

www.kurier.stary.sacz.pl



KURIER STAROSADECKI

STARY SĄCZ • NR 184 (ROK 19) • KWIECIEŃ 2008 ISSN 1508-9290 • 2,00 zł /VAT 7%/

**OKNO
NA
ŚWIAT s. 2**

**Pieniądze na prace
przy zabytkach s. 3**

Spotkanie ze starostą
KOLUMNY LICEALISTÓW s.15-19

Fot. Ryszard Kumor

Taryfy, dopłaty, bonifikaty...

Radni Miasta i Gminy Stary Sącz na sesjach 18 lutego i 13 marca br. uchwalili m.in.:

♦ **zatwierdzenie regulaminu podziału środków na dofinansowanie doskonalenia zawodowego nauczycieli szkół i przedszkola prowadzonych przez gminę**

♦ **zamiar przekształcenia Miejsko - Gminnego Ośrodka Kultury w nową gminną jednostkę organizacyjną o nazwie „Centrum Kultury i Sztuki >Sokół< w Starym Sączu”**

♦ **wyrażenie zgody na zawarcie porozumienia o przekazaniu środków finansowych na „Fundusz Wsparcia Policji” z przeznaczeniem na dopłatę do zakupu samochodu dla policji w Starym Sączu**

♦ **regulamin wynagradzania nauczycieli od 1.01. 2008 w szkołach i przedszkolu prowadzonych przez gminę**

♦ **zaciągnięcie zobowiązań finansowych dotyczących inwestycji wodociągowych i kanalizacyjnych w Przysietnicy oraz Gołkowicach, Gaboniu i Skrudzinie**

♦ **nowe taryfy za wodę i odprowadzanie ścieków** (W uzasadnieniu do projektu uchwały napisano: „Zgodnie z przedłożonym wnioskiem taryfowym największy wzrost opłat w porównaniu do dotychczas obowiązujących w roku obrachunkowym wyliczono na wodociągu Mostki - wzrost o 0,59 zł, co spowodowane jest bardzo wysoką awaryjnością tego układu hydraulicznego. Na wodociągu Gołkowice wyliczono wzrost dotychczasowych cen o 0,18 zł, natomiast na wodociągu Gaboń spadek o 0,28 zł. Koszt oczyszczenia 1 m sześć. wynosić będzie 4,37 zł przy uwzględnieniu zapłaty abonamentowej miesięcznie 2,20 zł”. Korzystający z wodociągu Gaboń będą płacić 2,10 zł za 1 m sześć. wody, w Gołkowicach - 1,47 zł, a w Mostkach - 3,09. Za 1 kubik ścieków na oczyszczalni Wielki Wygon trzeba będzie wyasygnować 4,68 zł (są to ceny brutto, z podatkiem VAT 7%). Radni przyjęli też uchwały w sprawie dopłat do wspomnianych taryf. Gmina do 1 m sześć. wody w Mostkach będzie dokładała 0,22 zł, do ścieków (Wielki Wygon) 0,17 zł oraz 0,50 zł dla ok. 3 tys. odbiorców wody z „Sądeckich Wodociągów”).

♦ **przyjęcie dwóch miejsc, gdzie można będzie wydobywać żwir** (W wyniku konsultacji z Regionalnym Zarządem Gospodarki, Wodnej w Nowym Sączu wskazano lewy brzeg Popradu - ok. 500 m sześć. kruszywa i prawą stronę Dunajca, poniżej ujścia potoku Jaworzynka - ok. 50 m sześć.)

♦ **udzielenie zgody Burmistrzowi MiG St. Sącz na stosowanie bonifikaty przy sprzedaży mieszkań komunalnych w bloku nr 5 na os. „Słoneczne”** (Obecnie w bloku jest 65 lokali własnościowych i 10 lokatorskich. Bonifikata wynosi 80% procent wartości metra kwadr. Za lokal będzie można zapłacić jednorazowo lub w ratach z odsetkami, 10% w roku 2008 i 15% w 2009. Nabywca nie może przez pięć lat sprzedać lokalu, ani wykorzystywać go na inne niż mieszkaniowe cele. Gdyby dana osoba nie dopełniła tych wymogów, będzie



Fot. R. Kumor

musiała zwrócić równowartość udzielonej zniżki wraz z waloryzacją tej kwoty)

♦ **przyjęcie wieloletniego program gospodarowania mieszkaniowymi zasobami gminy na lata 2008-14** (Celem programu jest sukcesywna sprzedaż mieszkań komunalnych na rzecz dotychczasowych najemców – w trybie bez przetargowym we wszystkich miejscowościach gminy)

(ryk)

Powstaje analiza efektywności budowy lotniska w Starym Sączu

OKNO NA ŚWIAT

Pod koniec marca Powiatowy Zarząd Dróg w Nowym Sączu opublikował wynik ogłoszonego 14 lutego br. przetargu na sporządzenie studium wykonalności wraz z analizą efektywności ekonomicznej budowy lotniska komunikacyjnego w Starym Sączu w dzielnicy Kamieniec.

Wykonawcą opracowania będzie Konsorcjum: IBC Group International Business Consulting Group (lider konsorcjum) i POLCONSULT Warszawa (konsorcjant) w Warszawie. Całkowita końcowa wartość zamówienia (bez VAT) wynosi 228 tys. zł.

Studium ma zostać wykonane w oparciu o wcześniejszą „Analizę możliwości utworzenia lotniska komunikacyjnego na terenie Sądeckiej z elementami koncepcji ze szczególnym uwzględnieniem potrzeb Nowego Sącza i powiatu nowosądeckiego” opracowaną przez Biuro Studiów i Projektów Lotniskowych POLCONSULT sp. z o.o. w Warszawie.

Na ocenę specjalistów czeka Stary Sącz, czekają sądeckie samorządy, wiodący producenci w regionie, organizatorzy turystyki, którzy widzą w budowie lotniska wielką szansę na dynamiczny rozwój regionu, uwolnienie drzemącego tutaj potencjału i przyciąganie inwestorów ambitnych przedsięwzięć.

- **Studium przyniesie odpowiedź na pytanie, czy lotnisko w Starym Sączu będzie inwestycją rentowną - mówi burmistrz Marian Cycoń. - Moim zdaniem lotnisko na Sądeckiej jest konieczne, nie dla naszego miasta, ale dla całego regionu, dla którego będzie oknem na świat. Cieszę się, że wspierają tę inicjatywę najważniejsze firmy w regionie i lokalne samorządy, ale nikt rozsądny nie przystąpi do realizacji tego dzieła i udziału w związku gmin ewentualnie spółce lotniczej bez analizy ekonomicznej. Musimy też poznać raport oddziaływania lotniska na środowisko. Rozważyć wszystkie mocne i niewykluczone słabsze strony tego przedsięwzięcia.**

R. Kumor

Pieniądze na prace przy zabytkach

Sejmnik Województwa Małopolskiego - uchwałą nr XVII-214/08 z dnia 31 marca 2008 r. rozstrzygnął otwarty konkurs ofert na realizację zadań z zakresu ochrony zabytków. Dotacji udzielono 134 zadaniom w ogólnej kwocie dofinansowania 5,9 mln zł. W ramach konkursu złożono 253 wnioski.

W wykazie (załączniku do uchwały) podmiotów, którym udziela się w 2008 r. dotacji celowych na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków, położonych na obszarze województwa małopolskiego znajduje się m.in. poz. 7. **konserwacja chóru muzycznego w kościele p.w. św. Trójcy przy klasztorze SS. Klarysek w Starym Sączu 40 tys. zł** i poz. 8. **montaż instalacji przeciwpożarowych i wydzielenie stref pożarowych w kościele i klasztorze SS. Klarysek w Starym Sączu - 2 etap 150 tys. zł. Klasztor otrzyma więc w sumie 190 tys. zł (największa dotacja na tej liście).**

Fot. R. Kumor



Pieniądze na konserwację starosądeckich zabytków zabezpieczone zostały także przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w budżecie Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków na rok 2008. Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Elżbiety Węgierskiej będzie mogła skorzystać ze **172 tys. zł przeznaczonych na konserwację tynków ścian i sklepienia oraz konserwację techniczną wyposażenia ruchomego wnętrza kościółka cmentarnego p.w. św. Rocha w Starym Sączu** (pokrycie nakładów do 100% kosztów prac według kosztorysu inwestorskiego), natomiast klasztor sióstr Klarysek skorzysta z **947.046 zł przeznaczonych na prace konserwatorsko-budowlane – II etap prac kompleksowej renowacji zabudowań i murów klasztornych – mur obronny z bramą gospodarczą, basztą, mur od strony ogrodu i elewację zachodnią, ściany budynku św. Kingi w zabytkowym zespole Sióstr Klarysek.** RK

Remont w Sokole

Intensywnie przebiegają prace przy remoncie zabytkowego budynku „Sokoła”, który ma zostać przekształcony w nowoczesne centrum kultury.

Najpierw zostało wymienione pokrycie dachu. Zamontowano nową stolarkę drewnianą (dębowe okna i drzwi – stylowe i ładne!). W kolejnym etapie prowadzone są roboty wewnątrz budynku. Zostały już zdemontowane i wyniesione fotele kinowe, zerwano też parkiet. Wyłonieni w przetargach budowniczowie oprócz prac polegających na rozbiorze starej sali widowiskowej, zainstalują także nowe elementy konstrukcyjne oraz scenę, fosę dla orkiestry, widownię. Prace remontowe będą też prowadzone w piwnicach.

- Ten etap prac, jeżeli wszystko pójdzie sprawnie zostanie zakończony jeszcze w tym roku - informuje burmistrz Marian Cycoń. - W drugim etapie będziemy rozbudowywać budynek. W efekcie ma powstać wielofunkcyjne, prawdziwe centrum kultury o powierzchni ponad 1770 m kw., z widownią, która pomieści 335 osób.

W nowym obiekcie (według projektu architektów - Janusza, Przemysława i Konrada Loeschów z Nowego Sącza) główna sala z widownią, sceną i zapleczem umożliwią wystawianie profesjonalnych spektakli teatralnych i muzycznych, organizację wymagających koncertów oraz projekcji filmowych. Projektanci zachowują starą bryłę budynku i planują budowę nowego skrzydła. W tej części znajdzie się miejsce na sale konferencyjne, wystawowe, kawiarnię z zapleczem gastronomicznym.

Dotychczasowe roboty kosztowały już ok. 2,5 miliona złotych. Rozbudowa i modernizacja całego obiektu będzie kosztowała 8,5 - 10 mln zł.

Finansowanie kolejnej po przebudowie rynku, tak potężnej dla Starego Sącza inwestycji umożliwia m.in. podpisane przez marszałka Leszka Zegzdę i burmistrza Mariana Cyconia na początku stycznia br. porozumienie, które daje możliwość sięgnięcia po wojewódzkie i europejskie fundusze. Małopolski samorząd przyznał już na ten cel 1 mln zł.

RK



Fot. R. Kumor

Duże pieniądze na osuwiska

Miasto i Gmina Stary Sącz otrzyma ok. 2,7 mln zł na likwidację i zabezpieczenia osuwisk. Specjalne promesy uprawniające do korzystania z tych funduszy przyznał gminie w lutym br. Małopolski Urząd Wojewódzki w Krakowie. Prawie 1,7 mln zł z rządowego programu „Ochrona przeciwośuwiskowa” trafi na wykonanie robót przy Potoku Żeleźnikowskim w Myślcu. Z rezerw celowych Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji przybędzie 540 tys. zł na stabilizację osuwiska i usuwanie szkód w przysiółku Zagórze w Myślcu. (W obu przypadkach dokumentacja niezbędna do prowadzenia robót jest już gotowa). Z rezerw MSWiA przybędzie także 420 tys. zł na zabezpieczenie zbocza z czynnym osuwiskiem w Mostkach, przy drodze wojewódzkiej z Nowego Sącza do Nowego Targu. W tym przypadku muszą jeszcze zostać przygotowane niezbędne projekty techniczne. Do wykonania zaplanowanych robót trzeba też będzie dołożyć tzw. udział własny. (ryk)

Nowy komisariat policji...

Komendant Wojewódzkiej Policji w Krakowie zamierza jak najszybciej przejąć od Starostwa Powiatowego w Nowym Sączu budynek, do którego zostałby przeniesiony Komisariat Policji w Starym Sączu.

Sprawę omawiano na marcowej sesji Rady Miejskiej oraz w Starostwie. Pilna zmiana budynku Komisariatu Policji w Starym Sączu jest konieczna. Pod koniec lutego zastępca komendanta małopolskiego wraz z szefami sądeckiej policji wizytowali komisariat w budynku przy ul. 11 Listopada. Warunki lokalowe, w których obecnie pracują policjanci są fatalne, ponoć najgorsze w całej Małopolsce.

Burmistrz Marian Cycoń od kilku lat podejmuje różne działania, aby ulżyć stróżom prawa i przeprowadzić ich do nowego

obiektu, na przeszkodzie staje kwestia własności tego lokalu. Budynek musi być własnością policji, do tej pory był składnikiem majątkowym powiatu. Obecnie budynek czeka na wykończenie i doposażenie. Starostwo kupiło go trzy lata temu wraz z 26-arową działką. Obiekt został częściowo wyremontowany i ocieplony. Ogrodzono także teren. Część pieniędzy wyasygnował powiat nowosądecki, swoje fundusze dołożyło też województwo małopolskie oraz gmina Stary Sącz. Policja Państwowa będzie mogła inwestować w budynek dopiero wówczas, gdy stanie się jego właścicielem. (ryk)

INFOKIOSK



Fot. R. Kumor

Na budynku MGOK przy rynku Starego Sącza pojawił się infokiosk zakupiony i uruchomiony w ramach projektu realizowanego przez Sądecką Agencję Rozwoju Regionalnego S.A. (www.sarr.com.pl) pt. „Stworzenie bazy informacji dla instytucji otoczenia biznesu powiatu nowosądeckiego”. Projekt jest współfinansowany z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego – Sektorowego Programu Operacyjnego Wzrost Konkurencyjności Przedsiębiorstw. Infokiosk zewnętrzny „Wisła IB-75” produkcji INFOBOX Sp. z o.o. z Cieszyna jest urządzeniem technologii dotykowej, pełniącym funkcję terminala informacyjnego stosowanego w punktach użyteczności publicznej.

W infokiosku zainstalowane jest oprogramowanie zarządzające, umożliwiające dostęp do kompleksowej bazy danych wszystkich zasobów informacyjnych z powiatu nowosądeckiego, na przykład prezentację walorów historyczno-kulturowych oraz turystyczno-krajobrazowych Starego Sącza. (ryk)

NABÓR DO SZKOŁY MUZYCZNEJ

Szkoła Muzyczna I stopnia w Starym Sączu ul. Daszyńskiego 23, 33-340 Stary Sącz tel. 0-18 446 04 81 i 782 538 840 ogłasza nabór dzieci i młodzieży w wieku 6-16 lat na rok szkolny 2008/2009. Zainteresowanych grą na: skrzypcach, gitarze, fortepianie, klawirze, saksofonie, oboju, akordeonie prosimy o kontakt z sekretariatem Gimnazjum w Starym Sączu nie później niż do dnia **09 maja 2008 roku**.

Fot. R. Kumor



Rocznica urodzin księdza Tischnera

W 77. rocznicę urodzin wybitnego starosądeczanina ks. prof. Józefa Tischnera zorganizowano w Starym Sączu dwudniowe uroczystości, w ramach których 14 marca 2008 r. odbyło się w bibliotece spotkanie z poetą, publicystą, dziennikarzem Wojciechem Bonowiczem - autorem pierwszej pełnej biografii księdza prof. Józefa Tischnera *Tischner* (SIW ZNAK, Kraków 2001), a następnego dnia w kościele Trójcy Przenajświętszej msza św. w intencji księdza z kazaniem wygłoszonym przez ks. Marka Tabora oraz otwarcie w galerii MGOK wystawy fotografii klaryski Michaeli Wasylciów (siostry klauzury od 2000 roku pochodzącej z Lubelszczyzny, z rodziny zawodowego fotografa, także posiadającej profesjonalne przygotowanie do tego zawodu).

Fotografie inspirowane starosądeckimi kazaniami ks. Tischnera podpisane zostały cytatami z tych kazań.

Na wystawie pojawił się też obraz księdza autorstwa Urszuli Sznajder (po wystawie będzie on na stałe eksponowany w izbie pamięci księdza w muzeum regionalnym).

Uroczystości rocznicowe zorganizowało koło starosądeckie *Stowarzyszenia Drogami Tischnera*, kierowane przez Andrzeja Długosza, przy współpracy Powiatowej i Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej i galerii *Pod piątką* MGOK.

Przypominamy, że Józef Stanisław Tischner urodził się 12 marca 1931 roku w Starym Sączu, w domu przy ul. Piłsudskiego 9 (od 2004 na frontonie budynku widnieje tablica upamiętniająca ten fakt). Zmarł 28 czerwca 2000 roku w Krakowie. Był filozofem, teologiem, publicystą, pisarzem, autorem prac poświęconych zagadnieniom istnienia człowieka i teorii wartości. Dzieciństwo spędził w Łopusznej, gdzie jego ojciec pełnił funkcję kierownika szkoły, a matka była nauczycielką (po przejściu na emeryturę zamieszkali w Starym Sączu, gdzie zostali pochowani).

Ks. prof. J. Tischner był niezwykle ważną postacią w życiu intelektualnym Polski. W 1981 został kapłanem *Solidarności*. Ukończył Uniwersytet Jagielloński w Krakowie i Akademię Teologii Katolickiej w Warszawie. Był kapłanem archidiecezji krakowskiej, profesorem filozofii Papieskiej Akademii Teologicznej w Krakowie, kierownikiem Katedry Filozofii Człowieka na tejże uczelni, prezydentem Instytutu Nauk o Człowieku w Wiedniu, a także stałym współpracownikiem Tygodnika Powszechnego i Znak. Posiadał tytuł doktora honoris causa Uniwersytetu



Łódzkiego i Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie oraz m.in. nagrody Pen Clubu, Fundacji im. Stefana Kisielewskiego, Fundacji Jurzykowskiego, a także Nagrodę Krakowska Książka Miesiąca za *Historię filozofii po góralsku*. W 1999 został uhonorowany Orderem Orła Białego.

RK



Fot. R. Kumor



Fot. R. Kumor

W tym roku Święta Wielkanocne w Starym Sączu akcentowała okazała 23 metrowa palma, która została postawiona na głównym placu miasta. To precedens w dziejach miasta, ani ustne przekazy, ani kroniki historyczne nie notują takiego faktu w przeszłości. Tradycyjny symbol Niedzieli Palmowej (rozpoczynającej Wielki Tydzień w kościele rzym.-kat.) wykonali mieszkańcy Skrudziny, w tradycyjny sposób, z wikliny porastającej brzegi Dunajca. Do ozdoby użyto ponad 1,7 tys. papierowych kwiatów. Zwieńczeniem konstrukcji była mała palemka z bazi, ozdobiona biało-czerwonymi wstążkami. (ryk)

Koncert pieśniarki Piwnicy pod Baranami w rodzinnym mieście

Fot. G. Gorcowski



Wspaniały koncert Oli Maurer, artystki legendarnej krakowskiej „Piwnicy Pod Baranami” wypełnił w sobotę 23 lutego br. kościół p.w. Trójcy Przenajświętszej wielbicielami sztuki muzycznej. Krakowska pieśniarka zaśpiewała w swoim rodzinnym Starym Sączu po wielu latach. Towarzyszył jej zespół muzyków „Piwnicy”. W programie recitalu były kompozycje Z. Koniecznego, Z. Preisnera, S. Radwana, L. Kułakowskiego, J. Wysockiego, X. W. Sopory do wierszy S. Balińskiego, J. Lechonia, B. Leśmiana, F. Villona, A. Ziemianina, J. Barana, A. Grabowskiego. Wydarzeniem wieczoru było premierowe wykonanie „Pieśni o Kindze”, skomponowanej przez Andrzeja Zaryckiego do poetyckiego tekstu Janiny Garyckiej.

Koncert pod patronatem Burmistrza Starego Sącza był darem Miasta Krakowa z okazji jubileuszu lokacji obu miast.

Wśród publiczności byli goście z Nowego Sącza i Krakowa. Marszałek Marek Nawara, który nie mógł wziąć udziału w koncercie wystosował na tę okoliczność list, który odczytał burmistrz Marian Cycoń:

„Szanowny Panie Burmistrzu, serdecznie dziękuję za zaproszenie na koncert Oli Maurer, który - jako dar Miasta Krakowa dla Starego Sącza z okazji jubileuszu lokacji obu miast - odbywa się w Klasztorze Sióstr Klarysek. Niestety, ku swemu ogromnemu żalowi z powodu choroby nie będę mógł osobiście wziąć udziału w spotkaniu, dlatego tą drogą pragnę przekazać swoje pozdrowienia dla wszystkich jego uczestników. Będzie to z pewnością niezwykle, pełen artystycznych wzruszeń koncert - jak zawsze w czasie muzycznych spotkań z Panią Olą Maurer. A stanowiąc swoiste podsumowanie uroczystości jubileuszowych 750-lecia lokacji Starego Sącza, stanie się jednocześnie symbolicznym podkreśleniem związków łączących stolicę Małopolski ze starsządeckim grodem. Dlatego raz jeszcze dziękuję Panu Burmistrzowi za zaproszenie, życzę, aby rok 2008 był pomyślny dla wszystkich mieszkańców miasta a jego władzom pozwolił zrealizować kolejne ambitne zadania inwestycyjne, dzięki którym starsządeczanom będzie żyło się wygodnie i bezpiecznie, a goście i turyści przybywających do Starego Sącza wciąż zaskakiwać będzie jego niepowtarzalna architektura, unikalny urok i klimat miejsca, gdzie harmonijnie przeplata się historia z przyszłością. Marek Nawara, Marszałek Województwa Małopolskiego.”

Nastrojowy, liryczny wieczór muzyczny w XIII-wiecznym klasztorze był przepięknym dopełnieniem odbywających się w ubiegłym roku uroczystości jubileuszowych.

RK

POEZJA DROGI

Fot. arch. PiM-G Biblioteka w Starym Sączu



W czwartkowy wieczór 21 lutego odbyła się w Powiatowej i Miejsko – Gminnej Bibliotece Publicznej w Starym Sączu promocja książki „Przez mleczną drogę” autorstwa Pawła Szeligi - nowosądeckiego poety, prozaika, satyryka i dziennikarza Dziennika Polskiego.

Uroczysta prezentacja siódmej już książki tego utalentowanego autora wzbudziła duże zainteresowanie czytelników, a szczególnie licznych entuzjastów twórczości Szeligi, którzy niecierpliwiili się już oczekiwaniem na jego kolejne dzieło. A przyszło im na nie czekać ponad sześć lat!

Publiczność nie zawiodła się. Zaprezentowane przez młodzież z Zespołu Szkół Zawodowych nr 1 utwory, przemówiły do uczuć i wyobraźni słuchaczy, zainspirowały ich do snucia refleksji na temat ważnych problemów ludzkiej egzystencji. Bo prozę poetycką i wiersze pomieszczone w tej książce, najprościej nazwać można poezją drogi – życiowej drogi człowieka.

Jest to poezja bardzo wieloznaczna, można powiedzieć, że utwory w najnowszej książce Pawła Szeligi są bardzo „gęste”. To zasługa bogatej metaforyki, która buduje liczne warstwy, głębię tekstu. Ten wszechstronny autor po raz kolejny zaskoczył czytelników czymś nowym i świeżym. Pozwala to sądzić, iż jego możliwości twórcze są jeszcze ogromne.

D. Sułkowska

PAWEŁ SZELIGA

madonna błękitna

ponad łąkami płyniesz
błękitna madonno odziana
w suknię cumulusa
gdy słońce wykreśla ścieżkę
ponad widnokręgiem
topią kolana w trawie pasterze pod lasem

ponad rzekami płyniesz
błękitna madonno

przyjmuje cię ta woda -
wielka kąpielnica
błękit stapia się z błękitem
fala nie przekreśli
gładkiej powierzchni żyły
na ciemnej skórze ziemi

ponad kościołem płyniesz
błękitna madonno
wysoka wieża jak pika
targa twoją suknię
trzask rozrywanego ostrzem
materiału jest grzmotem pioruna
a łza ulewą która
pochłania i oczyszcza

feuerbach

jak wyglądał twój bóg feuerbachu
gdy drzazga śmierci przeorała serce
czy był gromowładnym zeusem
czy może lokiem wikingów
przed którym drżały zastępy
rogatych wojowników
a może twój bóg stworzony
lękiem pokoleń miał
miłość w błękitnych oczach
gdy chłodny oddech śmierci
zmierzwił twoją brodę
grube książki traktatów
pękły jak greckie amfory
stratowane sandałami teban
by w smudze gwiazdnego pyłu
sześćdziesiąt osiem razy okrążyć ziemię

ludwig feuerbach 1804-72

drugie wejście heraklita

widziałem dziś cienie zakłęte
w skamielinę. na porowatej
powierzchni zachowały się
kształt ich nosów
kontury twarzy
a nawet
cienkie konary włosów
pokrywających kraterę brody.
cienie były wyraźniejsze
od rzucających je ciała
zatrzymane w bezczasie
przyglądały się z uwagą
brodatemu heraklitowi
który stanął w zakłętej w beton
wodzie gdy wszedł
po raz drugi do tej samej rzeki.



Ignacy S. Fiut

UPŁYWANIE ŚWIATA W POEZJI PAWŁA SZELIGI

Paweł Szeliga urodził się w Nowym Sączu w roku 1970. Studiował socjologię w KUL, a po powrocie do rodzinnego miasta podjął pracę dziennikarską w lokalnej redakcji „Gazety Krakowskiej”, a następnie „Dziennika Polskiego”. Jako poeta debiutował w roku 1996 tomikiem wierszy pt. „Umieram każdej nocy”. Jest autorem sześciu pozycji literackich, w tym dwóch prozatorskich. Należy do lokalnego stowarzyszenia literackiego Grupa Literacka Sądecka, która wyłoniła się przy końcu roku 2007 ze stowarzyszenia twórczego Klub Literacki Sądecki, do której należy obecnie kilkunastu autorów działających i tworzących na terenie powiatu nowosądeckiego, a w skład której wchodzi m.in. Marek Basiaga, Joanna Babiara, Danuta M. Sułkowska, Barbara Paluchowa, Wanda Łomnicka-Dulak, Wojciech Kudyba i Tadeusz Basiaga oraz nestorka pisarzy sądeckich, urodzona w roku 1919 - Władysława Lubasiowa. Przedmiotem naszego zainteresowania jest kolejny tomik Pawła Szeligi pt. „Przez mleczną drogę”, który zawiera wiersze i poetyckie minima prozatorskie napisane w duchu bardzo osobistego i subiektywnego postrzegania siebie i świata, inspirowane często specyfiką miejsca, w którym autor żyje i pracuje.

Głównym zamysłem twórczości poetyckiej Szeligi jest dążenie do zniesienia granicy między podmiotem a przedmiotem, ja i nie-ja, światem a człowiekiem, czyli między tym, co ziemskie a tym, co kosmiczne. Wierszem jak skalpelem kroi otaczającą go rzeczywistość na estetyczne plastry, na których iskrzą artefakty tak wypreparowanych skrawków wartości. W rezultacie doświadczamy wizji żywcem wziętej z wyobrażeń o świecie Fryderyka Nietschego, choć naszpikowana jest ona elementami maszyny, która w tak ujawnianej magmie rzeczywistości próbuje zapanować nad człowiekiem. Użyte w ten sposób obrazy sugerują poniekąd pełne zjednoczenie podmiotu lirycznego kolejnych wierszy ze światem. Daje się jednak odczuć w tak wykreowanej wizji rzeczywistości pewien dystans względem niej, obcość, a nawet odrazę poety do tego, co próbuje unaocznici czytelnikowi. Widać, że świat go coraz bardziej pochłania, a to, co kiedyś było mu bliskie, z upływem czasu staje się obce, uciążliwe, a nawet odrażające. Pojawia się więc pewien narastający dramat istnienia, polegający na tym, że trudno mu pozbyć się bagażu rzeczywistości, w którym uwikłane jest jego istnienie, coraz mocniej przygniatające jego indywidualne bytowanie. Uświadamia sobie wyraźnie, że jego marzenia zapanowania nad światem nigdy nie miały racji powodzenia, a faktycznie to właśnie świat coraz bardziej go opanowuje i zniewala. Już wie, że jego życie jest również osobistym dramatem, pogłębianym przede wszystkim przez siły technologii oraz mechanizmy życia społecznego, które przyklejają go do świata, a w rezultacie traci zdolności do transcendowania ku niemu, bo jest w niego mimowolnie uwikłany i do jego wnętrza wessany. W jednym z wierszy otwierających tomik w następujący sposób obrazuje swoje uwikłanie w świat: (...) *Zapach zabijanego życia / miesza się z aromatem kawy przesyconej kwa-*

śnym / potem południowoamerykańskiego chłopca o palcach / pokrzywionych artretyzmem. Maczam w nim kawałek / białego chleba i jem, cały czas mając świadomość, / że już dziś zabijam swoje jutro, które spłynie / z milionem litrów miejskich ścieków do wielkiego / katharsis kanału.

W kolejnych utworach zamieszczonych w zbiorze następuje jakby implozja otaczającej poetę rzeczywistości, która coraz bardziej klei się do jego skóry, a to pogłębia poczucie obcości wobec samego siebie i otaczającej go codzienności, na którą przestaje mieć jakiś zdecydowany wpływ. Krok po kroku pogłębia się w nim wewnętrzne rozdarcie, potęguje się odczucie alienacji, co wyostra subiektywność widzenia w bezpośrednim doświadczaniu otaczającego go świata i ludzi. Osaczające go coraz ciśniej żywioły norm społecznych oraz technologii przenikające do głębi codzienną egzystencję w postaci różnorodnych wygod na tyle rutynizuje jego działanie, że odczuwa rozpad własnego ja oraz harmonii świata i przedustawnej w nim hierarchii wartości. W wierszu opisującym własny świat dowiadujemy się od poety, że: *Kiedy przekracza próg mojego świata, niebo / załamuje się nade mną w kanciasty namiot, w którym / ukryję się aż do nadejścia zmroku. Jest papierową / wydieranką na kartce pomalowanej na czarno. / Kiedy przechodzi przez pokój słyszę szelest jej / włosów przypominający ocieranie się liści paproci / porastających brzozy zagajnik. (...) Czas skrapla się bezbarwną saletrą na / ścianie sypialni. Oddycham ostrożnie, żeby / zabierając powietrze wypełnione jej istotą nie / wchłonięć w głąb siebie tego, co dopiero ma być / przeżyte.*

Inną strategią technik poetyckich Szeligi jest rozkładanie na jakości zmysłowe wartości artystycznych i moralnych, postrzeganych w otaczającym go świecie. Zabiegi te podważają sensy jego kolejnych doświadczeń, w wyniku czego odkrywa on siłę nicości tkwiącej w podglebiu kolejnych wersji rzeczywistości, które jak kratki filmu przemykają obok niego. Nawet seksualne zespolenie i związane z nim szczytujące emocje przypominają poecie, że należy ono do porządku egzystencjalnego „tworzonego z niczego” – z jakiegoś bliżej nieokreślonego nic. Poeta przenosi to doświadczenie na działania związane z tworzeniem, które na tyle dają satysfakcję, na ile są przejawem bezgranicznej wolności. Jednak w tak wykreowanych sytuacjach twórczych pojawia się męczące doświadczanie wszechobecności wartości, rodzące poczucie ich śmieszności. I tu właśnie budzi się w wierszach poety ironiczna relacja ze światem, która równie mocno zaświadcza o prawdzie istnienia, u podstawy którego często doświadczany jest absurd. W tak odkrywanym świecie życia codziennego skupionego na egzystencjalnej prozie traci on swoją wyrazistość i staje się jakby paletą pastelowych odcieni. Trudno w nim znaleźć pełne i wyraziste „kolory istnienia”, a kolejny dzień skazuje nas na doświadczanie właśnie odcieni owej pastelowości, co potęguje ową bolesną, momentami przerażającą świadomość, że odchodzimy z każdym dniem naszego istnienia w niebyt, że świat płynie wokół nas, przez nas, przez życie naszych bliskich, a akty naszej twórczości

nie bardzo mogą ten bieg rzeczy ocalić i przenieść ujawniane w nim wartości do wieczności. Jedyną nadzieją, którą przywołuje poeta – to doświadczenie obecności Boga dane w pustej świątyni, ale i domu, który jakby spina ten nieustannie stający się i przemijający świat, przypominając biały sufit w pokoju, dyskretnie jednoczący świat życia w jedną kosmiczną całość pod sklepieniem nieba. Dobrze to doświadczenie poety oddaje jeden z wierszy, w którym czytamy: (...) *Ambrozja sączy się do / ściśniętego gardła. Przez chwilę cały kosmos mojego / świata skupia się w słodkiej melasie rozsadzającej / plastikowe więzienie. Głos z nieba pokrytego białymi / płytami sufitu oznajmia przybycie transportu.*

Poetycka wizja świata i miejsca w nim poety autorstwa Szeligi, zaczerpnięta została niewątpliwie z rozmyślań „niejasnego Heraklita”. Ponadto oparta jest również na dwóch żywiołach rządzących światem, wskazanych przez filozofów początku ubiegłego wieku: „lawie bytu” Nietschego oraz „sile życia” Henryka Bergsona, które jakby przyklejają egzystencję poety do jego pleców i jednoczą go z logosem świata aż po kosmiczne przestrzenie Drogi Mlecznej. One pomagają mu również bardziej zrozumieć inspiracje zawarte w gnomie myśliciela z Efezu mówiącym, że: „Na tych, którzy wstępują do rzeki, napływają wciąż nowe wody: jesteśmy i nie-jesteśmy”. Wyjaśnianie własnych doświadczeń egzystencjalnych w kontekście tej metafory w jakiś sposób pozwala pocieć zrozumieć owe przykre i potęgujące się odczucia, że z latami grzęźnie coraz bardziej w sobie i świecie, a jedyne, co może być pocieszające w takiej sytuacji – to myśl, że mimo woli można w ten sposób zjednoczyć się jakoś z owym „Logosem” Drogi Mlecznej i zbliżyć się do Kosmosu na wyciągnięcie ręki, bo jego „prawo istnienia” również tkwi w nas samych. Odżywa więc w pocie nadzieja, że podobnie jak wino nasączające energią organizm, jego wysiłek twórczy może spowoduje, iż stanie się „panem żywiołów” i przy pomocy kolejnych wierszy będzie uczestniczył w tym kosmicznym procesie tworzenia. Do pomocy przywołuje innego poetę Sądeckich – Adama Ziemięcinę – by razem z nim wstąpić na tę „Drogę Mleczną”, przy której kierunkowskaz wskazywałby jak przetworzyć życie ulegającego technicyzacji miasta w prawdziwie człowieczy dom. W wierszu pt. „usiądźmy przed drogą” czytamy zatem: (...) *usiądźmy przed drogą / niebo szczepił z ziemią / miodny plaster słońca / biały bandaż bocianów / przepasał widnokrąg // trzeba usiąść przed drogą / by ponieść ciepło drewna taboretu / w pusty świat miękkich kanap miasta.*

Oglądając świat i Kosmos z prowincjonalnej perspektywy Nowego Sącza, Szeliga nie tylko w słowach stara się sfotografować bliski mu świat, który znika w niebycie, ale również z uporem maniaka walczy o wyobraźnię ludzi, by nie zastąpiła jej ta wzięta bezpośrednio z wirtualnego świata, przepełniona ideologią konsumpcji i wygody. W tym zamyśle bliski mu staje się świat wykreowany w powieści „Sztukmistrz z Lublina” przez Singera, którego pozostałych jeszcze skrawków doświadczył podczas studiów właśnie w Lublinie. Owe doświadczenia umacniają go więc w przekonaniu, że wszelaka twórczość musi zakładać samoczynny rozwój wyobraźni, a ta z kolei stanowi warunek niezbędny, by odchodzące w nicość światy, zarówno te historyczne, ale i te osobiste, ocalić od zapomnienia, gdyż na zatrzymanie przemijania jednostkowego istnienia nie ma żadnego innego sposobu.

.....
Paweł Szeliga, *Przez mleczną drogę. wiersze i proza poetycka*, Wydawca: Katolickie Stowarzyszenie *Civitas Christiana*, Oddział Małopolski Kraków, redakcja: Danuta M. Sułkowska, Kraków 2007, ss.70.

Znawcy legend o św. Kindze

Zakończył się pierwszy - gminny etap IV Konkursu Wiedzy „Znam legendy o świętej Kindze” na podstawie książki Urszuli Janickiej – Krzywda, dla szkół z terenu miasta i gminy Stary Sącz

Konkurs odbył się 28 marca br. w klubie Omen. Uczestniczyło w nim osiemnaście trzyosobowych drużyn z 5 szkół podstawowych w Barcicach, Moszczenicy, Popowicach, Skrudzinie i Gołkowicach Górnych. Testy oceniała komisja konkursowa: Barbara Gomółka, Danuta Sułkowska i Maria Sosin.

Najlepsze drużyny w konkursie:

- I miejsce - 175 punktów drużyna „D-2” ze Szkoły Podstawowej w Barcicach w składzie: Magdalena Leśniara, Karolina Nalepa, Paulina Jamrozowicz
- II miejsce - 171 punktów drużyna „E-2” ze Szkoły Podstawowej w Moszczenicy w składzie: Marzena Barnach, Małgorzata Barnach, Dominika Woźniak
- III miejsce - 170 punktów drużyna „A-1” ze Szkoły Podstawowej w Popowicach w składzie: Magdalena Pawka, Justyna Gutowska, Paweł Wojtas
- IV miejsce - 167 punktów drużyna „D-3” ze Szkoły Podstawowej w Barcicach w składzie: Karol Puch, Marcin Barnach, Piotr Leśniara
- V miejsce - 166 punktów drużyna „D-4” ze Szkoły Podstawowej w Barcicach w składzie: Rafał Niejadlik, Paulina Olszowska, Krzysztof Jurczyński
- dwa równorzędne VI miejsca - 157 punktów drużyna „D-1” ze Szkoły Podstawowej w Barcicach w składzie: Natalia Koszkuł, Łukasz Soboń, Krzysztof Gorczowski i drużyna „A-2” ze Szkoły Podstawowej w Popowicach w składzie: Kacper Chebda, Dawid Kotarba, Tomasz Kowalik.



Fot. M. Dyjas

Laureaci I i II miejsca reprezentować będą Stary Sącz w Wieliczce podczas V Konkursu Wiedzy „Znam legendy o świętej Kindze” pomiędzy miastami szczególnie związanymi postacią świętej tj.: Wieliczką, Bochnią, Wojniczem i Starym Sączem.

Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymali pamiątkowe dyplomy, kubki i słodczyce, ponadto laureaci pierwszych trzech miejsc zostali obdarowani książką Danuty Sułkowskiej „ZA KLAUZURĄ. STAROSĄDECKI KLASZTOR KLARYSEK OD ZAŁOŻENIA DO WSPÓŁCZESNOŚCI” z autografem autorki.

M. Cieślicka

NAGRODA MARSZAŁKA - KRYSZTAŁY SOLI

W czasie podsumowania III edycji konkursu dla najlepszych organizacji prowadzących działalność pożytku publicznego, 19 XII 2007 roku w Krakowie, wręczone zostały nagrody Marszałka Województwa Małopolskiego „Kryształy Soli”. W kategorii „Obywatel i prawo” wyróżnieniem została uhonorowana Ochotnicza Straż Pożarna w Barcicach.

O „Kryształy Soli” mogą starać się wszystkie organizacje pozarządowe z terenu Małopolski. Po wstępnej weryfikacji, spośród 127 zgłoszonych, do grona półfinalistów zakwalifikowało się 40 organizacji. Wśród nich OSP Barcice, jednostka, która pracuje na rzecz społeczeństwa od 80 lat. Nagrody i wyróżnienia przyznawane są w 10 kategoriach. Barcicka straż została zgłoszona i doceniona w kategorii **OBYWATEL I PRAWO**.

Na pamiątkowym grawerencie w uzasadnieniu werdyktu napisano: *Za niezwykle wkład w pracę na rzecz rozwoju świadomości obywatelskiej, porządku i bezpieczeństwa publicznego wśród mieszkańców społeczności lokalnej, za prężną współpracę międzynarodową, za liczne projekty edukacyjne skierowane do dzieci i młodzieży.*

Rozstrzygnięcie konkursu odbyło się podczas Małopolskiego Forum Organizacji Pozarządowych. Wyróżnienie dla OSP Barcice odebrali: prezes Bogusław Kaczor, naczelnik Andrzej Ogorzały, z-ca prezesa Mateusz Kozuch, kronikarz (niżej podpisana) oraz drużna Natalia Matłąg. W trakcie forum jednostka zaprezentowała się szerokiej rzeszy organizacji pożytku publicznego.

Podsumowując konkurs marszałek Marek Nawara zwrócił się do zebranych tymi słowami: „Gratulujemy wszystkim nagrodzonym i wyróżnionym. Są organizacje, które pracują na rzecz społeczności lokalnych, różnych środowisk. Chcieliśmy przez tę nagrodę pokazać, jak niezwykle ważna jest Państwa działalność. Chcę powiedzieć, żebyście bardzo pilnowali tych kryształów, żeby się one nie rozpuściły. Żeby to, co czynicie, miało niewątpliwie ważny aspekt także w ocenie samych środowisk, w których Państwo się poruszacie”.

Nagroda Kryształy Soli została ustanowiona w 2005 roku. Ma na celu wzmocnienie wizerunku i promowanie działań najlepszych małopolskich organizacji pozarządowych. Jej nazwa nie przez przypadek, nawiązuje do wyrażenia „sól ziemi”. Oznacza bowiem ludzi cennych, wyjątkowych, godnych naśladowania, najbardziej wartościowe jednostki lub grupy

ludzi w jakiejś społeczności. Dlaczego jako symbol wybrano sól? Bo jest to przyprawa, bez której życie nie ma smaku. Solą społeczeństwa obywatelskiego są organizacje pozarządowe i ludzie w nich pracujący, a statuetka „Kryształy Soli” jest wyrazem uznania samorządowych władz województwa dla tych wszystkich, którzy poświęcają swój czas dla budowania wspólnego dobra. Nagroda ma charakter honorowy, a mogące otrzymać ją organizacje wyłaniane są w drodze konkursu. W skład piętnastoosobowej kapituły nagrody weszli m.in. marszałek Marek Nawara, wicemarszałek Leszek Zegzda oraz znana aktorka Anna Dymna.

Maria Dyjas

Szkoła z certyfikatem

Zespół Szkół w Barcicach otrzymał w lutym br. tytuł „Szkoły Humanitarnej”. Specjalny certyfikat potwierdzający działania szkoły związane z szeroko pojętą edukacją humanitarną, działaniem na rzecz drugiego człowieka wręczył dyr. Grzegorzowi Garwołowi dyr. Polskiej Akcji Humanitarnej w Krakowie Tadeusz Szczepaniak. Gość ze stolicy Małopolski odsłonił też tablicę informującą o nadaniu tytułu. Joanna Dyduch, koordynatorka tego edukacyjnego projektu przywiozła do Barc list do dyrekcji szkoły, nauczycieli i uczniów, w którym napisano: „Nie pozostajecie też obojętni na krzywdę ubogich i potrzebujących, co pozwala mieć pewność, że kształtujecie mądre i dojrzałe społeczeństwo ludzi otwartych”. W spotkaniu uczestniczył także ks. proboszcz Stanisław Dziekan.

Wanda Kochanowicz, która zajmuje się w szkole tym projektem, przywitała zebranych cytatem z „Lapidarium” Ryszarda Kapuścińskiego: „Życie każdego z nas wspiera się na obecności innych. Tylko bowiem życie współprzeżywane daje nam poczucie jego istotności. Inni to żywe, ruchome lustra, które pozwalają nam dostrzec, że istniejemy”, które oddają istotę działań szkolnych wolontariuszy uczestniczących w projekcie.

Po części oficjalnej uczniowie przedstawili swoje działania w ramach projektu, ilustrowane multimedialnym pokazem, a następnie przekazane zostały pieniądze zebrane przez młodzież w ramach kampanii PAH „Zbieraj wodę razem z nami”. Pozyskane fundusze pomogą PAH realizować programy wodne w Azji i Afryce.

- Uzyskanie certyfikatu to ogromny sukces, osiągnięcie i honor dla szkoły, ale także odpowiedzialność i zobowiązanie, początek trudnej pracy pomagania bliźnim - konstatuje dyr. G. Garwoł.

(ryk)

Fot. arch. OSP w Barcicach



Fot. M. Tomasiak

II Powiatowy Konkurs Plastyczny „Żywioty - woda”

Oswajanie żywiołu

W Galerii „Pod Piątką” – MGOK otwarto w marcu pokonkursową wystawę prac plastycznych złożonych w ramach II Powiatowego Konkursu Plastycznego „Żywioty - woda”.

Na konkurs „oswajania żywiołu” zorganizowany przez Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w Starym Sączu wpłynęło blisko 800 prac młodych artystów z Nowego Sącza i Powiatu Nowosądeckiego. Jury w składzie: Ewa Mrózek - Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu, Małgorzata Tarsa-Bielak - plastyk MGOK Stary Sącz, Anna Zając-Bieńkowska - instruktor plastyki w PMDK Stary Sącz, Renata Setlik - instruktor plastyki w PMDK Stary Sącz nagrodziło i wyróżniło około 100 najlepszych prac w kilku kategoriach wiekowych.

Grand Prix przyznano Iwonie Garwol lat 15 z Ogniska Pracy Pozaszkolnej w Muszynie, a Nagrodę Starosty Nowosądeckiego Katarzynie Roli lat 12 z Pałacu Młodzieży w Nowym Sączu.

W kategorii wiekowej 4 - 7 lat nagrody uzyskali: Justyna Zdunkiewicz - Przedszkole „Promyczek” w Nowym Sączu, Dawid Damian - Katolicka Szkoła Podstawowa w Nowym Sączu, Rafał Klimczak - Szkoła Podstawowa w Roztoce Wielkiej, Przemysław Sopata - Szkoła Podstawowa Nr 1 w Obidzy, Dominika Michalewska - Pałac Młodzieży w Nowym Sączu. Wyróżnieni zostali: Bożena Górka - Miejsko Gminny Ośrodek Kultury w Piwnicznej Zdroju, Jagódka Dobrowolska - Przedszkole „Promyczek” w Nowym Sączu, Wiktoria Ptak - Katolicka Szkoła Podstawowa w Nowym Sączu, Jan Gibas - Katolicka Szkoła Podstawowa w Nowym Sączu, Aleks Maciaszek - Przedszkole „Promyczek” w Nowym Sączu, Ania Królikowska - Świetlica Środowiskowa w Tyliczu, Szymon Chęsiak - Przedszkole „Promyczek” w Nowym Sączu, Natalia Król - Katolicka Szkoła Podstawowa w Nowym Sączu, Kamil Tokarczyk - Szkoła Podstawowa w Andrzejówce, Kinga Łatka - Szkoła Podstawowa Nr 1 w Obidzy, Kinga Wójcik - Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w Starym Sączu, Anna Lis - Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w Starym Sączu.

W kategorii wiekowej 8-11 lat nagrody uzyskali: Jagna Rumin - Szkoła Podstawowa w Jamnicy, Ada Szewczyk - Pałac Młodzieży w Nowym Sączu, Damian Rosiek - Szkoła Podstawowa w Żbikowicach, Rafał Pawlik - Szkoła Podstawowa w Gołkowicach Górnych, Magdalena Kaleta - Szkoła



Fot. R. Kumor

Podstawowa Nr 18 w Nowym Sączu, Eliza Dunikowska - Szkoła Podstawowa Nr 18 w Nowym Sączu. Wyróżnieni zostali: Katarzyna Grucela - Miejsko Gminny Ośrodek Kultury w Piwnicznej Zdroju, Weronika Sromek - Szkoła Podstawowa w Żbikowicach, Aleksandra Lang - Miejsko Gminny Ośrodek Kultury w Piwnicznej Zdroju, Kamil Sowiński - Zespół Szkół w Trzetrzewinie, Alicja Wójcik - Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w Starym Sączu, Katarzyna Ruchała - Zespół Szkół w Świniarsku, Daria Florek - Centrum Kultury w Krynicy Zdroju, Łukasz Koza - Szkoła Podstawowa w Łącku, Dawid Bielak - Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w Starym Sączu, Gabriela Świgut - Szkoła Podstawowa w Łabowej, Martyna Owsianka - Szkoła Podstawowa w Podegrodziu, Joanna Grzesik - Szkoła Podstawowa w Podegrodziu.

W kategorii wiekowej 12-15 lat nagrody uzyskali: Katarzyna Szkaradek - Zespół Szkół Podstawowo - Gimnazjalnych w Królowej Górnej, Marta Skut - Gimnazjum w Barcicach, Sylwester Stach - Szkoła Podstawowa w Żbikowicach, Anna Nowobiliska - Zespół Szkół w Gródku, Karolina Ogonowska - Pałac Młodzieży w Nowym Sączu, Urszula Gancarczyk - Gimnazjum w Gołkowicach, Bartosz Szczepaniak - Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Sączu, Patrycja Myrda - Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w Starym Sączu. Wyróżnieni zostali: Adam Mikulec - Gimnazjum w Gołkowicach, Sylwia Bodziony - Gimnazjum w Świniarsku, Amanda Siwak - Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Nowym Sączu, Anna Pawlik - Szkoła Podstawowa Nr 2 w Nowym Sączu, Jakub Dulak - Gimnazjum Publiczne w Piwnicznej Zdroju, Dawid Śledź - Szkoła Podstawowa w Olszynie, Justyna Giercuskiewicz - Gimnazjum Nr 2 w Nowym Sączu, Izabela Krajewska - Gimnazjum w Brzeznej, Przemysław Kyrzcz - Szkoła Podstawowa w Łącku, Kamila Zielińska - Gimnazjum Nr 2 w Nowym Sączu, Karol Lis - Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w Starym Sączu, Agnieszka Wójcik - Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w Starym Sączu, Dominika Florek - Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w Starym Sączu.

W kategorii wiekowej 16-21 lat nagrody uzyskali: Małgorzata Leśnicka - Zespół Szkół Zawodowych w Starym Sączu, Krystian Górski - Zespół Szkół Nr 3 w Nowym Sączu, Katarzyna Lorek - Zespół Szkół Nr 4 w Nowym Sączu. Wyróżnieni zostali: Wojciech Szabla - Zespół Szkół Zawodowych w Podegrodziu, Małgorzata Lorek - Zespół Szkół Rolniczych w Nawojowej, Marta Studzińska - Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych w Tęgoborzy, Maria Baran - Zespół Szkół Rolniczych w Nawojowej, Paulina Kmak - Zespół Szkół Nr 3 w Nowym Sączu, Katarzyna Dudczak - Zespół Szkół Nr 3 w Nowym Sączu.

Wyróżnienie Specjalne przyznano Małgorzacie Jakackiej - z Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury w Piwnicznej Zdroju.

(ryk)



SZKOŁA PODSTAWOWA IM. JANA PAWŁA II W GOŁKOWICACH

UROCZYSTE OBCHODY III ROCZNICY ŚMIERCI PATRONA

Fot. G. Górczowski



2 kwietnia 2008 roku był szczególnym dniem w Szkole Podstawowej im. Jana Pawła II w Gołkowicach. W tym dniu obchodziliśmy trzecią rocznicę śmierci naszego Wielkiego Patrona - Jana Pawła II. Wchodząc do szkoły, od samego rana, czuło się podniosłą atmosferę. Na korytarzach szkolnych można było zauważyć dzieci w galowych strojach z przypiętymi do piersi białymi wstążeczkami.

O godz. 10.20 wszyscy uczniowie i nauczyciele naszej szkoły, na czele ze sztandarem, wyruszyli do kościoła parafialnego na uroczystą mszę świętą w intencji Jana Pawła II – dziękując Bogu za Jego osobę i prosząc o rychłą beatyfikację. Tę wyjątkową liturgię sprawował ks. proboszcz Kazimierz Koszyk, a jej oprawę przygotowali uczniowie klas szóstych pod kierunkiem s. Agaty.



Po przyjeździe z kościoła odbył się w naszej szkole uroczysty apel poświęcony pamięci papieża Polaka. Pani dyrektor Zofia Korona przypomniała wszystkim o niezwykłej roli i ogromnym znaczeniu w codziennym życiu przesań, jakie pozostawił Jan Paweł II. Następnie uczeń kl. III i uczennica kl. VI – finaliści Ogólnopolskiego Konkursu Twórczości Karola Wojtyły i o Janie Pawle II, zaprezentowali własną interpretację utworów poetyckich. Kolejnym punktem naszej uroczystości było

przedstawienie przez panią dyrektor praktycznych działań, mających na celu podkreślenie tego niezwykłego dnia. Pani dyrektor w swoim przemówieniu zwróciła uwagę, że dbanie o czystość środowiska i poszanowanie praw przyrody, o czym ciągle przypominał nam nasz Patron, jest obowiązkiem każdego z nas. Jest objawem współczesnego patriotyzmu w związku z czym szkoła podjęła zobowiązanie o aktywnym udziale w sprzątaniu wsi.

Ostatnim punktem naszego spotkania było uroczyste odśpiewanie przez wszystkich uczniów i nauczycieli Hymnu Rodziny Szkół noszących imię Jana Pawła II. Ten szczególny dzień zostanie na długo w pamięci wszystkich uczniów i nauczycieli naszej szkoły.

Katarzyna Rams

V Forum Rodziny Szkół im. Jana Pawła II Diecezji Tarnowskiej

Niech w nas trwa dzieło Jana Pawła II

Wy jesteście przyszłością świata!

(...) Wy jesteście moją nadzieją!

Jan Paweł II do młodzieży podczas pierwszej modlitwy „Anioł Pański”

W Centrum Formacyjno-Rekolekcyjnym Diecezji Tarnowskiej „ARKA”, w Gródku nad Dunajcem po raz piąty spotkali się przedstawiciele szkół noszących imię Jana Pawła II. W zorganizowanym w dniu 4 marca 2008 roku spotkaniu uczestniczyło około sześćdziesięciu placówek oświatowych. Zgodnie ze słowami Papieża – Polaka „Zawierzmy wielkie dzieło wychowania Chrystusowi” wygłoszonymi w czerwcu 1999 r. w Łowiczu, szkoły tworzące Rodzinę Szkół im. Jana Pawła II Diecezji Tarnowskiej starają się kierować w swej działalności dydaktycznej i wychowawczej myślą Sługi Bożego Jana Pawła II tak mocno opartą na wartościach chrześcijańskich. Właściwej jej interpretacji i realizacji w dziedzinie oświaty mają służyć regularne spotkania przedstawicieli szkół, samorządów, kuratoriów, parafii, na terenie których znajdują się placówki z biskupem tarnowskim oraz zapraszany gośćmi – specjalistami w dziedzinie oświaty, wychowania, kształcenia, kultury.

Na V Forum Rodziny Szkół im. Jana Pawła II Diecezji Tarnowskiej szczególnie zaproszeni zostali dyrektorzy szkół, nauczyciele historii i katecheci poszczególnych placówek. W spotkaniu uczestniczyli także, proboszczowie, prezydenci miast, burmistrzowie, wójtowie i przedstawiciele władz oświatowych. Obecni byli m.in. wiceprezydent Nowego Sącza pani Bożena Jawor, Burmistrz Miasta i Gminy Stary Sącz pan Marian Cycoń oraz przedstawiciele Małopolskiego Kuratora Oświaty.

Źródłem duchowej inspiracji dla wszystkich uczestników była msza święta sprawowana pod przewodnictwem księdza biskupa Wiktora Skworca, podczas której wygłosił on homilię zachęcając, aby każdy starał się znaleźć czas, by się sobie przypatrzeć. „Zwłaszcza w Wielkim Poście warto zadać sobie pytania, kim jesteśmy i jacy chcemy być. Może zamiast złudzeń, odkryjemy świętych, którzy dążyli do pełni życia, do takiej doskonałości, która sprawia, że są sobą, że są takimi, jakich pragnął mieć Bóg. Poszukujemy mądrości na modlitwie, słuchaniu Słowa Bożego, dzięki niej właściwie przebedziemy drogę do siebie i Boga” - mówił Biskup Skworec. Stwierdził on, że w życiu, ale także w wychowaniu istotne jest pytanie, które często kieruje się do młodych ludzi: „Kim chciałbyś być?”.

Jednak jeszcze ważniejsze jest, pytać siebie: Jakim, jaką chcę być? Traktując spotkanie jako dzień skupienia nad tym, co najważniejsze ksiądz biskup wskazał postać św. Kazimierza Królewicza (patrona dnia spotkania), który może stać się wzorem dla kształtowania samego siebie, swojej osobowości. Biskup ordynariusz zaapelował do uczestników forum, by byli świadkami wielkiej prawdy o Bogu – Odkupicielu człowieka w Rodzinie Szkół im. Jana Pawła Wielkiego.

Przybyłych na spotkanie powitała pani Halina Węgrzyn, przewodnicząca Społecznej Rady Rodziny Szkół im. Jana Pawła II Diecezji Tarnowskiej, gospodarz i współorganizator forum. Oficjalnego otwarcia obrad dokonał ks. biskup Wiktor Skworec. Zwracając się do słuchaczy wyraził m.in. opinię, że rozwój rodziny przebiega prawidłowo: pod koniec pontyfikatu Jana Pawła II i tuż po Jego śmierci był on bardzo dynamiczny, być może jego dynamika znowu wzrośnie po zakończeniu procesu beatyfikacyjnego. Pokróćce przedstawił także postępy procesu beatyfikacyjnego zaznaczając, że wszyscy obecni pragnęliby z pewnością jak najszybszego jego zakończenia. Jego ekscelencja podzielił się także swoją radością z udziału w spotkaniu podkreślając znaczenie jego prawdziwie rodzinnej atmosfery. Kończąc swoją wypowiedź ks. biskup podarował poszczególnym szkołom komplety płyt wydanych przez wydawnictwo „Promyczek” przy wykorzystaniu archiwów Polskiego Radia, a zawierających nagrania homilii i wystąpień Jana Pawła II podczas I Pielgrzymki Ojca Świętego do Ojczyzny.

W związku ze zbliżającymi się Świątami Wielkanocnymi Dyrektor Szkoły Podstawowej nr 23 w Tarnowie pani Renata Cabaj złożyła wszystkim obecnym serdeczne życzenia.

Ważnym punktem obrad było ogłoszenie przez dyrektora Szkoły Podstawowej w Podolu Górowej pana Krzysztofa Gronia wyników Konkursu Plastycznego na logo Rodziny Szkół im. Jana Pawła II Diecezji Tarnowskiej oraz pracę plastyczną pod tytułem „Jan Paweł II na zawsze w naszych sercach”. Dyrektor Groni przedstawił sprawozdanie z przebiegu konkursu, a także zaprosił przedstawicieli szkół i wszystkich obecnych do Galerii im. Stanisława Szafrana w Pałacu Młodzieży w Nowym Sączu na pokonkursowy wernisaż prac uczestników.

W trakcie spotkania zostało przekazane obecnym sprawozdanie z II Diecezjalnego Turnieju Sportowego Piłki Ręcznej Dziewcząt o Puchar Przechodni Ks. Biskupa Ordynariusza Diecezji Tarnowskiej.

Zabierając ponownie głos dyrektor Szkoły Podstawowej nr 21 w Nowym Sączu pani Halina Węgrzyn przedstawiła i omówiła plan działań Diecezjalnej Rodziny Szkół na rok 2008.

Pani Zofia Korona, dyrektor Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Gołkowicach, jako członek Społecznej Rady



Fot. G. Górczowski

Diecezjalnej Rodziny Szkół im. Jana Pawła II przypomniała o obchodach ważnych rocznic związanych z postacią Patrona podkreślając, że są one dla szkół papieskich szczególnie zobowiązaniem w działaniach wychowawczych. Jako współorganizator forum, w imieniu nieobecnego ks. Tadeusza Sajdaka, dyrektora Diecezjalnego Centrum Pielgrzymowania w Starym Sączu pani Zofia Korona zaprosiła uczniów i nauczycieli Diecezjalnych Rodzin Szkół im. Jana Pawła II oraz Świętych i Błogosławionych Diecezji Tarnowskiej na spotkanie w Starym Sączu przy Ołtarzu Papieskim z okazji 9. rocznicy kanonizacji bł. Kingi i wizyty Ojca Świętego Jana Pawła II na Sądecczyźnie.

Reprezentujący Ogólnopolską Rodzinę Szkół im. Jana Pawła II jej sekretarz (niżej podpisany) przedstawił plan działań na rok 2008 oraz sprawozdanie ze spotkania Ogólnopolskiej Społecznej Rady Rodziny, które odbyło się w Warszawie 1 lutego 2008 r.

Pełniący rolę asystenta kościelnego Diecezjalnej Rodziny Szkół im. Jana Pawła II ks. Paweł Stabach zaprosił młodzież przyjmującą w tym roku sakrament bierzmowania na diecezjalną pielgrzymkę do sanktuarium św. Stanisława w Szczepanowie, a dzieci pierwszokomunijne na spotkanie pielgrzymkowe w sanktuarium Matki Bożej z Lourdes w Porąbce Uszewskiej.

Z wielkim zainteresowaniem zgromadzeni wysłuchali wspomnień ks. Stanisława Ługowskiego, polskiego marianina, obecnie (kapłana diecezjalnego) proboszcza parafii Horne Srnie na Słowacji, gdzie pozostał za zgodą swoich przełożonych, gdy zgromadzenie Marianów opuściło tereny Słowacji. Zebrani przedstawiciele szkół oraz goście zaprezentowali sytuację Kościoła słowackiego w okresie panowania w krajach Europy Wschodniej reżimu komunistycznego, formy pomocy udzielanej słowackim braciom przez Kościół polski oraz pomoc i przychylność, jaką tego rodzaju działalności polskich duchownych okazywał Jan Paweł II, widząc w niej sposób wspierania braci w wierze.

Wszystkie osoby zabierające głos podczas obrad prezentowały swoje spojrzenie na znaczenie dzieła Jana Pawła II w wychowaniu młodych pokoleń, zwłaszcza Polaków.

Znaczenie i ideę „rodzinnych” spotkań szkół im. Jana Pawła II Diecezji Tarnowskiej oddaje doskonale wypowiedź biskupa ordynariusza dla Tarnowskiego „Gościa Niedzielnego”, w której określa on papieża Polaka mianem wielkiego nauczyciela. „Jego przesłanie jest uniwersalne i skierowane do każdego pokolenia. Także dzisiejsze dzieci będą siadać u stóp tego Nauczyciela i będą go słuchać.” / Grzegorz Brożek „Współpraca kwitnie”, „Gość Niedzielnny” nr 11, 16.03.2008; „Gość Tarnowski” s. III/

Anna i Grzegorz Górczowsky



PO PIĘKNIEJSZEJ STRONIE ŚWIATA

„Piękniejsza strona świata zaczyna się wtedy, gdy po raz pierwszy przekraczamy progi biblioteki...”- tymi słowami rozpoczął swoje spotkanie z młodymi czytelnikami **21 lutego 2008 r.** w Szkole Podstawowej w Moszczenicy **Andrzej Grabowski** - „Wujcio”, autor licznych książek dla dzieci, młodzieży i dorosłych, Kawaler Orderu Uśmiechu.

Spotkanie z „Wujciem” rozpoczęło przedstawienie w wykonaniu szkolnego koła teatralnego „Gdybuśki” pt. „Czego szuka Wiercipiętek z przyjaciółmi?”, którego scenariusz napisany został specjalnie na tę okazję. Bohaterami inscenizacji stały się postaci z najbardziej popularnych utworów tego autora: **Przygody skrzata Wiercipiętka i Niezwyciężony zajaczek Edzio**. Wywołało ono nie tylko radość na twarzy Gościa, ale także nieukrywane wzruszenie.

Podczas spotkania Andrzej Grabowski barwnie i z humorem opowiadał o książkach, które od dzieciństwa stały się jego pasją, gdyż „**to one uczą wrażliwości, wyobraźni, poczucia piękna – mówił pisarz do słuchaczy - pokazują ścieżki przyjaźni, solidarności, umiejętności działania**”. Zapraszał do korzystania z bibliotek, miejsc zaczarowanych, w których panie bibliotekarki, zwane przez niego „ciociami”, zachęcają młodych ludzi do czytania pięknych książek, wskazując interesujące pozycje. Autor wspominał lata dzieciństwa, początki swojej literackiej twórczości, a w prezencji za uważne słuchanie recytował wiersze. Przekonywał małych czytelników do tego, aby na ich ustach nigdy nie zabrakło uśmiechu, bo „**uśmiech dziecka jest najpiękniejszym darem, którego nie ma na półkach w sklepie, którego się nie kupi za żadne pieniądze, dawany wraca do nas pomnożony**”.

„Wujcio” Andrzej nakłaniał uczniów do rozwijania swoich zainteresowań i uzdolnień, bo przecież **każdy człowiek ma bożą isierkę, jakieś uzdolnienie**. Docenił dużą wyobraźnię i wrażliwość Marzenki Barnach, uczennicy kl. VI, głośno przeczytał jej wiersz pt. **Śnieżny puch**, który ukazał się w ostatnim numerze „Iskry” (red. naczelnym jest Andrzej Grabowski). Po „wystąpieniu” autora, podczas którego nawiązał serdeczny kontakt z czytelnikami, uczniowie bez tremy zadawali „Wujciowi” pytania dotyczące jego pracy artystycznej, zainteresowań, a nawet życia prywatnego. Autor z cierpliwością zaspokajał dziecięcą ciekawość, wplatając w swoje opowieści anegdoty, zabawne rymowanki, które rozbawiały zgromadzoną publiczność.

Na zakończenie spotkania nasz Gość wręczył laureatom konkursu literackiego „Wujcio Andrzej Grabowski i jego książki” nagrody ufundowane przez Powiatową i Miejsko-Gminną Bibliotekę Publiczną w Starym Sączu. Nagrodzeni uczniowie, jak również inni uczestnicy spotkania autorskiego mieli możliwość uzyskania dedykacji „Wujcia”, porozmawiania, zrobienia sobie pamiątkowych zdjęć. Te chwile na długo pozostaną w naszej pamięci.

Uczniowie serdecznie podziękowali Gościowi za spotkanie, będące dla całej gromadki szkolnej źródłem niezgłębionych przeżyć i doskonałej zabawy, życząc mu dalszych sukcesów w tworzeniu *piękniejszej strony świata*. Na pamiątkę wręczyli „Wujciowi” skrzydlatego aniołka, który będzie przypominał mu o spotkaniu w naszej szkole i zachęcał do powrotu.

Krystyna Kozieńska



Fot. arch. SP w Moszczenicy



Konkurs czytelniczy

Dnia 21 lutego br. w LO im. Marii Skłodowskiej – Curie w Starym Sączu odbyły się eliminacje do Powiatowego Konkursu Czytelniczego „Bohaterowie Lektur Szkolnych „Pan Tadeusz” Adama Mickiewicza”. W konkursie wzięli udział uczniowie z powiatów: nowosądeckiego, gorlickiego, limanowskiego i miasta Nowego Sącza. Z naszego LO wzięło udział pięciu uczniów- wszyscy zakwalifikowali się do etapu wojewódzkiego.

Tradycyjnie konkurs został zorganizowany przez Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w Liceum Ogólnokształcącym w Starym Sączu przy wsparciu Kuratorium Oświaty. Uczestnicy zostali przywitani przez: dyrektora LO, pana Krzysztofa Szewczyka i dyrektora PMDK, pana Józefa Puściznę. Młodzież wykazała bardzo duże zainteresowanie, szkoły zgłosiły uczestnictwo aż 80 uczniów. Każdy z biorących udział w konkursie miał 45 minut, aby odpowiedzieć na 30 pytań i z niecierpliwością czekał na wyniki testu. Był to głównie test wyboru, ale znalazły się pytania otwarte. Uczestnicy musieli m. in. wymienić tytuły dwunastu ksiąg „Pana Tadeusza”, czy podać przezwiska Matyjasza Dobrzyńskiego.

Laureaci konkursu: Michał Sułkowski - klasa I „a” (I miejsce), Krystyna Lachner – klasa II „d” (II), Mateusz Legutko – klasa II „c” (II), Damian Stec – klasa I „d” (III) i Albert Owsianka – klasa I „a” (III) zakwalifikowali się do etapu wojewódzkiego w Krakowie.

Warto wspomnieć, że wygrana uczniów z Liceum Ogólnokształcącego staje się tradycją. Gratulujemy wszystkim uczestnikom odwagi, chęci wykazania znajomości lektury, a laureatom życzymy dalszych sukcesów.

Paulina Majewska

SAMORZĄD BEZ TAJEMNIC

18 marca br. w Liceum Ogólnokształcącym im. Marii Skłodowskiej - Curie w Starym Sączu odbyło się spotkanie ze starostą powiatu nowosądeckiego panem Janem Golonką. Wizyta w LO była kolejnym punktem z cyklu spotkań władz samorządu powiatowego z młodzieżą szkół ponadgimnazjalnych naszego regionu.

Tematem przewodnim spotkania był samorząd terytorialny w Polsce. Podczas prelekcji uczniowie poznali zadania władz województwa, powiatu i gminy. Pan starosta przedstawił modyfikacje sposobu działania administracji publicznej po 1990 r. oraz określił zasady wyboru samorządu.

W czasie spotkania młodzież dowiedziała się także jak funkcjonuje starostwo w Nowym Sączu. Pan starosta przedstawił priorytetowe zadania, jakich nowosądecki powiat podejmie się w ciągu najbliższych lat. Jednym z nich jest plan budowy sieci obwodnic wokół Nowego Sącza. Jak powiedział pan Jan Golonka, jest to jedno z ważniejszych zadań na najbliższe lata, gdyż budowa obwodnic w znacznym stopniu ułatwi komunikację w naszym regionie. Jednym z istotnych działań dla samorządu jest również promocja powiatu, jego zabytków oraz osiągnięć młodzieży.

- *Chcę, aby za kilka lat Sądectwo znana była w Europie tak jak Bawaria* - stwierdził pan starosta.

W planach powiatu na najbliższe lata znajdują się również m. in. modernizacje różnych obiektów.

Pod koniec spotkania młodzież mogła zadawać panu staroście pytania. Uczniowie pytali o możliwości studiowania w Nowym Sączu, o fundusze stypendialne i ulgi komunikacyjne. Poruszony został problem bezrobocia na terenie powiatu oraz sytuacja służby zdrowia. Uczniów interesowały również zasady współpracy starostwa z przedsiębiorstwami i partnerstwa z polskimi i zagranicznymi miastami.

Krystyna Lachner

O samorządzie terytorialnym

W starsądeckim LO im. Marii Skłodowskiej – Curie gościem cyklu spotkań z absolwentami szkoły, był pan Jan Dziedzina - wiceprzewodniczący Rady Powiatu Nowosądeckiego. Spotkanie było kolejnym punktem obchodów 60-lecia szkoły.

Wzięli w nim udział uczniowie klasy 3d, 3b, 3c. Zaproszony gość to absolwent LO z roku 1990, dlatego też często, z sentymentem wspominał on lata spędzone w starsądeckiej szkole. Porównał również system kształcenia w czteroletnim i trzyletnim liceum. Na spotkaniu uczniowie mieli również okazję poznać tajniki pracy powiatu nowosądeckiego, a także zrozumieć jak odpowiedzialną funkcję sprawuje wiceprzewodniczący Rady Powiatu. Młodzież chętnie brała czynny udział w spotkaniu i zadawała panu Janowi Dziedzini wiele wnikliwych pytań na temat obowiązków Rady Powiatu, planowanych na najbliższy rok inwestycji, budżetu, jakim dysponuje powiat oraz budowy nowych dróg. Nie pominięto także kwestii inwestycji planowanych w LO oraz spraw ważnych dla każdego ucznia, czyli pomocy finansowej w postaci stypendiów.

Licznie zadawane pytania, pozwoliły młodzieży w uzyskaniu odpowiedzi na nurtujące kwestie i sprawiły, że czas spędzony wspólnie z panem wiceprzewodniczącym Rady Powiatu Nowosądeckiego był niezwykle owocny.

Karolina Żmuda



Laureaci konkursu (od lewej stoją: Albert Owsianka, Michał Sułkowski, Krystyna Lachner, Damian Stec, Mateusz Legutko)

Rozmowa z panem Janem Golonką - Starostą Powiatu Nowosądeckiego

Aby otrzymać mandat zaufania

Fot. arch. LO w Starym Sączu



Zgodnie z Uchwałą Nr 31/2007 Zarządu Powiatu Nowosądeckiego z 9 stycznia 2007 r. Starosta Nowosądecki odpowiada m.in. **za rozwój powiatu, współpracę międzynarodową oraz promocję powiatu. Został Pan również wyznaczony do stałej współpracy z kilkoma Komisjami Rady Powiatu. Jak godzi Pan te wszystkie obowiązki?**

• Praca starosty nie jest łatwa i wymaga dużego poświęcenia. Momentami trudno jest pogodzić te wszystkie zajęcia, jednak trzeba sobie zdać sprawę, że objęcie takiego stanowiska wiąże się z wieloma obowiązkami, pracą często do późnych godzin nocnych oraz w soboty i w niedziele. Każdy starosta powinien wiedzieć, iż przede wszystkim służy mieszkańcom i działa dla ich dobra. To bardzo ciekawa i niestety czasochłonna praca, wymagająca wielu poświęceń. Celem działań samorządu powiatu jest dobro regionu i stworzenie warunków do jego efektywnego rozwoju. Staram się jak najlepiej wykonywać swoje obowiązki.

Analizując dokument *Strategia Rozwoju Powiatu Nowosądeckiego na lata 2006-2013* uwagę mają przykuły plany utworzenia Nowosądeckiego Parku Przemysłowego. Na jakim etapie obecnie znajdują się prace i jak zostanie rozwiązany problem ochrony środowiska przy tworzeniu owego Parku?

• Obecnie ta inwestycja znajduje się w rękach inwestorów prywatnych. Oczywiście rozwój takiej formy działalności gospodarczej, dzięki której przemysł naszego powiatu będzie się dynamicznie rozwijał, cieszy nas niezmiennie. Wierzmy, że dzięki takim inicjatywom nasz region stanie się jeszcze bardziej rozpoznawalny w kraju i za granicą. Nie ma również niebezpieczeństwa zanieczyszczenia środowiska, bowiem na terenie naszego powiatu każda nowa inwestycja musi spełniać wymogi, zawarte m.in. w programie NATURA 2000. Gospodarka musi się rozwijać w zgodzie z przyrodą, więc powiat nasz robi wszystko, aby ten cel realizować i wpływać na korzystny rozwój przemysłu, z zachowaniem dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego.

Dokument ten wiele uwagi poświęca rozwojowi nowoczesnego rolnictwa i wsparciu w ramach jego restrukturyzacji na terenie powiatu. Jak wygląda ta już realna, materialna pomoc ze strony władz powiatu?

• Szerokim strumieniem dla rolników płynie pomoc ze strony

Wspólnoty Europejskiej; dopłaty bezpośrednie i dopłaty związane z niekorzystnymi warunkami naturalnymi. Są to pieniądze ogromne, z których wystarczy korzystać. Również powiat podejmuje różne kroki związane z pomocą dla rolników, czego przykładem może być realizowany tzw. program „Owca”, który ma na celu rozpowszechnianie hodowli owiec i utrzymanie hal. Działa także Fundacja Karpacka Zielone Technologie, której powiat jest współzałożycielem. Ważna jest również agroturystyka. Sądzę, że nasz powiat jest właśnie tym miejscem, w którym można sukcesywnie realizować założenia nowoczesnych gospodarstw agroturystycznych, chroniąc przy okazji rzadką w Europie nieskażoną przyrodę. Dla rozwoju agroturystyki ważne są działania promocyjne przez nas prowadzone, pokazujące region jako atrakcyjny turystycznie i bogaty przyrodniczo. Chcemy w ten sposób wspierać rozwój tej gałęzi gospodarki i wpływać na świadomość rolników w kwestii finansowania gospodarstw w ramach pomocy UE.

Czytając stronę internetową Biuletynu Informacji Publicznej nie znalazłem informacji dotyczących postępów w pracach samorządu w kwestii rolnictwa na terenie naszego powiatu. Czy wina za te zaniedbania leży po stronie administratorów strony czy Komisji zajmujących się rolnictwem?

• Bo też niestety powiaty nie mają w tym zakresie wielu zadań i możliwości. W pracach Związku Powiatów Polskich i działaniach Konwentu Starostów Województwa Małopolskiego, którego jestem przewodniczącym, wskazujemy stronie rządowej wiele korzystnych dla wsi rozwiązań. Staramy się również o zwiększenie uprawnień powiatów w tym zakresie, by mieć rzeczywisty i duży wpływ na rozwój gospodarczy regionu, także i w odniesieniu do rolnictwa. Na stronach Biuletynu Informacji Publicznej piszemy tylko o tym, co leży w kompetencjach powiatu, a jak na razie są to przede wszystkim decyzje administracyjne, które wydajemy. W Starostwie jest Wydział Ochrony Środowiska, Rolnictwa i Leśnictwa i tam są te sprawy załatwiane. Trzeba jednak pamiętać, że samorząd jest od ułatwiania życia mieszkańcom, a nie wyznaczania im tego, co mają robić. To rolnik decyduje co i gdzie uprawiać, my możemy próbować zatrzymywać ucieczkę młodych ludzi ze wsi, proponując im korzystanie z unijnych funduszy, doradztwo, dobre szkoły i warunki rozwoju przedsiębiorczości - w tym także związanej z rolnictwem. Staramy się uczestniczyć we wszystkich inicjatywach regionalnych podejmowanych w tym zakresie.

6 marca br. spotkał się Pan ze starostą obwodu Stará Ľubovňa Dušanem Krivoňákiem. Rozmawiali Panowie o *Programie Współpracy Transgranicznej*. Jak będzie się ona rozwijać i kiedy zobaczymy dalsze efekty? Dotychczas zrealizowano już kilka projektów, m.in. utworzono polsko-słowacki portal informacji gospodarczych.

• Spotkanie to i nasze – polskie i słowackie – plany współpracy transgranicznej są w pewnym sensie realizacją jednolitego myślenia europejskiego. Rozmawialiśmy więc o projekcie budowy drogi i przeprawy przez Poprad do granicy w Mniszku n/Popradem. Zrealizowaliśmy już kilka ważnych projektów, jak na przykład polsko-słowacki portal informacji gospodarczych. Przeprowadzone także zostały badania marketingowe potencjału turystycznego pogranicza polsko-słowackiego. Warto tutaj także wspomnieć o międzykulturowym szlaku turystycznym pogranicza. Wiele już zdziałano w kwestii współpracy między naszymi samorządami. Wierzmy, że na tym się nie skończy, a współpraca będzie się jeszcze mocniej

rozwijać i zaowocuje w ciekawe i bardziej innowacyjne projekty niż dotychczas. Czas pokaże. A chęci do kooperacji są i zapewne będą urzeczywistniane. Zwłaszcza, że przygotowujemy kilka dużych projektów, na realizację których będziemy zabiegać o środki unijne.

Interesują mnie szczególnie działania samorządu związane z edukacją i pomocą dla szkół. Już w niedługim czasie obchodzić będziemy 60-lecie istnienia naszego Liceum. Czy Starostwo w związku z tym planuje podjąć jakieś decyzje i kroki w ramach pomocy w unowocześnianiu naszej szkoły?

• Powiat dba o szkoły regionu, a widać to szczególnie, gdy zajrzemy do sal informatycznych, gdzie nowinek technicznych nie brakuje. Szkoły posiadają dobre wyposażenie i zaplecze multimedialne. Oczywiście jest wiele rzeczy, które trzeba jeszcze ulepszyć, mam tu głównie na myśli zaplecze sportowo-rekreacyjne, hale sportowe etc. Jednak szczupłe środki finansowe nie na wszystko wystarczają. Staramy się to niwelować i szukać pieniędzy poza budżetem powiatu, jak choćby w Funduszu Ochrony Środowiska czy w ministerialnej rezerwie. W niedalekiej przyszłości waszą szkołę czeka dalsza modernizacja, rozbudowa sali gimnastycznej. Wsparcie i działania samorządu nie będą się ograniczać jedynie do mówienia o problemach, będziemy starać się je rozwiązywać na tyle, na ile nas stać, wspierać szkoły w rozwoju. Robimy to sukcesywnie od dziesięciu lat. Myślę, że widać efekty. Wystarczy sobie przypomnieć jak powiatowe dzisiaj szkoły wyglądały przed laty.

Jako młody człowiek interesujący się polityką, chciałbym od Pana otrzymać kilka rad, które pomogłyby mi w określony sposób realizować moje marzenia dotyczące pracy samorządowca.

• Podstawowa zasada, jaką winno się kierować, to uczciwość. Jest najważniejsza. Ludzie ufają tylko uczciwym i chcą, aby tacy ich interesy reprezentowali. Ważne jest także zaufanie. Bez niego nie da się efektywnie pracować, ale trzeba na nie zasłużyć. Nie wolno zapomnieć, że to ludzie dają nam władzę, ale oni także od nas wymagają i rozliczają. Istotna jest także cierpliwość i pracowitość, bez której wielu przeciwności nie da się pokonać. Trzeba być po prostu człowiekiem – otwartym na pomysły, życzliwym i chętnym do pomocy. Konieczne jest również zdawanie sobie sprawy, że rządzenie – na każdym poziomie, od sołtysa począwszy – wiąże się z ogromną odpowiedzialnością za siebie i innych. Nie wolno ludzi okłamywać, jeżeli czegoś nie da się zrobić lub musi się na to poczekać, trzeba mieszkańcom o tym powiedzieć. Docenią uczciwość, chociaż prawda nie zawsze bywa piękna i miła. Najgorsze są obietnice bez pokrycia.

Czym się Pan interesuje poza pracą samorządową? Jak spędza Pan wolny od obowiązków czas?

• W wolnych chwilach, poza moją pracą zawodową, która pochłania mnóstwo czasu, uwielbiam odpoczywać na łonie natury. Kontakt z przyrodą jest dla mnie czymś bardzo istotnym i regenerującym. Nabieram wtedy sił i dystansu do rzeczywistości. W oderwaniu od bieżącej bieganiny mogę spokojnie analizować problemy i poszukiwać sposobów ich rozwiązania. Takie spojrzenie z boku daje dobre efekty. Poza tym bardzo lubię spędzać czas z najbliższymi. Kontakt z przyrodą i spotkania z rodziną sprawiają mi niemałą przyjemność i pozwalają w stu procentach odpocząć.

Rozmawiał Władysław Pasoń

Najważniejsza jest motywacja



Wywiad z Wiktorem Maśko, uczniem I LO w Starym Sączu, zdobywcą I miejsca na etapie rejonowym Olimpiady Tematycznej „Losy Żołnierza i dzieje Oręża Polskiego w latach 1887-1922 - O Niepodległość i Granice Rzeczypospolitej”.

Na początku pozwolisz, że pogratuluję Ci zakwalifikowania się do etapu okręgowego olimpiady tematycznej, uzyskałeś przecież najlepszy wynik w całym województwie małopolskim.
Wiktor Maśko: Dziękuję za gratulacje.

Jak wyglądała i na czym polegała Twoja praca związana z przygotowaniem się do olimpiady?

W.M: Konkurs ten wymaga od uczestnika dużego zaangażowania - gromadzenia materiałów, wertowania książek oraz robienia samodzielnych notatek. Z uwagi na to, iż jest to konkurs interdyscyplinarny, kierunki przygotowań muszą być wszechstronne od takich szczegółów jak budowa broni poprzez biografię wielu osób, a skończywszy na szeroko rozumianej sztuce. Myślę, że najważniejsza jest motywacja, gdyż to ona daje mi siłę do czasem wielogodzinnego studiowania zgromadzonych materiałów, chociaż w tym czasie np. chciałbym obejrzeć fajny film.

Co sądzisz o stopniu trudności pytań na tym szczeblu?

W.M: Moim zdaniem w tym roku poziom trudności był trochę niższy niż w zeszłym roku, ale nie znaczy to, że było łatwo. Pytania jak już wspomniałem odnosiły się do wielu dziedzin, co wymagało dużego odczytania w temacie.

Rok temu również startowałeś w tym konkursie. Co sprawiło, że szczególnie upodobałeś sobie tę dziedzinę?

W.M: Historia stała się moją pasją już w szkole podstawowej. Nie umiem powiedzieć dlaczego, po prostu chętniej sięgałem po podręczniki do historii niż np. matematyki. Udział w konkursach jest świetnym pretekstem do zgłębiania i poszerzania swojej wiedzy odnośnie danego tematu, dlatego chętnie biorę udział w konkursach historycznych. Pozwalają mi z jednej strony „wykazać” się, a z drugiej poszerzam swoje horyzonty i wzbogacam siebie.

Interesujesz się historią. Który okres dziejów historycznych szczególnie Cię fascynuje?

W.M: W historii nie ma lepszych czy gorszych okresów, są może ciekawsze i te mniej interesujące, ale to zależy od konkretnej osoby. Ja najbardziej lubię i interesuję się historią XIX i XX wieku.

Jakie masz pozostałe zainteresowania?

W.M: Interesuję się polityką oraz literaturą, szczególnie romantyczną. Ciekawi mnie też geografia oraz w mniejszym stopniu astronomia. Czasem lubię pograć w siatkówkę i posłuchać dobrej muzyki.

Twój sukces dowodzi, iż LO w Starym Sączu może z powodzeniem konkurować z innymi szkołami. Co o tym sądzisz?

W.M: Tak, aczkolwiek jest to trudniejsze. Trzeba mieć dobre chęci i motywację. Również ważne jest doświadczenie, które



pozwala zminimalizować stres i przygotować odpowiednią strategię nauki. Dla nas, czyli uczniów w małych miejscowościach, najbardziej uciążliwy jest brak odpowiedniego zaplecza naukowego. Mam na myśli biblioteki i czytelnie, przez co na pewno trudniej jest rywalizować z mieszkańcami Warszawy czy Krakowa.

Dziękuję i życzę sukcesów na szczuble okręgowym i mam nadzieję również centralnym.

W.M: Również dziękuję za rozmowę.

Rozmawiał Marcin Matusik

Wolontariat pomógł mi uwierzyć w siebie i swoje możliwości...



27 października 2007 r. stanęła na podium zwycięzców konkursu pt. „Przekaz medialny promujący wolontariat”, zorganizowanego przez Stowarzyszenie Sursum Corda, prowadzące Młodzieżowe Centrum Wolontariatu. Jej praca została oceniona jako jedna z najlepszych. Katarzyna Król - była uczennica Liceum Ogólnokształcącego

im. Marii Skłodowskiej - Curie w Starym Sączu, obecnie studentka ekonomii w PWSZ w Nowym Sączu, nie boi się wyzwań związanych z odpowiedzialną i trudną pracą w wolontariacie. W dodatku potrafi przelać to na papier.

Konkurs pt „Przekaz medialny promujący wolontariat” miał na celu zainteresować młodych ludzi zaangażowaniem w pracę wolontariatu. Dlaczego zdecydowałaś się wziąć udział akurat w tym konkursie?

• Zdecydowałam się na udział w konkursie, ponieważ uważam, że warto zainteresować młodych ludzi wolontariatem. Sama kiedyś niepewnie stawiałam swoje pierwsze kroki w pracy w kole wolontariatu. Chociaż jest wiele osób pragnących pomagać, to wciąż potrzeba ich jeszcze więcej. Czasem młodzi ludzie nie zdają sobie nawet sprawy, że takie instytucje działają, że i oni mogliby być komuś potrzebni. Dlatego trzeba im pokazać, że niesienie pomocy potrafi dawać dużo radości i satysfakcji.

Wybrałaś reportaż jako formę ujęcia tematu. W jaki sposób został on zrealizowany?

• W reportażu opisałam swoją pracę w świetlicy środowiskowej, jej „blaski i cienie”, osoby uczestniczące w zajęciach i sposób, w jaki się one odbywają. Starłam się trafić do odbiorcy. Mam nadzieję, że mi się to udało.

Zajęłaś 2 miejsce. Świadczy to o twojej niebywałej kreatywności, która przyczyniła się do powstania reportażu. Czy nie miałaś chwil zwątpienia, że zmagania mogą pójść na marne?

• Oczywiście, że miałam. Każdy je chyba miewa. Na ogół jestem osobą, która z dużym krytycyzmem podchodzi do siebie. Wolontariat pomógł mi uwierzyć w siebie i swoje możliwości - w to, że mogę być w czymś dobra (np. w pomaganiu innym). Pisząc pracę bynajmniej nie myślałam o wygranej. Nie sądziłam, że moja forma przekazu okaże się na tyle interesująca. Jednym słowem - zostałam mile zaskoczona.

Dobrowolnie i bezinteresownie wstąpiłaś w szeregi Sto-

warzyszenia Sursum Corda, by pomagać potrzebującym. Co sprawiło, że stałaś się wolontariuszką?

• Dużą rolę odegrali ludzie, którzy już należeli do Stowarzyszenia Sursum Corda, a z którymi miałam okazję się zetknąć gdzieś w moim życiu. Kiedy dowiedziałam się, że zostanie utworzone koło wolontariatu w naszym LO - ucieszyłam się. Zawsze podziwiałam ludzi, którzy potrafią bezinteresownie pomagać innym. Teraz i ja miałam okazję się wykazać.

Do napisania reportażu przyczyniły się Twoje doświadczenia nabyte w pracy wolontariuszki. W jaki sposób wpłynęły one na kształt reportażu?

• Gdyby to były tylko „suche stwierdzenia” to nie zajęłabym pewnie 2 miejsca. Starłam się ukazać pracę wolontariusza jako coś pasjonującego, czasem pełnego śmiechu. Zdarzały się również przykre sytuacje, z którymi trzeba było sobie radzić. Mój reportaż oparłam na własnych doświadczeniach oraz koleżanek, z którymi wtedy pracowałam.

Nie każdy posiada w sobie tyle odwagi do pracy w wolontariacie. Zatem należy mieć w sobie określone predyspozycje do pełnienia owej funkcji?

• Przede wszystkim dużo cierpliwości i samodyscypliny. Bo nie wystarczy sam zapał - on szybko mija. Przychodzi brzydka pogoda albo znajomi chcą z nami gdzieś wyjść - a ty musisz i chcesz, pamiętać o swoich zobowiązaniach. Tam na ciebie czekają, nie możesz ich zawieść. Chociaż ci się nie chce, chociaż masz już dosyć. Potrzebna też jest odpowiedzialność. Zaczynając pracę, stajesz się odpowiedzialnym za to, co zrobisz lub co zaniedbasz.

Działając w kole wolontariatu podczas nauki w LO. Jak jest teraz?

• W miarę możliwości staram się odwiedzać dzieci w świetlicy środowiskowej, w której pracowałam. Niestety jest ciężiej niż było w liceum. Nie mam już tyle wolnego czasu.

Rozmawiała Joanna Tokarczyk

Podstawy pedagogiki w starosądeckim LO

Chcę zostać nauczycielem!

Kim chcesz zostać w przyszłości? To podstawowe pytanie zadaje sobie każdy z nas już od najmłodszych lat. Najpierw zadawali je nam rodzice, później nauczyciele, a dziś my, jako dojrzała młodzież, szukająca miejsca w życiu.

Jedni chcą być policjantami, inni lekarzami, a jeszcze inni nauczycielami. W tym ostatnim zawodzie nie jest tak łatwo, ale to nie oznacza, że nie możemy nimi zostać. A jak zdobyć wykształcenie pedagogiczne? Należy zacząć już od szkoły średniej o profilu humanistycznym, z dodatkowym przedmiotem: podstawy pedagogiki. Niewiele jest placówek realizujących ten przedmiot nauczania. Jedną z takich szkół jest I LO w Starym Sączu im. Marii Skłodowskiej - Curie. Mieści się ono przy ulicy Partyzantów 15. Nauka tego przedmiotu trwa 2 lata, po jednej godzinie tygodniowo. Obecnie w szkole jest 5 klas objętych tym tokiem nauczania. Program realizuje zagadnienia z historii wychowania, pedagogiki, psychologii rozwojowej i psychologii. Poruszane są również aspekty związane z wychowaniem dzieci w rodzinie, w środowiskach pozarodzinnych (przedszkole, szkoła, rodzinne domy dziecka, pogotowie opiekuńcze) jak również kwestie związane z zachowaniem człowieka (potrzeby natury człowieka, motywacja, osobowość, temperament, emocje).

Oprócz zagadnień teoretycznych, celem programu w tych klasach jest zapoznanie się z pracą placówek zajmujących się wychowaniem. Młodzież uczestniczyła w: zajęciach w SOIK-u w Nowym Sączu; w spotkaniu z panią dyrektorem Zespołu Placówek Wychowawczo – Opiekuńczych z Rytra; w lekcji wychowawczej na terenie Zakładu Karnego w Nowym Sączu; zapoznała się z pracą w Poradni Psychologicznej – Pedagogicznej w Starym Sączu. Ponadto uczniowie II klas biorą udział w zajęciach w przedszkolu, gdzie mają możliwość zapoznania się z organizacją i formami pracy w tej placówce. Część młodzieży chętnie pracuje jako wolontariusze w przedszkolu bądź w bibliotece.

W dzisiejszym świecie, gdzie dominują wynalazki techniczne, brakuje ludzi, którzy swoją pracę wykonywaliby z prawdziwego powołania. Nauczycielstwo to bez wątpienia misja, która potrafi przynieść niezwykle owoce i satysfakcję.

Joanna Wolak

Szukałem Was, a Wy przyszliście do mnie

Młodzież oddaje hołd papieżowi



2 kwietnia br. na starosądeckich błoniach odbyły się uroczystości związane z 3 rocznicą śmierci wielkiego Polaka, papieża Jana Pawła II. Młodzież, a także niepełnosprawni i ludzie starsi z Sądecczyny i okolic przybyli pod ołtarz papieski, aby pomodlić się w intencji jak najszybszej beatyfikacji Karola Wojtyły.

W oczekiwaniu na mszę

Wstępem do uroczystości był koncert grupy Full Power Spirits z Białej Podlaskiej zatytułowany „Znajdź sposób na siebie”. Rozpoczął on się o godz. 10. Grupa zaprezentowała piosenki religijne, oparte na własnych przemyśleniach na temat wiary czy postawy młodych w dzisiejszych czasach. Uczniowie z LO w Starym Sączu w tym czasie dopiero przygotowywali się do wyjścia. Na błonia dotarli około 10:50. Pochodowi przewodniczył pan dyrektor mgr Krzysztof Szewczyk oraz v-ce dyrektor pan mgr Andrzej Sojka i szkolny poczet sztandarowy. Wszystkich zebranych z okolicznych szkół, a także podopiecznych starosądeckiego „Gniazda” przywitał ks. Tadeusz Sajdak, kustosz Diecezjalnego Centrum Pielgrzymowania w Starym Sączu. Podziękował za przybycie i zaprosił wszystkich do duchowego przeżycia



Fot. arch. LO w Starym Sączu

mszy świętej. O 11 rozpoczęła się Eucharystia koncelebrowana przez księdza prałata Andrzeja Jeża, proboszcza z Bazyliki św. Małgorzaty w Nowym Sączu. Kilkunastu kapłanów z sądeckich parafii w asyście służby liturgicznej ołtarza i pocztów sztandarowych z przybyłych szkół zostało wprowadzonych przez lektora niosącego krzyż, w miejsce, na którym 16 czerwca 1999 roku Jan Paweł II wyniósł na ołtarze św. Kingę. Wokół ołtarza ustawiły się wszystkie sztandary. Ksiądz prałat przypomniał we wstępie o wspólnym dziele papieża Polaka, przypomniał też motto całego pontyfikatu: Nie lękajcie się. W trakcie liturgii słowa odczytane zostało czytanie z Dziejów Apostolskich. Ewangelia podejmowała temat wielkiej miłości, jaką Bóg obdarzył człowieka poprzez to, że wysłał swojego Syna, aby umarł na krzyżu za nasze grzechy.

Kazanie

W kazaniu ks. Andrzej Jeż przywołał obraz z filmu Krzysztofa Zanussiego o Janie Pawle II. Mały Karol wyruszył wraz z ojcem do Kalwarii Zebrzydowskiej na coroczne Misterium o Męce Pańskiej. Kapłan mówił, iż przez to wydarzenie w Karolu Wojtyłę już wtedy została głęboko zaszczepiona miłość do cierpiącego Chrystusa. Podjął także temat dalszych etapów życia papieża. Bardzo ważną kwestią było przypomnienie wszystkim ludzi, którzy mieli ogromny wpływ na Ojca Świętego w młodości. Ks. Jeż wymienił m.in. ks. kardynała Adama Sapiechę. Przywołał również wydarzenie, które wszystkim mieszkańcom Sądecczyny zapadło głęboko w pamięć. Przypomniał o tym, jak papież zaskoczył zebranych wspianą wiedzą z zakresu znajomości okolic Starego Sącza. Ksiądz prałat swoje rozważania zakończył słowami: Miejmy wszyscy świadomość, że stąpamy po świątyni, ale też bądźcie, wy młodzi, świątynią dla innych, świątynią wyznawanych wartości. Są to ważne słowa w czasach, kiedy młodzież zdecydowanie bardziej woli telewizję i internet niż wyjście do kościoła.

Oprawa uroczystości

Wspianą oprawę dla mszy świętej przygotowała młodzież pod kierunkiem pana Józefa Puścizny. Swoim śpiewem nadali podniosły charakter uroczystości, a także wspianiale komponowali się z tym ważnym dla sądeczan miejscem. Przy tronie papieskim, na którym przed dziewięć laty siedział Jan Paweł II, wartę pełnili harcerze ze Związku Harcerstwa Rzeczypospolitej z Barcic, ubrani w odświętne mundury. Do mszy posługiwali ministranci i lektorzy z Barcic i Starego Sącza. Młodzież również włączyła się czynnie w udział w liturgii. Modlitwa wiernych została odczytana przez przedstawicieli młodych. Była to lekcja pokory i hołdu dla Jana Pawła Wielkiego.

Jarosław Suchodolski, Jakub Szewczyk

SPORT I REKREACJA

Turnieje tenisa stołowego



W Wiejskim Domu Kultury w Skrudzinie odbył się Turniej Tenisa Stołowego o Mistrzostwo Skrudziny z udziałem 30 zawodników oraz Gminny Turniej Tenisa Stołowego o Puchar Prezesa Banku Spółdzielczego w Starym Sączu z udziałem 26 zawodników. Zawody zorganizowano w ramach XV MEMORIAŁU TENISA STOŁOWEGO IM. ST. KONIECZNEGO, J. KACZORA, J. TOBIASZA.

29 stycznia rozegrano pierwsze mecze o Mistrzostwo Skrudziny w kategorii Młodzików, w których uczestniczyło 6 zawodników, a byli to Arkadiusz i Sławomir Stępka, Rafał Szabla, Kamil Gancarczyk, Kacper Stawiarski i Michał Janik. W tej kategorii I miejsce zajął Arkadiusz Stępka, II miejsce - Kacper Stawiarski, a trzecie Kamil Gancarczyk. Mecze w kategorii kadetów rozegrano 1 lutego. W tej grupie wiekowej zagrali: Karol Klimek, Dawid Kurowski, Daniel Zabłocki, Kamil Gancarczyk, Antoni Janik, Tomasz Szewczyk, Arkadiusz Stępka, Krystian Janik, Kacper Stawiarski, Rafał Szabla. Mistrzostwo Skrudziny zdobył Karol Klimek, drugi był Dawid Kurowski, a trzeci Daniel Zabłocki.

7 lutego zaś, do rywalizacji o Mistrzostwo Skrudziny stanęli juniorzy: Kamil Zabłocki, Rafał Konieczny, Damian Kurowski, Sławomir Szabla, Dariusz Szczygieł, Karol Klimek, Dawid Kurowski, Arkadiusz Stępka, Kacper Stawiarski, Kamil Gancarczyk, Dawid Koziński, Daniel Zabłocki. Po zaciętej walce wygrał Kamil Zabłocki, drugie miejsce zajął Rafał Konieczny, a trzeci był Damian Kurowski.

17 lutego rozegrano mecze w kategorii Seniorów. W tej grupie zagrali: Paweł Zwoliński, Eugeniusz Gancarczyk, Kamil Zabłocki, Rafał Konieczny, Sławomir Szabla, Dariusz Szczygieł, Damian Kurowski, Dawid Kurowski, Anna Stelmach, Łukasz Zwoliński, Małgorzata Król, Daniel Zabłocki, Ryszard Lorczyk, Anna Król, Michał Kotas, Karol Klimek, Kamil Gancarczyk, Kacper Stawiarski, Irena Kotala. Prymat pierwszeństwa i mistrzostwo Skrudziny w tej kategorii zdobył Paweł Zwoliński, drugi był Eugeniusz Gancarczyk, a trzeci Kamil Zabłocki. W tym samym dniu do walki o Puchar Prezesa Banku Spółdzielczego w Starym Sączu stanęły kobiety: Anna Stelmach, Małgorzata Zwolińska, Małgorzata Król, Anna Król, Irena Kotala, Karolina Zwolińska, Paulina Kuczaj. Najlepszą okazała się Anna Stelmach, druga była Małgorzata Zwolińska, a trzecia Małgorzata Król.

W niedzielę 24 lutego odbył się Gminny Turniej Tenisa Stołowego o Puchar Prezesa Banku Spółdzielczego w Starym Sączu.

Przed przystąpieniem do losowania i rozgrywek turniejowych odbyło się wręczenie pucharów, dyplomów i medali zwycięzcom poszczególnych kategorii Turnieju Tenisa Stołowego o Mistrzostwo Skrudziny. Nagrody wręczali Wojciech Kulak – prezes Banku Spółdzielczego oraz Mieczysław Szewczyk – sołtys Skrudziny i radny Rady Miejskiej w Starym Sączu.

Do walki o Puchar Prezesa stanęło 26 zawodników i zawodniczek z Barcic /Ryszard Gądek, Michał Janik, Robert

Tokarczyk, Tomasz Tokarczyk/, Gołkowic /Paweł Zwoliński, Małgorzata Król, Małgorzata Zwolińska, Krzysztof Adamczyk/, Moszczenicy /Ryszard Gruca, Bogdan Plata, Stanisław Lorczyk/, Piwnicznej / Anna Stelmach/ i Skrudziny /Eugeniusz Gancarczyk, Kamil Zabłocki, Michał Kotas, Sławomir Szabla, Damian Kurowski, Irena Kotala, Krzysztof Kotala, Karol Klimek, Kacper Stawiarski, Dariusz Szczygieł, Dawid Kurowski, Daniel Zabłocki, Stanisław Stawiarski/.

Po wielu godzinach zmagani najlepszym okazał się Stanisław Lorczyk z Moszczenicy, drugie miejsce zajął Paweł Zwoliński z Gołkowic, a trzeci był Ryszard Gądek z Barcic. Tym razem dekoracji zawodników dokonali: Bogumiła Zabłocka – członek zarządu Banku Spółdzielczego i M. Szewczyk.

Podobnie jak w latach ubiegłych nad sprawnym i prawidłowym przebiegiem zawodów czuwał Stanisław Kotala, któremu organizatorzy serdecznie dziękują.

MC

Szkolni siłacze

Na podeście ciężarowym w Liceum Ogólnokształcącym im. Marii Skłodowskiej – Curie odbyły się powiatowe zawody w trójbój siłowym szkół ponadgimnazjalnych. Zawody, w których startowało 25 uczestników z 10 szkół zostały oficjalnie otwarte przez Jerzego Górkę wiceprzewodniczącego Rady Powiatu Nowosądeckiego oraz Krzysztofa Szewczyka dyrektora LO. Zawody prowadził Jacek Zaweracz dyr. Międzyszkolnego Ośrodka Sportowego w Piwnicznej-Zdroju.

Wyniki drużynowe: 1. ZS i Placówek w Piwnicznej Zdroju, 2. LO w Starym Sączu, 3. ZSDM Stary Sącz, 4. ZS Łącko. W klasyfikacji indywidualnej ogólnej najlepsi byli: Mateusz Król - Prywatne Liceum Nowy Sącz, Monika Grzesik - Zespół Szkół i Placówek Piwniczna-Zdrój, Łukasz Zajac - Zespół Szkół i Placówek Piwniczna-Zdrój, Dominik Wolanin - ZSS Nowy Sącz, Marek Talarczyk - ZSZ Nr 2 Stary Sącz, Artur Gruca - ZSS Nowy Sącz, Jerzy Pustułka - ZSZ Stary Sącz. Wśród dziewcząt zwyciężyła Monika Grzesik, a wśród chłopców Marek Pasoń - ZSDM Stary Sącz.

Uczestnicy zawodów otrzymali pamiątkowe dyplomy, medale i puchary.

(ryk)

Policjanci znów najlepsi

W dniach 1 – 2 marca br. w sali gimnastycznej Gimnazjum im. J. Słowackiego odbył się kolejny Halowy Turniej Piłki Nożnej Drużyn Niezrzeszonych o Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Stary Sącz. Do rozgrywek zgłosiło się 8 drużyn, które podzielono na dwie grupy eliminacyjne. Następne mecze rozgrywano systemem pucharowym. W meczu o 3 miejsce zagrały zespoły z Barcic i Nowego Sącza. Mecz zakończył się remisem, natomiast w rzutach karnych lepsi byli piłkarze z Barcic. Zdobywcą pucharu została drużyna „Policja” Stary Sącz, która w meczu finałowym, podobnie jak w roku ubiegłym pokonała „Beerbusters”.

Finałowe rozgrywki obserwowała spora gromadka widzów, m.in. patron turnieju - burmistrz Marian Cychoń, przew. Rady Miejskiej Marian Lis i dyr. gimnazjum Stanisław Majca. Najlepszym piłkarzem turnieju wybrano Andrzeja Korwina



Fot. arch. Stow. Młodzi Starosądeczanie

(Barcice), najlepszym bramkarzem Grzegorza Farona („Policja”), natomiast najlepszym strzelcem został Dariusz Sobieraj („Policja”). Zawody prowadzili sędziowie: Marian Kuczaj (prezes OZPN w Nowym Sączu), Przemysław Tokarczyk, Paweł Walczak.

Turniej zorganizowali: Marcin Szmigiel, Paweł Winiarski - Stowarzyszenie „Młodzi Starosądeczanie” i Sławomir Szczepaniak - przewodniczący Zarządu Osiedla Śródmieście). Sponsory turnieju: UMiG Stary Sącz, „Ubezpieczenia - MS”, sklep „Centrum”, piekarnia „Hopek”.



Wyniki meczów rozgrywanych w grupach: JARKI - PARTYZANCI 2:1. WOJAKI - GAS-KAM 2:1. BARCICE - POLICJA 1:5. NOWY SĄCZ - BEERBUSTERS 4:7. JARKI - BARCICE 2:5. WOJAKI - NOWY SĄCZ 2:3. PARTYZANCI - POLICJA 1:6. GAS-KAM - BEERBUSTERS 3:2. JARKI - POLICJA 2:4. WOJAKI - BEERBUSTERS 2:7. PARTYZANCI - BARCICE 1:7. GAS-KAM - NOWY SĄCZ 1:4. Wyniki meczów ćwierćfinałowych: JARKI - WOJAKI 4:2. JARKI - GAS-KAM 5:3. WOJAKI - GAS-KAM 1:4. Drużyna „Partyzantów” wycofała się z turnieju. Wyniki meczów półfinałowych: POLICJA - NOWY SĄCZ 4:2. BARCICE - BEERBUSTERS 2-5. Mecz o III miejsce: BARCICE - NOWY SĄCZ (w rzutach karnych zwyciężyły Barcice). Mecz o I miejsce: POLICJĄ STARY SĄCZ - BEERBASTERS 4:3.

Klasyfikacja końcowa turnieju: 1. POLICJA STARY SĄCZ. 2. BEERBASTERS. 3. BARCICE. 4. NOWY SĄCZ. 5. JARKI. 6. GAS - KAM. 7. WOJAKI ŚRÓDMIEŚCIA. 8. PARTYZANCI.

(ryk)

... nie używaj przy zabawie

W powiecie nowosądeckim odbyły się eliminacje X edycji Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego organizowanego przez Komendę Główną Państwowej Straży Pożarnej przy współpracy z powiatowymi i wojewódzkimi Wydziałami Zarządzania Kryzysowego. W tym roku konkurs popularyzował jednolity ogólnoeuropejski numer alarmowy 112 używany w sieci telefonów stacjonarnych w Unii Europejskiej jak również w sieci GSM (telefonów komórkowych) na całym świecie. Jego hasło brzmiało: **112 W TRUDNEJ SPRAWIE - NIE UŻYWAJ PRZY ZABAWIE.**

Rozstrzygnięcia na szczeblu powiatu poprzedziły eliminacje gminne. Powiatowa komisja konkursowa w składzie: Renata Setlik, Anna Zająć-Bierkowska, Zofia Dudzik, pod przewodnictwem Stanisława Szarka (świetnego propagatora sztuki wśród najmłodszych), oceniła prace młodych plastyków w 4 kategoriach wiekowych: 6-8 lat, 9-12 lat, 13-16 lat, uczniowie niepełnosprawni.

Do dalszych – wojewódzkich eliminacji w Krakowie zostały wytypowane prace 18 uczestników konkursu, w tym: Nicoli Pogwizd ze Szkoły Podstawowej w Gołkowicach Górnych, Anny Węgrzyn z Gimnazjum w Starym Sączu i Krystiana Dziedziny z Gimnazjum w Starym Sączu.

Zakończenie eliminacji wojewódzkich zostało przewidziane na 25 kwietnia. Finał ogólnopolski odbędzie się w czerwcu bieżącego roku. (ryk)

Poezja i wspomnienia Sybiraków



Fot. arch. SP w Starym Sączu

W dniu 27 lutego br. troje uczniów Szkoły Podstawowej im. ks. prof. Józefa Tischnera wzięło udział w VI Międzyszkolnym Konkursie Recytatorskim im. Mariana Jonkajtysa pt. „Poezja i wspomnienia Sybiraków” zorganizowanym przez Zespół Szkół Nr 2 im. Sybiraków w Nowym Sączu. Ernest Jaworski (kl. 4) za recytację wiersza Wincentego Pola „Obóz moskiewski pod Kownem” oraz prozy pt. „Utracone dzieciństwo” Jerzego Labuta otrzymał I miejsc, natomiast Klaudia Sajdak (kl. 6) uzyskała wyróżnienie. Gratulujemy!

Anna Niedźwiedź

KONKURS DLA CZYTELNIKÓW**ODKRYWAMY SĄDECCZYZNĘ**

Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu organizuje konkurs dla Czytelników czasopism lokalnych ukazujących się w naszym powiecie, którego celem jest wskazanie atrakcji turystycznych - ciekawych miejsc na Sądecczyźnie. Zachęcamy do udziału. (ryk)

REGULAMIN :

1. Konkurs adresowany jest do Czytelników czasopism lokalnych ukazujących się w Powiecie Nowosądeckim. Jego uczestnikiem może być każdy Czytelnik.
2. Organizatorem Konkursu i fundatorem nagród jest Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu.
3. Konkurs rozpoczyna się z chwilą ogłoszenia w gazetach i czasopismach lokalnych ukazujących się w Powiecie Nowosądeckim.
4. Zadaniem uczestników biorących udział w konkursie jest przesłanie na adres Starostwa Powiatowego w Nowym Sączu prac na temat ciekawych miejsc na Sądecczyźnie, które ich zdaniem zasługują na ukazanie szerszemu gronu odbiorców jako atrakcji turystycznych-ciekawostek z regionu.
5. Prace lub pakiety mogą być wykonane różnymi technikami - fotografia, rysunek, wiersz i inne. Na odwrocie powinno być umieszczone godło (znak graficzny, logo, słowo, pseudonim) autora.
6. Dodatkowo każda z nadesłanych prac powinna zawierać dokładny opis i uzasadnienie swojej atrakcyjności. W konkursie mogą wziąć udział także same opisy.
7. Do prac konkursowych uczestnik dołącza zamkniętą kopertę opatrzoną godłem, w której umieszcza informację zawierającą: imię i nazwisko oraz adres, a w przypadku osób niepełnoletnich, pisemną zgodę na uczestnictwo w konkursie od swych opiekunów prawnych.
8. Do każdej z nadesłanych prac/pakietów musi być dołączony kupon konkursowy drukowany w jednym z czasopism lokalnych ukazujących się w Powiecie Nowosądeckim.
9. Prace fotograficzne (do 10 zdjęć) mogą być dostarczone w formie elektronicznej na płycie CD wraz z pełną dokumentacją wymienioną wcześniej.
10. Prace konkursowe będą oceniane pod względem atrakcyjności turystyczno-promocyjnej wybranych miejsc, formy przekazania informacji i zawartości informacyjnej opisów.
11. Oceny będzie dokonywało jury powołane przez Organizatora, w skład którego wejdą pracownicy Starostwa Powiatowego w Nowym Sączu oraz przedstawiciele branży turystycznej i czasopism lokalnych. Decyzje jury będą ostateczne.
12. Uczestnicy mają prawo zgłaszać do Konkursu tylko i wyłącznie prace wykonane samodzielnie, do których posiadają wszelkie prawa autorskie. Zgłaszanie dzieł wykonanych przez inne osoby jest całkowicie zabronione. Uczestnicy konkursu ponoszą pełną odpowiedzialność związaną z użyciem przesłanych przez siebie materiałów, a w szczególności pełną odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich.
13. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystania nadesłanych prac i zdjęć. Uczestnik Konkursu z chwilą zgłoszenia pracy przenosi wszelkie majątkowe prawa autorskie na organizatora Konkursu w tym m.in. prawo wielokrotnego wykorzystania dzieła, powielania, przetwarzania, chociażby w formie częściowej i na wszelkich polach eksploatacji, włączając w to także nośniki elektroniczne i optyczne, bez ograniczeń, co do liczby wydań, egzemplarzy i okresu eksploatacji jak i z jego rozpowszechnianiem.
14. Zgodnie z postanowieniami Regulaminu, uczestnicy, którzy zostaną uznani za zwycięzców, wyrażają zgodę na opublikowanie ich danych osobowych na stronie www.starostwo i w czasopismach lokalnych (Ustawa o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. Dz. U. Nr 133, poz.833, z późno zm.)
15. Główną nagrodą w Konkursie jest aparat fotograficzny oraz zestawy gadżetów promocyjnych, a dla wszystkich uczestników dyplomy.
16. Prace przyjmowane będą do dnia 31 października 2008 roku - decyduje data stempla pocztowego lub doręczenia pracy.
17. Prace należy doręczyć lub nadesłać na adres: Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu, ul. Jagiellońska 33, 33-300 Nowy Sącz, z dopiskiem „Odkrywamy Sądecczyznę”.
18. O pracach nagrodzonych w konkursie poinformują gazety i czasopisma lokalne w swych wydaniach ukazujących się po 30 listopada oraz na stronie internetowej Starostwa www.starostwo.nowy-sacz.pl.
19. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem postanowień powyższego regulaminu.

regulamin konkursu dostępny na stronie
www.starostwo.nowy-sacz.pl

kupon konkursowy

konkurs organizowany przez
STAROSTWO POWIATOWE W NOWYM SĄCZU
ul. Jagiellońska 33, 33-300 Nowy Sącz
tel. (+48 18) 41 41 600, fax (+48 18) 41 41 700, infolinia: 0 800 10 90 10
e-mail: ko@starostwo.nowy-sacz.pl, www.starostwo.nowy-sacz.pl

ODKRYWAMY SĄDECCZYZNĘ
fotografia • rysunek • wiersz

IV Ogólnopolski Konkurs Poetycki „O Wawrzyn Sądeckich”

Grupa Literacka „Sądeckich”, Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu oraz Sądecka Biblioteka Publiczna im. J. Szujskiego w Nowym Sączu ogłaszają konkurs poetycki pod hasłem: „CZŁOWIEK I CZŁOWIEK”.

Utwory nawiązujące do tego bardzo wieloznacznego, dającego różne możliwości interpretacyjne tematu, należy nadsyłać do 31 maja 2008 roku na adres: Sądecka Biblioteka Publiczna, 33-300 Nowy Sącz, ul. Franciszkańska 11 - z dopiskiem na kopercie: *Konkurs Poetycki*.

Wiersze nigdzie dotąd niepublikowane i niewysyłane na inne konkursy, w ilości od jednego do trzech w czterech egzemplarzach, prosimy opatrzyć godłem słownym. Winno być ono powtórzone na zaklejonej kopercie zawierającej imię, nazwisko, adres, numer telefonu, e-mail autora.

Jury przyzna następujące nagrody:

I nagroda - 700 zł

II nagroda - 500 zł

III nagroda - 400 zł

Pokłosie konkursu znajdzie się w almanachu pokonkursowym. Oprócz utworów laureatów trzech głównych nagród, opublikowanych w nim zostanie kilkadziesiąt innych wartościowych wierszy nadesłanych na konkurs (wyróżnienia drukiem).

Nagrodzeni i wyróżnieni poeci otrzymają egzemplarze autorskie tej książki podczas ogłoszenia wyników konkursu i wręczenia nagród, które odbędzie się we wrześniu 2008 roku w Nowym Sączu.

Jury zastrzega sobie prawo innego podziału kwoty przeznaczonej na nagrody.

Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem tel. 606 957 138.

Konkurs odbywa się pod patronatem Starosty Nowosądeckiego.

KONKURS LITERACKI

Zdarzyło się w Starym Sączu



Miejsko - Gminny Ośrodek Kultury w Starym Sączu ogłasza konkurs literacki pod hasłem: „Zdarzyło się w Starym Sączu”.

Uczestnicy konkursu winni napisać opowiadanie (z dialogami!), którego akcja rozgrywa się w roku jubileuszu 750-lecia lokacji Starego Sącza.

Konkurs organizowany jest dla dzieci, młodzieży i dorosłych, w trzech kategoriach wiekowych: I kategoria - do lat 13, II kategoria - do lat 16, III kategoria - powyżej 16 lat.

Opowiadanie (wyłącznie tekst - do 3 stron formatu A4), podpisane tylko godłem słownym (pseudonimem) należy skopiować trzykrotnie i przesłać na podany adres. Do koperty z pracami konkursowymi prosimy włożyć drugą, zaklejoną, podpisaną tym samym godłem i opatrzoną numerem kategorii wiekowej. W tej kopercie winna znajdować się kartka z imieniem i nazwiskiem autora, jego dokładnym adresem oraz nazwą i adresem szkoły, której jest uczniem.

Prace konkursowe należy przesłać do 10 maja 2008 roku na adres: Miejsko - Gminny Ośrodek Kultury, 33 - 340 Stary Sącz, Rynek 5 z dopiskiem na kopercie: „Konkurs literacki”.

Prace oceni profesjonalne jury. Rozstrzygnięcie konkursu i ogłoszenie jego wyników odbędzie się na przełomie maja i czerwca 2008 r. O terminie ogłoszenia wyników organizator zawiadomi wszystkich zainteresowanych oddzielnym pismem.

Laureaci otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe, a najlepsze opowiadania zostaną wydrukowane w „Kurierze Starosądeckim”. Dodatkowych informacji udziela Miejsko - Gminny Ośrodek Kultury w Starym Sączu, tel. 0-18 446 09 64, 0-18 446 16 41. Organizator serdecznie prosi Dyrekcje Szkół, Nauczycieli o rozreklamowanie konkursu i zachęcenie uczniów do udziału w nim. MC

KONKURS PLASTYCZNY

Pani Popołudnie podgląda świat - barwy lata

Organizatorem konkursu jest Miejsko - Gminny Ośrodek Kultury w Starym Sączu ul. Batorego 23, tel. 018 446-16-47 018 446-09-64, www.mgok.stary.sacz.pl, e-mail: mgok@starysacz.pl

Celem konkursu jest ujawnianie i rozwijanie zainteresowań i uzdolnień plastycznych, rozwijanie wrażliwości estetycznej, rozwijanie procesów poznawczych, przygotowanie świadomych odbiorców sztuki, rozwój docieklivości poznawczej opartej na wartości prawdy, dobra i piękna.

Konkurs adresowany jest do uczniów szkół podstawowych i gimnazjów oraz szkół specjalnych, wychowanków świetlic i ośrodków terapii zajęciowej.

Grupy wiekowe: I. 6-8 lat - szkoły podstawowe. II. 9-12 lat - szkoły podstawowe. III. 13-16 lat - gimnazja. IV. uczniowie niepełnosprawni - bez ograniczeń wiekowych.

Najlepsze prace będą eksponowane na wystawie w Galerii „Pod piątką”, Rynek 5, 33-340 Stary Sącz. Organizatorzy nie przewidują zwrotu nadesłanych prac. Prace stają się własnością MGOK w Starym Sączu i będą stanowiły element promocyjny MGOK w Starym Sączu. Nagrodzone prace mogą także zostać wykorzystane do projektowania materiałów popularyzatorskich i promocyjnych opracowanych przez organizatora.

Prace: rysunek, grafika, malarstwo – w formacie nie większym niż A2 należy przesłać - dostarczyć do dnia 10 maja 2008 na adres: Galeria MGOK, Rynek 5, 33-340 Stary Sącz.

Rozstrzygnięcie konkursu i ogłoszenie wyników połączone z wręczeniem dyplomów i nagród rzeczowych laureatom odbędzie się na przełomie maja i czerwca br., o czym uczestnicy zostaną powiadomieni oddzielnym pismem lub telefonicznie.

UWAGA: Każda praca musi być opatrzona opisem według specjalnego wzoru – do pobrania u organizatora i na stronach www.stary.sacz.pl lub www.mgok.stary.sacz.pl. Dodatkowych informacji dotyczących konkursu udziela Galeria MGOK tel.: 018 4460964, 4461641.

REDAKCJA

33-340 Stary Sącz, Rynek 5, tel./fax 018 4460964

www.kurier.stary.sacz.pl e-mail: mgok@stary.sacz.pl

Redaguje zespół. Redaktor naczelny Ryszard Kumor.

Redakcja nie zwraca tekstów niezamówionych oraz zastrzega sobie prawo ich redagowania i skracania. Za treść reklam i ogłoszeń nie odpowiadamy.

Wydawca: MGOK Stary Sącz, ul. Stefana Batorego 23

Skład: ICS Studio, 018 4423228, Druk: „Asystent”, 018 444-43-81

Dom radości i nadziei

Kapitałnie odnowiony budynek dawnego przedszkola w Cyganowicach, następnie zaadoptowany do funkcji domu samopomocy i terapii osób niepełnosprawnych, prowadzony przez Stowarzyszenie na rzecz Osób Niepełnosprawnych „Gniazdo” w Starym Sączu staje się jasnym punktem na szarej mapie trosk dnia codziennego.

Gniazdo jest wylęgarnią i siedliskiem... w tym przypadku siedliskiem miłości, tolerancji, radości i nadziei. Tak uważają wszyscy, którzy wzięli udział w otwarciu i poświęceniu obiektu w marcu br.

Mszę inaugurującą pracę placówki odprawili: ks. Stanisław Olesiak, ks. Adam Plichta i ks. Marian Tyrpak.

- Dobrze, że dziś z Bogiem zaczynamy tę uroczystość - mówił wzruszony ks. Stanisław Olesiak. Kapelan osób niepełnosprawnych, sam przykutý do wózka inwalidzkiego, cieszył się, że dom już służy ludziom, których pokrzywdził los. Oni tutaj nabierają sił - powiedział. Wspominał też zacytowane kiedyś słowa: „Tu na razie jest klepisko, ale będzie San Francisco”. Po czym z satysfakcją dodał: „I stało się, i mam nadzieję, że to dzieło będzie kontynuowane z pomocą Boga i ludzi dobrej woli. Serdeczne Bóg zapłać wszystkim, którzy się do tego przyczynili, z panem burmistrzem na czele”.

Prezes „Gniazda” Zofia Wcisło stwierdziła, że nie byłoby tego ośrodka bez zaangażowania burmistrza Mariana Cyconia i pomocy jego zastępcy Jacka Lelka. Burmistrz był inicjatorem przedsięwzięcia, on też znalazł na ten cel pieniądze w budżecie gminy i państwa. Bardzo pomogła także była posłanka Elżbieta Wiśniowska.

- Przebudowa i modernizacja tej ruiny kosztowała ponad milion złotych - mówił uradowany burmistrz. - Skorzystaliśmy z życzliwości wielu ludzi dobrej woli. Przekonałiśmy radnych i mieszkańców Cyganowic. Dziś mam satysfakcję, że warto było.

Do pustego domu weszło życie, a ludzie potrzebujący pomocy znaleźli swoje gniazdo. Z placówki korzysta 29 osób, które dowożone są ze Starego Sącza i okolic. Ich najbliżsi i oni sami stawiają sobie cel najważniejszy - usamodzielnienie. Służą temu zajęcia rehabilitacyjne oraz ambitny program rozwijania różnych umiejętności i zainteresowań, realizowany przez podopiecznych z terapeutami, pod kierunkiem Joanny Janczury specjalistki pedagogiki ogólnej i społeczno-opiekuńczej. Dzięki pobytowi w tym domu mogą zdobywać umiejętności w pracowniach: kulinarnej, plastycznej, rękodzielniczej, komputerowej i muzycznej. Korzystają też z różnych nowoczesnych urządzeń, m. in. z windy.

Na uroczystość przybyło wielu gości. Ciepłe życzenia i gratulacje składali m. in. wicewojewoda małopolski Stanisław Sorys, wiceprzewodniczący rady powiatu Jerzy Górka, przedstawiciele samorządów gmin Rytró, Piwniczna i Stary Sącz, przedsiębiorcy, dyrektorzy szkół i instytucji. Wszyscy deklarowali, że będą wspierali Środowiskowy Dom Samopomocy w staraniach o zakup samochodu przystosowanego do przewozu niepełnosprawnych, a także w ewentualnej rozbudowie placówki. Prezes Banku Spółdzielczego w Starym Sączu Wojciech Kulak do gratulacji dołączył czek na określoną sumę pieniędzy.

Dom w Cyganowicach na razie służy niepełnosprawnym z miasta i gminy Stary Sącz. Burmistrz M. Cycoń uważa, że mogliby znaleźć w nim pomoc także ludzie z dalszych miejscowości, gdyby władze województwa zdecydowały się partycypować w kosztach utrzymania tego obiektu.

R. Kumor

