tym roku udało się pozyskać fortepian Yamaha. Uczniowie grali na nim po raz pierwszy podczas tegorocznego ślubowania, mimo iż już wcześniej instrument cieszył słuchaczy swoim brzmieniem na jednym z cyklicznych koncertów, jakie na stałe wpisały się w kalendarz imprez szkolnych.

Dzięki licznym występom organizowanym zarówno w szkole jak i na rzecz środowiska Starego Sącza, koncertom z udziałem doświadczonych muzyków i innym ciekawym przedsięwzięciom, szkoła jest miejscem, które propaguje kulturę, czym stale zyskuje sobie nowych zwolenników, stałych bywalców i ogólne zainteresowanie.

S. Dudka

Języki obce - bogactwem Europy

Popularyzacja języków obcych i tożsamości europejskiej w Gimnazjum im. Juliusza Słowackiego w Starym Sączu

Europejski Dzień Języków został stworzony w 1991 roku. Na pomysł corocznego obchodzenia Europejskiego Dnia Języków wpadła Rada Europy, a idee tego święta są ściśle powiązane z priorytetami Unii Europejskiej. W tym roku obchody Europejskiego Dnia Języków były na wysokim poziomie, ponieważ inicjatywa w naszej szkole została wsparta przez Radę Europy oraz Ministerstwo Edukacji Narodowej i Sportu, które przekazały naszej szkole postery promujące Europejski Dzień Języków, pełny zestaw naklejek oraz smycze z umieszczonymi na nich napisami we wszystkich europejskich językach o treści „Porozmawiaj ze mną”.

Z inicjatywy mgr Agnieszki Obrzud, uczącej języka angielskiego w Gimnazjum, na terenie szkoły zostały umieszczone słowa w różnych językach. Przez radiowęzeł podawane były zagadki językowe, a zadaniem uczniów było odszukać na przerwie lekcyjnej dane słowa, odkleić i zanieść je do nauczycieli języków obcych. Uczniowie rozwiązywali także krzyżówki o krajach europejskich, a młodzież przygotowała w języku angielskim postery o Polsce i krajach europejskich, które zostały rozwieszone na korytarzu szkoły.

W ramach obchodów Europejskiego Dnia Języków pod kierunkiem mgr Beaty Damasiewicz, także nauczyciela języka angielskiego w starosądeckim gimnazjum, przygotowany został także projekt „Mój autoportret”, polegający na namalowaniu słowem angielskim swojego portretu, którego laureatami zostali: Robert Zięba, Przemysław Tokarczyk, Kamila Kurowska z klasy IIc oraz projekt kulturoznawczy polegający na stworzeniu broszurki turystycznej promującej Polskę w języku angielskim. W tym przedsięwzięciu najlepsi okazali się Wirginia Kulasik z kl. IIa oraz Patrycja Marczyk, Piotr Lorczyk, Piotr Król, Kamila Kurowska, Przemysław Tokarczyk oraz Robert Zięba z klasy IIc.

W dniu obchodów Europejskiego Dnia Języków ogłoszony został także dla wszystkich uczniów szkoły konkurs na projekt koszulki promującej Polskę. Zwycięzcą okazał się uczeń klasy Ic – Tomasz Gajewski. Laureaci konkursów otrzymali nagrody ufundowane przez wydawnictwo językowe Longman oraz gadżety okolicznościowe przesłane przez Radę Europy.



Fot. Arch. Gimnazjum w Starym Sączu

Celem wszystkich podjętych działań była popularyzacja języków obcych wśród młodzieży szkoły oraz aktywne włączenie się tej starosądeckiej placówki oświatowej do działań zainicjowanych przez Radę Europy. (BD)

Świąteczny cud w starosądeckim gimnazjum

21 grudnia 2009 r., zgodnie z tradycją na sali gimnastycznej naszego gimnazjum zebrali się zaproszeni goście: nauczyciele-emeryci, dyrektorzy szkół średnich, dyrektorzy lokalnych ośrodków kultury, Radni Miasta Starego Sącza a także nauczyciele, dyrektorka, pracownicy obsługi oraz młodzież Gimnazjum im. Juliusza Słowackiego w Starym Sączu. Obecni mogli podziwiać piękny wystrój sali. W centrum ustawiono scenę wyglądem przypominającą kościelny ołtarz. Po bokach zostały umieszczone odświętnie ubrane choinki. Wszyscy zasiedli przy stołach, na których na białym obrusie stały stroiki, każdy przyozdobiony kwiatem gwiazdy wigilijnej. Obok położono mnóstwo pomarańczy i mandarynek.

Na scenie pojawił się dyrektor szkoły, Stanisław Majca, który w swym powitalnym przemówieniu powiedział o znaczeniu nocy wigilijnej. Wspomniał o tym, że powinniśmy spędzać tę noc w domu, skupiając się na swoich najbliższych, przestrzegając pradawnych obyczajów, a także ciesząc się i oddając cześć Bogu. Pan dyrektor mówił o światelku nadziei, które pojawia się w naszych sercach wraz z nadejściem Świąt Bożego Narodzenia. Będzie ono ogrzewać nas w chwilach smutku, choroby, samotności i rozweselać nas w chwilach złych i trudnych. W imieniu swoim i pracowników gimnazjum dyrektor życzył wszystkim zgromadzonym radosnych, zdrowych i pogodnych świąt oraz wielu łask, zdrowia i obfitości w Nowym Roku.

Następnie głos zabrał Radny Rady Miejskiej Starego Sącza, pan Antoni Pierzga, który podziękował za zaproszenie i życzył wszystkim zebranym wesołych świąt i po-



Fot. Arch. Gimnazjum w Starym Sączu

wodzenia w Nowym Roku.

Następnie zgromadzona na sali publiczność obejrzała przedstawienie pt. „Świąteczny cud” przygotowane przez młodzież naszego gimnazjum pod kierunkiem nauczycieli, pań: Wioletty Nowak, Zofii Trzcińskiej i Joanny Pabian. Sztuka porusza współczesne problemy młodzieży, traktuje o niechcianej ciąży, porzuceniu, dylematach moralnych i propozycjach prostych rozwiązań, które nie zawsze okazują się słuszne, bo czasem trzeba poszukać drogi trudniejszej.

Na scenie odbywa się próba jasełek. Dziewczęta plotkują o koleżance – gimnazjalistce, która zaszła w ciążę. Ojciec dziecka nie poczuwa się do obowiązku wychowania potomka. Proponuje dziewczynie aborcję. Przyszła matka zdaje sobie sprawę, że nie powinna się na to zgodzić. Może liczyć na wsparcie księdza – opiekuna koła teatralnego. Prosi, by pomógł jej znaleźć miejsce w domu samotnej matki. Katecheta radzi jej, by skontaktowała się z przebywającą za granicą matką. Wyjście okazuje się dobre. Dziewczyna może liczyć na jej wsparcie. Próba toczy się dalej.... Brawa nie milkły. Przedstawienie zostało bardzo dobrze przyjęte przez publiczność. Młodym aktorom dziękował gorąco dyrektor Stanisław Majca.

Przyszła pora, by podzielić się opłatkiem i zasiąść do wspólnego posiłku. Biesiadowanie umilał gościom koncert kolęd w wykonaniu licznych instrumentalistów i wokalistów – uzdolnionych muzycznie uczniów naszego gimnazjum. W trakcie posiłku zebrani mogli również usłyszeć treść życzeń świątecznych przesłanych do naszego gimnazjum, które były odczytywane kolejno przez panią Wioletę Nowak.

W imieniu całej społeczności szkolnej serdecznie dziękujemy wszystkim instytucjom i osobom prywatnym, które przysłały nam życzenia świąteczne.

Opracownie: Anna Cięciel, Teresa Tokarczyk

Dominiko, tak trzymaj!

Wydawnictwo „Nasza Księgarnia” co roku organizuje Ogólnopolski Konkurs Literacki w II kategoriach: klasy IV – VI oraz III gimnazjów – kl. ponadgimn. Główną nagrodą tego konkursu jest notebook dla zwycięzcy i książki do biblioteki na sumę 5000 zł, potem jest pięć wyróżnień, a uczestnik otrzymuje odtwarzacz MP3 i książki do biblioteki na sumę 1000 zł, a następnie 100 nagród pocieszenia.

Zadaniem uczestnika konkursu jest przeczytanie wskazanej przez wydawnictwo książki, a następnie zredagowanie tekstu na podany temat. W tym roku szkolnym w konkursie wzięli udział uczniowie Zespołu Szkół w Barcicach: Dominika Jamrozowicz kl. VI b, Seweryn Mikołajczyk kl. VI b, Sandra Tokarczyk kl. VI b (prace nadzorowała: Lidia Cabala) oraz Katarzyna Gorcowska kl. III a gimnazjum (prace nadzorowała Teresa Kulig).

My możemy się pochwalić i pogratulować wyróżnienia Dominice Jamrozowicz, której praca znalazła się w ścisłej czołówce. Uczestniczka została nagrodzona i oczywiście skorzystała również nasza biblioteka. (LC)

KASPERSKY

CYBERPRZESTĘPCZOŚĆ

Kasia jest bezpieczna. A Ty?

Kasia wysyła e-maile, surfuje i gra w gry online. Jej rodzice nie martwią się, że padnie ofiarą cyberprzemocy. Podobnie jak 250 milionów innych ludzi na świecie, zaufali firmie Kaspersky Lab, która zapewniła ochronę online całej rodzinie.

Dzięki kontroli rodzicielskiej Kasia może bezpiecznie korzystać z Internetu. Każdego dnia pojawia się ponad 17 000 nowych ataków internetowych, jednak rodzice Kasi wiedzą, że jest chroniona przed oszustwami online, kradzieżą tożsamości i atakami phishingowymi.

Więcej o tym, jak walczyć z cyberprzestępcami, na www.kaspersky.pl

Kaspersky Internet Security 2009

www.kaspersky.pl

Tenis stołowy w Skrudzinie

W styczniu br. w WKK w Skrudzinie odbył się „XVII Memoriał im. S. Koniecznego, J. Tobiasza, J. Kaczora, J. Koniecznego” – zawody w tenisie stołowym o Mistrzostwo Skrudziny - „O puchar Prezesa Banku Spółdzielczego”. Brali w nim udział mieszkańcy Skrudziny oraz Gabonia - Praczeki. Turniej został rozegrany w kategoriach: młodzik, kadet, junior oraz w klasie open.

Wyniki: Młodzik. 1. Paweł Stępka, 2. Krystian Janik, 3. Michał Janik, 4. Konrad Pasoń. Kadet. 1. Kamil Gancarczyk, 2. Arkadiusz Stępka, 3. Sławomir Stępka, 4. Daniel Zabłocki. Junior. 1. Dawid Kurowski, 2. Karol Klimek, 3. Arkadiusz Stępka, 4. Robert Birył. Open. 1. Bronisław Szewczyk, 2. Eugeniusz Gancarczyk, 3. Karol Klimek, 4. Kamil Zabłocki.

Wielkim powodzeniem cieszyły się również gminne rozgrywki w tenisie stołowym „O Puchar Burmistrza Starego Sącza”. W tym roku przybrały charakter zawodów międzygminnych, gdyż brali w nich udział również mieszkańcy wsi Kadacza i Wola Piskulina w gminie Łącko. W tym turnieju rozgrywki przeprowadzone zostały w dwóch kategoriach: „kobiety” oraz „open”.

Wyniki: Kobiety. 1. Ewa Kurnyta (Wola Piskulina), 2. Anna Stelmach (Skrudzina), 3. Monika Kurnyta (Wola Piskulina), 4. Elżbieta Król (Gołkowice). Open. 1. Mariusz Kurnyta (Wola Piskulina), 2. Stanisław Lorczyk (Moszczenica), 3. Kamil Zabłocki (Skrudzina), 4. Bronisław Szewczyk (Skrudzina).

Po finałowym starciu w kategorii open prezes Banku Spółdzielczego w Starym Sączu Wojciech Kulak, w asyście Bogumiły Zabłockiej i Mieczysława Szewczyka, sołtysa wsi Skrudzina wręczyli finalistom ze wszystkich kategorii puchary, medale i dyplomy.

Turniej przebiegał w przyjaznej sportowej atmosferze oraz zgodnie z zasadami fair play. Kibice żywo dopingowali swoich faworytów, w sposób jakże odmienny i dobrze znany z futbolowych stadionów, przychodząc na turniej całymi rodzinami. Należy też podziękować zawodnikom, którzy bez wątplenia zaprezentowali równą, wysoką sportową formę, zapewniając widzom sporą dawkę adrenaliny.

Dla Babci i Dziadka



Fot. L. Szewczyk

Dwudziestego drugiego stycznia, dzieci i młodzież z WKK w Skrudzinie przygotowały program artystyczny z okazji Dnia Babci i Dziadka. Przybyłym gościom występ bardzo się spodobał, co wyrazili gromkimi brawami, oklaskując młodych artystów. Po zakończeniu programu goście mogli podzielić się wrażeniami z koncertu przy kawie, herbacie i ciastkach. (LS)

Unijnie w przedszkolu w Barcicach

W Niepublicznym Przedszkolu Sióstr Karmelitanek Dzieciątka Jezus w Barcicach przedszkolaki są ostatnio bardzo zapracowane. Od września ubiegłego roku ich dzień przedszkolny wypełniony jest po brzegi różnorodnymi i ciekawymi zajęciami. Wszystkie dzieci – nawet najmłodsze Promyczki – w niezwykle ciekawy sposób wprowadzane są w „sztukę tworzenia” podczas zajęć plastycznych. Ich prace można oglądać na wystawie zorganizowanej na dziedzińcu kościoła parafialnego w Barcicach. Starsze grupy przygotowują występy taneczne. Pięcioletnie „Perełki” i najstarsze „Biedronki” uczą się pierwszych słówek i zwrotów w języku angielskim. To przecież podstawa funkcjonowania we współczesnym świecie.

Rodzice szczególnie cenią sobie zajęcia dzieci z logopedą – mgr Barbarą Nawojowską. Specjalistka skontrolowała pod kątem problemów logopedycznych wszystkie dzieci w przedszkolu i z tymi, u których stwierdziła nieprawidłowości prowadzi sukcesywną terapię.

Ukoronowaniem projektu będzie otwarty Dzień Babci i Dziadka w Domu Kultury w Barcicach, podczas którego przedszkolaki zaprezentują efekty swojej półrocznej pracy. Na spektakl zapraszają nie tylko dziadków, ale całą społeczność lokalną.

Zajęcia prowadzone są w ramach projektu współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego. Siostry Karmelitanki przygotowały projekt wspólnie z Fundacją Rozwoju Ziemi Górskich ze Starego Sącza.

Jacek Lelek

Fot. Arch. WKK Skrudzina



Bardzo serdecznie dziękujemy wszystkim sponsorom za okazane nam wsparcie i pomoc w organizacji turnieju, a w szczególności: p. Wojciechowi Kulakowi, prezesowi BS w Starym Sączu; p. Marianowi Cyconowi, burmistrzowi Starego Sącza; p. K. J. Morzywołek, prezesowi EURO-CODE Sp.J. - wytwórni wody mineralnej „Gorczańska Krynica” w Szczawie oraz wszystkim, którzy ofiarowali chęć pomocy przy organizacji turnieju.

Lidia Szewczyk

Dobra OFFerTA

Jedną z najciekawszych wystaw w Galerii Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari w roku ubiegłym była wystawa OFFerTA, która prezentowała różnorodności z Międzynarodowego Multimedialnego Festiwalu Sztuki „Małopolska – Karpaty OFFer”.



Fot. R. Kumor

KARPATY OFFer to projekt Instytutu Europa Karpat działającego w ramach MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu. W sierpniu br. w ramach tego przedsięwzięcia odbywały się koncerty, spektakle, pokazy i akcje artystyczne poświęcone różnym sztukom (muzyka, plastyka, taniec, teatr, film, fotografia...) na placach i ulicach Nowego Sącza, Zakliczyna i Biecza oraz w salach „Sokoła”. W październiku odbędzie się jeszcze prezentacja festiwalu w Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej MANGGHA w Krakowie.

Gości intrygującego pokazu powitała dyr. CKiS Marta Radziejewska, a o festiwalu opowiadali dyr. MCK „Sokół” Antoni Malczak oraz główny animator wszelkich działań fotograficznych na festiwalu Bogdan Kiwak. Z uwagi na żalobę narodową odwołano planowany na otwarcie wystawy koncert na instrumentach pasterskich Marka Stycznińskiego. Organizatorzy zapowiedzieli, że odbędzie się w innym terminie.

Na wystawie starosądeckiej można było oglądać intrygujące dzieła i dziełka, określone takimi terminami, jak: street art (sztuka tworzona w miejscu publicznym), pinhole (fotografia otworkowa) i fotografia organiczna, czyli zdjęcia, które stworzyła... sama natura. Dobrą „ofertę” przygotowano też dla uczestników wernisażu wystawy. Były pokazy slajdów, a w prezencie ciekawe mini wydawnictwa festiwalowe oraz oryginalne widokówki. (ryk)

Wystawa fotografii przyrodniczej

W Galerii Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari zaprezentowano w listopadzie ubiegłego roku prace z konkursu fotograficznego „FOTO - NATURA 2000”, który ogłoszony został przez Regionalną Dyрекcję Ochrony Środowiska w Krakowie - Wydział Spraw Terenowych w Tarnowie

i odbywał się pod patronatem Regionalnego Konserwatora Przyrody w Krakowie. Organizowany był przy współpracy z Wydziałem Spraw Terenowych Regionalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska w Krakowie - Oddział w Starym Sączu oraz nadleśnictwami: Gromnik, Piwniczna, Nawojowa, Stary Sącz.

Prace nadsyłane na konkurs poświęcone był tematyce przyrodniczej związanej z Europejską Siecią Ekologiczną Natura 2000. Ten projekt stanowi podstawę ochrony przyrody w krajach Unii Europejskiej. A jego celem jest zachowanie zagrożonych wyginięciem siedlisk przyrodniczych oraz roślin i zwierząt, a także ochrona typowych, wciąż występujących siedlisk przyrodniczych.

Fotografie pokazane w Galerii „Pod piątką” obrazowały unikatowe - najcenniejsze przyrodniczo tereny w Małopolsce wchodzące do „Obszarów Natura 2000”, na terenie powiatów: tarnowskiego, dąbrowskiego, bocheńskiego, brzeskiego, nowosądeckiego, limanowskiego i gorlickiego.

Dodatkową atrakcją otwarcia wystawy w Starym Sączu była prezentacja oryginalnego brzmienia karpaccich instrumentów pasterskich z Huculszczyzny, Górców i masywu Polana w Rudawach Słowackich. Animatorem tego przedsięwzięcia był przyrodnik - ekolog i muzyk Marek Styczniński. (ryk)

Mikołajki i kiermasz



Fot. Arch. CKiS w Starym Sączu

W środę 9 grudnia od godz. 11 na starosądeckim Rynku odbywała się zabawa z Mikołajem i ubieranie wielkiej choinki świątecznej, zorganizowane przez Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari.

Natomiast w dniach 14 – 22 grudnia w „Galerii pod Piątką” CKiS odbywał się - cieszący się sporym zainteresowaniem - kiermasz świąteczny prac wykonanych przez uczniów z Gimnazjum im. J. Słowackiego w Starym Sączu i Gimnazjum w Barcicach oraz szkół w Gaboniu, Przysietnicy, Barcicach, Starym Sączu i podopiecznych „Gniazda” ze Starego Sącza - Cyganowic. (ryk)

Dziękujemy pani Annie Cięciel za pracę korektorską przy tym wydaniu Kuriera.

KURIER STAROSĄDECKI

www.kurier.stary.sacz.pl e-mail: kurier@stary.sacz.pl

REDAKTOR: Ryszard Kumor

WYDAWCA - REDAKCJA: Centrum Kultury i Sztuki im. Ady Sari w Starym Sączu, 33-340 Stary Sącz, Rynek 5, tel./fax 018 4461641

e-mail: ckis@stary.sacz.pl www.ckis.stary.sacz.pl

SKŁAD: ICS Studio Nowy Sącz, tel. 018 4423228

DRUK: Drukarnia EDI Stary Sącz, tel. 018 4462051

Nakład 300 egz.

Redakcja nie zwraca tekstów niezamówionych oraz zastrzega sobie prawo ich redagowania i skracania. Za treść zamieszczanych ogłoszeń i reklam redakcja nie odpowiada.

KONCERT NOWOROCZNY

W Gimnazjum im. Juliusza Słowackiego w Starym Sączu odbył się 3 stycznia br. Koncert Noworoczny, na który jak w latach poprzednich zaprosił mieszkańców miasta i gminy burmistrz Starego Sącza Marian Cycoń. Wystąpiła Orkiestra Reprezentacyjna Straży Granicznej w Nowym Sączu pod batutą Stanisława Strączka i Leszka Mieczkowskiego oraz soliści: Małgorzat Długosz – sopran, Natalia Zabrzaska – sopran, Ryszard Wróblewski – tenor, Wacław Wacławik – baryton. Gospodynią wieczoru był Małgorzata Broda, dyr. Instytutu Europa Karpat WOK Sokół w Nowym Sączu. W programie znalazły się standardy muzyki rozrywkowej, pieśni solowe ze słynnych scenicznych utworów instrumentalno-wokalnych oraz kolędy. Tradycyjnie dopisała publiczność, która po brzegi wypełniła dużą salę sportową. (Red.)



Fot. G. Gorcowski



POLSKO-SŁOWACKI JARMARK RZEMIOSŁA

W październiku 2009 r. odbył się „Polsko-Słowacki Starosądecki Jarmark Rzemiosła” z udziałem rzemieślników, regionalnych twórców oraz artystów. Miejscem spotkania przyjaciół z miast partnerskich: Starego Sącza i Lewoczy 3 i 4 października była „Stodoła w Odnoszynie” w Barcicach (drewniana chata gastronomiczna stojąca w dawnej odnodze Popradu) oraz Rynek w Starym Sączu. Prezentacjom rękodzieła towarzyszyły występy grupy folklorystycznej „Mali Starosądeczanie”, góralskiej kapeli „Ciupaga” z Łącka i żeńskiego zespołu wokalnego „Gronicki” z Bukowiny Tatrzańskiej. Natomiast „Skupina historického šermu Berezun” z Brezna zaprezentowała scenki z zaciągu rycerzy do wojska króla Zygmunta Luksemburskiego. W ramach jarmarku została urządzona także wystawa prac malarskich uczestników Międzynarodowego Festiwalu Kultury „Dni Majstra Pavla” w Lewoczy. Na zaproszenie burmistrza Mariana Cyconia przybyło na rynek mnóstwo ludzi, którzy z radością uczestniczyli w całej imprezie. A prowadził ją Jerzy Leśniak - dziennikarz, autor i współautor książek i wydawnictw regionalnych. Jarmark rzemiosła w Starym Sączu został zorganizowany przez Fundację Rozwoju Ziem Górskich w Starym Sączu oraz miasta Stary Sącz i Lewocza. (RK)



Fot. R. Kumor



“PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY PRZEZ UNIĘ EUROPEJSKĄ Z EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU ROZWOJU REGIONALNEGO W RAMACH PROGRAMU WSPÓŁPRACY TRANSGRANICZNEJ RZECZPOSPOLITA POLSKA - REPUBLIKA SŁOWACKA 2007-2013”

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

